مُعجَمُ المُنتَقَى

مِنَ الخَطَأ والصَّوَاب في اللُّغَة العَرَبِيَّة

الدكتور شامل الشاهين

مُدير مركز مرمرة للدّراسات والأبحاث العلميّة

دار غار حراء

المنتقى

من معجم الخطأ والصواب

في اللغة العربية

فهرس المحتويات







مُقَدِّمَة

الحمد لله رب العالمين، الذي شرفنا بمعرفة الحق والبيان، وفضّلنا بالفصاحة والتبيان، ورزقنا سنن الاهتداء إلى تمييز اللسان، والتحقيق في الخطأ والصواب، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، المبعوث رحمة للعالمين، بلسان عربي مبين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

كثيراً ما تشكل بعض الكلمات والألفاظ على طلاب العلم والباحثين، ويصعب عليهم الترجيح، وبيان الأرجح من الراجح، ويغمض عليهم التقديم والتصريح، ويُغْلَق عليهم ما هو واضح عند أهل الاختصاص، فيرجعون في ذلك إلى الكثير من المعاجم والمراجع في صحيح اللغة، وربما لا يهتدي بعضهم إلى معرفة ترتيبها، ولا يهتدي إلى بغيته في الوصول إلى ما يسعى إلى مناله؛ فيكون سبباً في التشتُّت وتضييع الجهد والوقت. وربما سبباً في هجر الكلمات وهجر التحقيق في التصحيح.

لذا سعيتُ إلى منع الوقوع في ذلك عن طريق وضع معجم متواضع لما هو ضروري وشائع من الخطأ المتداوَل، في عيون الألفاظ، يساعد الباحث في معرفة الصحيح والثابت.

وحرصت في ذلك على الاختصار والاقتصار على المهم والشائع والمشهور، والابتعادِ عن كل ما هو نادر ولا يحتاج إليه الكُتَّاب.

ورتبت الألفاظ بحسب الحرف الأول منها، وَفْق ترتيب الحروف الهجائية المعروف للجميع من الهمزة إلى الياء.

ولقد اخترت هذه الطريقة دون سواها[1] لأنها أكثر تأليفاً، ولسهولة مراجعة معاجمها، وحفظ حروفها للناطق وغير الناطق بها، ولكثرة استعمالها.

قال ابن دريد: «إذ كانت [الحروف الهجائية] بالقلوب أعلق، وفي الأسماع أنفذ لأن علم العامة بها كعلم الخاصة، وطلبها من هذه الجهة بعيد من الحيرة»[2].

وكان للنهج معالمُ سرتُ عليها في إعداد هذا المعجم لكي يخرج على أحسن صورة، ومن أهمها:

ـ رجعت إلى أهم مراجع الخطأ والصواب مطبوعها ومخطوطها، في حدود ما تيسر لي.

ـ أنشأتُ جدولاً لبيان الملاحظات وتوضيح المبهم وتفسير المشكل وتحديد الصحيح والراجح من هذه الألفاظ والعبارات وتعليل ذلك عند الضرورة.

---

(١) إن معاجم الألفاظ لها ثلاث طرائق:

١ـ **الطريقة الأولى**: الترتيب بحسب مخارج الحروف، وتقاليب الكلمات.

٢ـ **الطريقة الثانية**: الترتيب بحسب الحرف الأول للكلمة كما هي الحال في هذا المعجم.

٣ـ **الطريقة الثالثة**: الترتيب بحسب الحرف الأخير للكلمة.

انظر: مدخل لدراسة المراجع: د. عبد الستار الحلوجي، ٤٢ـ٤٦ص.

(٢) ابن دريد: جمهرة اللغة ١ : ٤٠

انظر: معجم المعاجم: أحمد الشرقاوي، ١٩٥ـ١٩٦ص.

ـ استبعدت الألفاظ التي لا تحتاج إليها المراكز العلمية، وقل ما ليس بمهم، أو لا يكثر استعماله في المجتمع أو الخطاب اليومي، واكتفيت بتحقيق الألفاظ والكلمات الصعبة التي يخطئ في استعمالها الكثير، مع الاختيار والتنقيح في كل ذلك، بغية الإيجاز.

ـ وضعت الألفاظ بحسب ترتيب المعاجم الحديثة لكي يسهل الرجوع إليها.

ـ إذا أطلقتْ أحد المعاجم اللغوية اسمين على مسمى واحد فأختار ما هو مألوف وسهل دون الآخر.

ـ لم أستعمل الكلمات التي لم ترد في المعاجم المعتمدة والموثوق بها، وكذلك الكلمات المولدة الحديثة.

ـ إذا اجتمعت كلمتان فصيحتان، تستعمل العامة أحدَها وتهمل الأخرى، فإن التي تستعملها العامة هي الأرجح.

ـ نبهتُ على أن بعض الألفاظ والكلمات، وإن كان شاع استعمالها واشتهر في مجتمعاتنا العربية، غير صحيحة.

ـ إنَّ وضع مثل هذا المعجم يقلل أو يمنع استعمال الكلمات والألفاظ الخطأ، وهو مرجع للباحث ودليل للمؤسسات والمراكز العلمية التي تستعمل لغة الضاد.

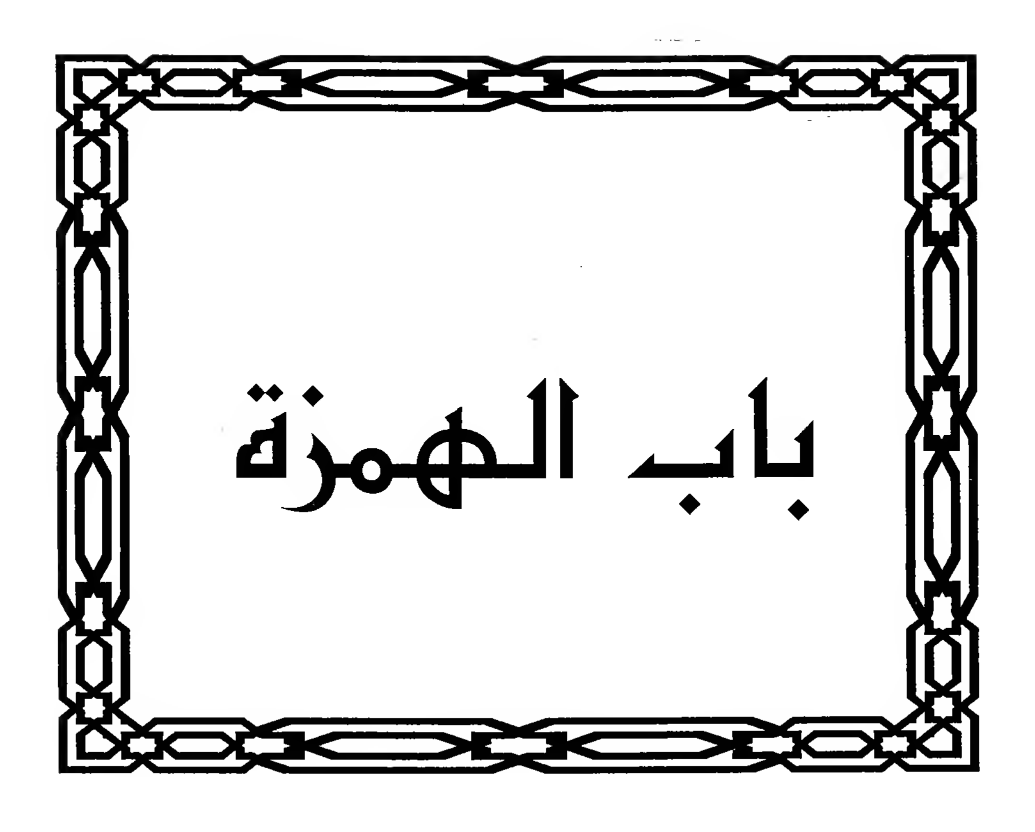
ـ وهو دعم للمتحدث والكاتب باللغة العربية على أن يفيد بلغته ويجرؤ على استعمالها، ممايساعد على انتشار صحيحها والابتعاد عن سواه.

أرجو أن أكون بهذا المعجم قد وفَّيْتُ في استيعابه وشموليته لما يغني عن كثير من المعاجم، ووُفِّقتُ لجعله البديلَ أو شبهَه أو نواةً لما هو موجود ومعاصر من معاجم مطبوعة في الخطأ والصواب.

والحمد لله رب العالمين الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين

استانبول ـ ٣ محرم ١٤١٨هـ **د. شامل الشاهين**




باب الهمزة



الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأَنَّ الهمزةَ الاستفهاميةَ هنا هيَ لطلب التَّصوُّر، وهي لإدراكِ التعيين والتعيين هنا بينَ الاسمينِ وليس بينَ المجيء وتميم.	لَمْ يدْرِ أَوسيمٌ جاءَ أَمْ تَميمٌ	لَمْ يَدْرِ أَجاءَ وَسيمٌ أَمْ تَميمٌ
السبب نفسه.	أَزيداً كافأتَ أَمْ زياداً.	أَكافأتَ زيداً أَمْ زياداً
كلا الأسلوبينِ صحيحٌ.	طالَ الزَمَنُ أَمْ قَصُرَ، أَو: سَواءٌ أَطالَ الزَّمَنُ أَمْ قَصُرَ	
أَجازَ مجمعُ اللُّغة العربيّة التعبيرَ الأَوّلَ أَيضاً.	هُوَ أَيضاً، هِيَ أَيضاً	هُوَ الآخَرُ، هِيَ الأُخرى
النِّسبَةُ إِليها «آسيٌّ وآسيَوِيٌّ».	آسِيا، أَسْيا	آسيّا، آسِية
الأَفضَلُ إبقاءُ ظَرفِ الزمانِ «آنَ» مبنيّاً على الفَتْحِ، وقد يأتي معرباً «الجملةُ الأُولى».	مِنَ الآنَ	مِنَ الآنِ
لأَنَّ الآنيةَ هِيَ جمعُ إناءٍ، وجمعُ الجمعِ هو: «أوانٍ».	وَضَعْتُ الوَرْدَةَ في الإِناءِ	وَضَعْتُ الوَرْدَةَ في الآنِيَةِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأَنَّ الأَوانَ هو: الوقت، ويجمعُ على آونَةٍ.	يَزورُنا فُلانٌ في هذا الأَوانِ مِنْ كُلِ صباحٍ	يَزورُنا فلانٌ في هذهِ الآونة مِنْ كُلِ صَباحٍ
لأَنَهُ عند حذفِ الياء من «أَبي» نُعَوِّضُ عنها بالتاءِ، ولا يُجمعُ بينَ العِوَضِ والمُعَوَّضِ عَنْهُ.	يا أبتِ	يا أبتي
لأَن «آباءَ» على وزنِ أفعالِ وليس فعلاء حتى تمنعَ مِنَ الصّرف.	انْشِغالُ آباءٍ كَثيرينَ	انْشِغالُ آباءَ كَثيرينَ
لأَنَّ أَثّر لا يتعدَّى بـ «على»، وأَثَّرَ يعني: جعلَ فيهِ أَثَراً وعلامةً.	أَثَّرَ فُلانٌ فيهِ أو بهِ	أَثَّرَ فُلانٌ عَلَيْهِ
لأَنَّ «التَّأْثير» مصدر الفعلِ «أَثَّرَ» لا تَأَثَّرَ.	بَكَى مِنْ شِدَّةِ التَّأَثُّرِ	بَكَى مِنْ شِدَّةِ التَّأْثيرِ
قد يصحُ المعنى الأول.	تَأَثَّمَ: (تَجَنَّبَ الإِثْمَ)	تَأَثَّمَ: (وَقَعَ في الإِثْمِ)
كلتا الجملتينِ صحيحةٌ، والأَولى أَفْصَحَ.	آجرَهُ الدّارَ، فَهُوَ مُؤْجِرٌ أَجَّرَهُ الدّارَ، فَهُوَ مُؤَجِّرٌ	
نَوعٌ من الفواكهِ يُسمَّى في		

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الشّامِ «خوخاً» وفي مصرَ «كُمَّثْرَى».	الإِجَّـاصُ أو الإِنْجاصُ	
لأنه ليس هناك من دليلٍ بالنِّسبَةِ لجمعِ التكسيرِ في التّأنيثِ والتّذكيرِ إلا بعد رده إلى مفرده لتحديدِ اللّفظِ أهو «أَحد» أم «إِحدى».	إِحْدَى القَضايا المُهِمَّة أَحَد المَصانِـعِ الصَّغيرةِ	أَحَد القَضايا المُهِمَّة إِحدى المَصانِـعِ الصَّغيرَةِ
أيْ: عاقَبَهُ علَيْه.	آخَذَهُ بِذَنْبِه أَخَذَهُ بِذَنْبِه	آخَذَهُ على ذَنْبِهِ
كلتا الجملتينِ صحيحةٌ.	أَخَذْتُ بالكتابِ أَخَذْتُ الكتابَ	
التَّعابيرُ الأُولى ترجمةٌ حرفيّةٌ عن الإنكليزيّةِ لذا فهي غير صحيحة.	سافِرْ في الطّائِرة أو اركَبْها تَمَهّلْ استَرِحْ تَمتَّعْ بِحُرِّيَتِكَ	خُذْ الطّائرةَ خُذْ وَقْتَكَ خُذْ راحتَكَ خُذْ حُرِيّتَكَ
لأن «الإبجورةَ» كلمةٌ دخيلةٌ.	ظُلَّةُ المِصْباحِ	أَبَجُورَةُ المِصْباحِ
لأَنَّ «أَبداً» ظرف زمان		

الخطأ	الصواب	الملاحظات
ما زُرْتُهُ أَبداً	ما زُرْتُهُ قَطُّ	للمستقبل ويدل على الاستمرار.
	هذا الإِبْطُ يُؤْلِمُني هذه الإِبْطُ تُؤلِمني	لأَنَّ الإِبْطَ مُذَكَّرٌ قد يُؤَنَّث.
فُلانٌ لا يُؤْبَهُ بهِ	فُلانٌ لا يُؤْبَهُ لَهُ	أَيْ : لا يحتفلُ بهِ لحقارتهِ، وقد تَصِحُّ الجملةُ الأُولى كما يقول «الوسيط».
المَأْتَمُ: (في الأَحْزانِ فَقَطْ)	المَأْتَمُ: (يُطلقُ على تَجَمُّعِ النِّساءِ في الخير والشّرِ)	شاعَ استعمالُ كلمة «مأتم» للدلالة على الأحزان بشكلٍ عام.
	آتاهُ، مُؤاتاةً واتاهُ، مُواتاةً	صح كلا الوجهين لكنَّ الأَوّلَ أَفْصَحُ.
أَتيكيت	لَصِيقَةٌ	أَيْ: البطاقةُ التي تُلصقُ بالشّيءِ، والأَتكيت كلمةٌ فرنسيّةٌ دخيلةٌ.
	مُؤْخِرُ العَيْنِ وَمُؤَخَّرُها ومُؤْخِرَتها وآخِرتها	أي: طرفها الّذي يَلي الصُّدْغَ، وجميعها أَلفاظ صحيحة.
رَبيعُ الآخَرِ	رَبيعُ الآخِرِ	«الآخِرِ» بخلاف الأول، أمّا الآخَر فمعناه: الواحد المغاير.
أُصيبَ آخَرٌ بجُروحٍ	أُصيبَ آخَرُ بجُروحٍ	لأنَّ أفعل التفضيل يُمنعُ من

الخطأ	الصواب	الملاحظات
		الصَّرف.
تَخاصُمُ الأَخَّينِ	تَخاصُمُ الأَخوينِ	
أَخِّيٌّ	أَخَوِيٌّ	النِّسبةُ إلى «أَخٍ».
	المَأْدَبَةُ، المَأْدُبَةُ، المَأدِبَةُ	أَي: الوليمةَ والكَسْرُ و«مَأدِبَةُ» أَضْعَفُها.
الأَدامُ	الإِدامُ	وهو كُلُّ ما يساغُ به الخبر مائعاً أَو جامداً.
شَبُّوا حَرْباً أَدَّتْ بهم إلى الهَلاكِ	شَبُّوا حَرْباً أَدَّتْ الهلاكَ إِلَيْهم	لأَنَّ معنى «أَدَّى إِليه الشَّيءَ» سَلَّمَهُ إِليه وأَوصَلَهُ إِليه.
أَدَّى فُلاناً حَقَّهُ	أَدَّى إلى فُلانٍ حَقَّهُ	لأَنّ «أَدَّى» يتعدَّى بنفسه إلى مفعولٍ واحدٍ وبـ «إِلى» إلى مفعولين.
مُؤَدَّى الخِطابِ	فَحْوَى الخِطابِ	لأَنّ: معنى «مُؤَدَّى» لا تأتي بمعنى الخلاصة والمضمون، كما تعني «فحوى».
إِذا زُرْتَني أُكْرِمْكَ	إِذا زُرْتَني أُكْرِمُكَ	لأَنّ «إِذا» أَداةُ شرطٍ غيرُ جازمة.
فإذا به قُبالَةَ الأَسَدِ وَجْهاً لِوَجْهٍ	فإذا هوَ قُبالَةَ الأَسَدِ	لا حاجة بنا لقول «وجهاً لوجهٍ» لأَنَّ «قبالة» تحملُ نفسَ المعنى.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
إِذا ـ لا سمح الله ـ مات القائد كانَ كذا	إِذا مات القائد ـ لا سمح الله ـ كانَ كذا	لأَنَّ الجملةَ المُعْتَرِضَةَ يجب أَن تأتيَ بعد ذكر الشيء المضاف إِليه.
	إِذَنْ ، إِذاً	تكتب إذاً بالنون «إِذَنْ» إذا نَصَبت بعدها الفعل المضارع الخالص للاستقبال.
إِنْ مَدَحْتَني إِذَنْ أَمْدَحَكَ	إِنْ مَدَحْتَني إذاً أَمْدَحُكَ	لأن الفعلَ المضارعَ في الجملة ليس خالصَ الاستقبال
	أَذِنَ لَهُ في السَّفَرِ أَذِنَ لَهُ بِالسَّفَرِ	كلتا الجملتين صحيحتان.
استَأْذَنَ منْهُ	استأذَنَهُ في كذا	أي سأله الإِذنْ.
المَأْذَنَةُ	المِئْذَنَةُ، المُؤْذَنَةُ، المِيذَنَةُ	هكذا وردت في المعاجم.
آذانُ الفَجْرِ	أَذانُ الفَجْرِ	لأن: آذان جمع كلمة «أُذُن».
أَذَّنَ العَصْرُ	أُذِّنَ بِالعَصْرِ	لأنَّ الأذان لا يقومُ بنفسه.
	أُذْنا القَلْبِ، وأُذيناهُ، وأُذينتاهُ	وهما التَّجويفَانِ العُلويَّان في القلبِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
«الأُذُنُ» كلمةٌ مؤنَّثةٌ.	كانَ ذا أُذُنَينِ كَبيرَتَينِ	كانَ ذا أُذُنينِ كَبيريْنِ
أي المُبَاحُ له فعل كذا، وكلاهما صحيح.	المَأْذُونُ لَهُ، المَأذُونُ	
وكِلاَهُما صحيحٌ.	آذاهُ ـ أَذىً وأَذَاةً وأَذِيَّةً آذاه ـ إيذاءً	
كلمةُ إِرْب تعني: العضو من الإنسانِ، أو الحيوانِ وتستعمل على سبيل الاستعارة على ما دون ذلك.	قَطَّعَهُ إِرْباً إِرْباً	قَطَّعَهُ إِرَباً إِرَباً
الأُرْبَهُ: بمعنى العقدة التي لا تحل إلا بعناء وكلاهما صحيحٌ إلا أَنَّهُ يُرَجَّحُ استعمال كلمة رباط العنق لانتشارها وموافقة مجامع اللغة العربية عليها.	رِباطُ العُنُقِ	الأَرْبَةُ
مدينةٌ عراقيةٌ.	إِربِلُ	أَرْبيلُ
لأنَّ الفعل «أَرَّج» لا يأتي بمعنى عَطَّر وإن كانت كلمة «أريج» بمعنى العطر.	عَطَّرَ الوردُ الغُرْفَةَ	أَرَّجَ الوَرْدُ الغُرفَةَ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	التَّاريخُ، التَأريخُ، التَّوْريخُ	كُلُها أُلفاظٌ صحيحةٌ.
الأُرْدُن وَالأُرْدُني	الأُرْدُنُّ والأُرْدُنّيُّ	نهرٌ في فلسطين ويُطلقُ على البلادِ التي تَقعُ شرقيَّهُ.
الأَرستُقْراطِيَّةُ	الإِتْرَافُ	
أَرْضُ الدّارِ	الرَّدْهةُ	مُدخل البيتِ أو الصَّالَةُ الّتي تفتحُ عليها حُجراتُهُ.
	صَارُوخُ أَرْضٍ لِجوّ صَارُوخُ أرضٍ جوّ	كلا الأسلوبينِ صحيحٌ، والأَوّلُ أَعلَى.
أَرْمينِيَةُ	إِرْمينِيَةُ	والنِّسبةُ إليها «أَرْمَنِيٌّ» على غيرِ القياسِ.
الأُرومَةُ	الأَرومَةُ	«الأَرومَةُ» هي أصل كُلِّ شيءٍ ومُجتَمَعهُ وجازت أيضاً على الوجه الأول «أُرومة».
هذا الأَرْنَبُ	هذه الأَرْنَبُ	لأَنَّ الأَرْنَبَ مُؤَنَّثٌ
	آزَاه، وَأْزَاه	يأتي الفعلان آزاه ووازاه بمعنى حاذاه وأولهما أعلى.
	الإِزارُ جَديدٌ الإِزارُ جَديدةٌ	لأن: الإزار يُذكَّرُ ويُؤَنَّثُ.
	الأَزْرُ هُوَ القُوَّةُ الأَزْرُ هُوَ الضَّعْفُ	«الأَزْرُ» مِنَ الأَضدادِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
المَأْزِقُ هو: المَضيقُ أو مَوضِعُ الحربِ.	وَقَعَ في مَأْزِقٍ	وَقَعَ فُلانٌ في مَأزَقٍ
هو الداءُ الّذي يُصيب شُعَيْبات الرّئة فيعسرُ التنفس والأَزَما كلمةٌ إنجليزيةٌ دخيلةٌ.	الرَّبـوُ	الأَزَما
«إزاءٌ» من الفِعْلِ آزاه مؤازاةً أي: حاذاه.	جَلَسَ إزاءَهُ	جَلَسَ إيزاءَهُ
	الإِستَبْرَقُ القرمْزيُّ رائعٌ	استَبْرَقُ القرمْزيُّ رَائعٌ
يفضل أَن نكتفيَ بالاستعمالِ الأَوَّل.	أَسِدَ:(بمعنى اجترأَ) أَسِدَ: (بمعنى فَزِعَ)	
لأن فَعيلاً بمعنى المفعول لا يستوي فيه المذكَّرُ والمُؤَنَّثُ إلا إذا كان الموصوف مذكوراً.	قَتَلَ العَدُوُّ المَرْأَةَ الأَسيرَ قَتَلَ العَدُوُّ الأَسيرَةَ	قَتَلَ العَدُوُّ المرأةَ الأَسيْرَةَ
كلا الأسلوبين صحيحٌ.	أُسِّست المَدْرَسَةُ تَأَسَّسَت المَدْرَسَةُ	
كلمة: «أَسِف» أعلى وأُفصح.	أَسِفٌ، آسِفٌ	
كلاهُما صحيح.	يُؤْسَفُ عَلَيْه يُؤْسَفُ لَهُ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
إِسْفِينْ: كلمةٌ معرَّبَةٌ عن اليونانية وهي خشبةٌ أو حديدةٌ مستَدَقَّةُ الطَّرف كالوتد.	دَقَّ بَيْنَهمُ إِسفيناً	دَقَّ بَيْنَهمُ سَفِيناً
الشَّعبُ المُغُوليُّ السِّحْنَة الّذي يَقْطَنُ المناطقَ القُطبية وشِبه القُطبية.	الإِسْكِيمُو	الأَسْكِيمُو
«تَآسَى القومُ» أي عزَّى بَعضُهم بعضاً.	تأَسَّى: بمعنى اقْتَدَى بـ	تَآسَى
الإشارب اسم فرنسي مُعرَّب.	الوِشاحُ، الوُشاحُ، الإِشاحُ، الأُشاحُ	الإِشَاربُ
	إذنُ الدُّخولِ	التَّأشيرةُ
	وَقَّعَ على الوثيقة	أَشَّرَ على الوثيقة
ويجمع على إِصْطَبْلاتٍ أو إِسطبلات أو أصاطِب.	إِصْطَبلٌ أو إسطَبلُ	
آلةٌ فلكيةٌ كانت تُستعملُ قديماً في رصد الأجرام السماوية.	الأَصْطُرلاب أو الأَسْطُرلاب	
	أُرَحِّبُ بِكُم بالأَصَالَة عن نَفْسي	أُرَحِّبُ بكم بالإِصالَةِ عن نَفْسي
	المحيطُ الأَطْلَسِيُّ	المحيطُ الأَطْلَنْطِيُّ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أفْرِيقيا	إِفريقيَّةُ أو إِفْريقِيَةُ	والنسبة إليها إفريقيٌّ وجُمِعَت في الشِّعْرِ على أفاريق.
	الوَقْتُ، الأَقْتُ، الميقاتُ	جميعها صحيحة.
أَكَّدَ بأَنَّ الحقَّ سَيَنْتَصِرُ	أَكَّدَ أَنَّ الحقَّ سينتصر	لأن الفعل أكَّد يتعدّى بنفسه.
أَكَّدَ على أقواله	أَكَّدَ أقواله	لأنَّ الفعل «أكَّدَ» يتعدى بنفسه.
تَأَكَّدْتُ جُبْنَ عَدُوِّنا	أَيْقَنْتُ جُبْنَ عَدُوِّنَا	لأن الفعل «تأكَّدَ» فعل لازم.
	هذا أُكُلٌ طَيِّبٌ هذا أُكْلٌ طَيِّبٌ	كلاهما صحيحٌ.
تآكَلَ الحديدُ	أَكِلَ أَوْ تَأَكَّلَ الحديدُ	
مِسمارٌ ألاووظٌ	مِسْمارٌ مُلَوْلَبٌ	
	الأَلْبُ، والإِلْبُ	أي: مجتمعون على عداوتنا.
الأَلْبُومُ	مجمُوعةُ الصُّوَرِ	الأَلْبومُ اسمٌ أجنبيٌّ مُعَرَّب.
هذِهِ أَلْفٌ	هَذَا أَلْفٌ	لأن كلمة «أَلْفٍ» عددٌ مُذَكَّرٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
في حالةِ التركيبِ الإضافي يجبُ إدخالِ «أل» التعريفِ على المضاف إليه، وأجازوا عدم التعريفِ للمضافِ إليه الأخير للتّخفيفِ.	رِحْلَةُ الأَلفِ الميل رِحْلَةُ ألفِ الميلِ	رِحلَةُ الألفِ ميلٍ
جاز إضافة الوَاو للتّأكِيد.	مَا مِنْ أَحدٍ إلاَّ جَزِعَ ما مِنْ أَحَدٍ إلاَّ وجَزِعَ	
كلا الأسلوبين صحيحٌ.	جَاءَني القومُ إلاَّ إيَّاكَ جَاءَني القومُ إلاَّكَ	
لأنه يجوز دُخولُ «ألْ» على حرف النفي المتصل بالاسم. مثل اللاَّموتيُّ واللاَّسلكيُّ ... إلخ.	النَّبَاتَاتُ غيرُ الزَّهْرِيَّة النَّباتَاتُ اللَّازهْرِيّةُ	
ومثلها كثير ياأيها القاضي...	يا أيها المَأمونُ	يا المَأْمُونُ
وجميعها صحيحة. والمعنى اتَّخذَهَ إلهاً.	أَلَهَ وأَلِهَ وأَلَّهَ	
وهي ما ركِبَ العَجُزَ وتَدَلَّى من لَحْمٍ وشَحْمٍ.	الأَلْيَةُ	الإِلْيَةُ
أَمَا: حرف تَنْبِيه.	أَمَا وقد نَجَحَ فإنَّ عَليهِ كذا وكذا	أَمَّا وقد نَجَحَ فإنَّ عليهِ كذا وكذا

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الأمر الذي دفعنا إلى ذلك هو	مَا دَفَعَنَا إلى ذلك هو	استعمال كلمة «الأمر» في هذه الجملةِ وما شابهها استعمال ركيك وليس عربيَّ الأصول والسَّبْك.
قَام بمؤامَرةٍ	قَامَا أَوْ قَامُوا بمؤامَرةٍ	المؤامرة: اتفاقٌ جنائي بين شخصين أو أكثر.
المُتآمِرُ	المؤَامِرُ	وهما مُتآمِرَان وهم مُتآمرون.
هي إِمارَةُ ما بَيْني وَبَيْنَكَ	هي أَمَارَةُ ما بَيْني وَبيْنَكَ	الأَمارَةُ: بمعنى العَلامَةُ والمَوْعِدُ.
الاستِمارَةُ	الاستِئمارَة	هو المثالُ المطبوعُ الّذي يتطلَّبُ بيانات خاصَّة.
كانَتِ النّتيجَةُ في مُبارياتِ الأمسِ كذا	كانَتِ النّتيجةُ في مُبارياتِ أمسِ كذا	لأنَّ كلمة أمس إذا نُكّرت عُرّفَت وإذا عرِّفتْ نُكّرَت.
	رأيتُه أمسِ رأيتُه بالأمسِ	كلتا الجملتين صحيحتانِ، والمعنى رأيتهُ في الماضي أو تحديداً لليوم السابقِ كما في الجملة الأُولى.
البَارِحة: بمعنى اليوم الذي قبل اليوم الحاضر	أمْسِ: المعنى السابق ذكرُهُ	البارِحةُ تأتي بمعنى اللَّيْلَة البارحةَ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ كلمةَ «أَمْسِ» مبنيةٌ على الكَسْرِ.	يَومُ أَمْسِ الأَوَّلِ	يَومُ أَمْسِ الأَوَّلِ
كلا التعبيرينِ صحيحٌ.	أَوَّلَ أَمْسِ أَمسِ الأَوَّلِ	
وجميعُها ألفاظٌ صحيحةٌ.	رَجُلٌ إِمَّعٌ، وإِمَّعَةٌ، وأَمَّعٌ، وأَمَّعَةٌ	
أَمَّلَ أكثرُ استعمالاً من أَمَلَ	أَمَلَ فُلاَناً، أَو أَمَّلَهُ	أَمَلَ بفلانٍ وفي فلانٍ
تأَمَّلَ الشَّيءَ: أ ـ حَدَّقَ نحوَهُ ب ـ تَدَبَّرَهُ	نَأملُ منه خَيْراً	نَتَأَمَّلُ من ماهِرٍ خَيْراً
هي الدُّوَيْبَّةُ التي يبلغُ طولها عشرة سنتمرات ولها أَرجُلٌ كثيرةٌ.	الحَرِيْشُ	أُمُّ أربعٍ وأربعينَ
وَقَفَ أَمَامِي تعني وقف مُديراً لي ظَهْرَهُ كما يُديرُ الإِمامُ ظهرَهُ للمُصلِّينَ.	وَقَفَ تُجَاهِي أَو قُبالَتِي أَوْ إِزَائِي	وَقَفَ أمامِي
أي: جعلته في أَمْنٍ وكلاهما صحيحٌ. وأَوَّلُهما أكثرُ دَوَرَاناً على الألسنة.	أَمَّنْتُ فُلاناً، آمَنْتُ فلاناً	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الأَمِينُ: أ ـ الآمِن والمؤْتَمِنْ ب ـ المأمُون والمؤْتَمَن	كلمة «أمين» مِن الأضداد.
	الأُمَّهَاتُ	تستعمل للعاقلِ.
	الأُمَّاتُ	تستعمل لغير العاقل.
الأُمومَةُ	الأُمُوَّةُ	الأُمُوَّةُ هي: صيرورةُ «الأَمَة» والأُمومة من الفعل أَمَّت.
	العَصْرُ الأُمَوِيُّ، العَصْرُ الأَمَوِيُّ	كلاهما صحيحٌ. وهو نسبةٌ إلى «أُميّة».
عَلِمَ أَنْ سَيَعُودَ خَالدٌ	عَلِمَ أَنْ سَيَعُودُ خَالدٌ	لأنَّ «أَنْ» هنا ليست ناصبة.
ما أَنْ سَمِعَ مُحمدٌ الخَبَرَ حتى خَرجَ مسرعاً	ما إِنْ سمع	لأَنَّ «إِنْ» بعد ما النافية تكونُ زائدة.
مَرِضَ حَتَى أَنَّهم لاَ يَرْجونَه	مَرِضَ حَتَى إِنَّهُم لاَ يَرْجونَه	لأنَّ همزةَ إِنَّ تكسر بعد «حتى» التي تفيدُ الابتداء.
أُقسِمُ بِالله أَنَّ المُسلمينَ لأبطالٌ	أُقْسِمُ بالله إِنَّ المسلمينَ لأبطالٌ	كسرت همزة إِنَّ لأنَّها جاءت في صدر جملة جواب القسم ولأنَّ خَبَرَهَا سُبِقَ باللاّم فإن لم يُسْبَقُ خبرها باللاّم جاز أن نقولَ أَنَّ وإِنَّ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أُجيز فَتحُ همزة «أنَّ» بعد فعل القول ومشتقاته لكن كسرها أَوْلَى.	قال إِنَّ الحرَّ شَديدٌ قال أَنَّ الحرَّ شديدٌ	
كلاهما صحيح	قُلْتَ لَهُ أَنْ يَفْعلَ قُلْتُ لَهَ لِيفْعَلَ	
وقد أُجِيزَ عدم إدغام «أَنْ لا» هنا.	أرَادَ ألاَّ يَتكَلَّم	أرَادَ أَنْ لا يَتكَلَّم
كلمةٌ مولدة من «أنا».	أَنانيَّةٌ	أَنَانِيَةٌ
كلاهما صحيحٌ.	أَنِسَ بِهِ ، أَنِسَ إِلَيه	
صَحَّ استعمال كلمة إِنسانة.	إِنْسَانَةٌ طَيِّبَةٌ	
تصغير كلمة «إِنسان» وأُنيسيان تصغيرٌ سماعيٌّ وأُنسيان قياسيٌّ أَجازَهُ البعض.	أُنَيْسيانٌ	أُنْسِيان
اسمٌ لمدينةٍ تَقَعُ الآن في تركيا.	أَنْطَاكِيَةُ ، أَنْطَاقِيَةُ	أَنْطَاكِيَّةُ
الفعل «أَنِفَ» يتعدَّى بنفسهِ وبحرفِ «من».	أَنِفَ فُلانٌ العارَ أَنِفَ فُلانٌ مِنَ العارِ	

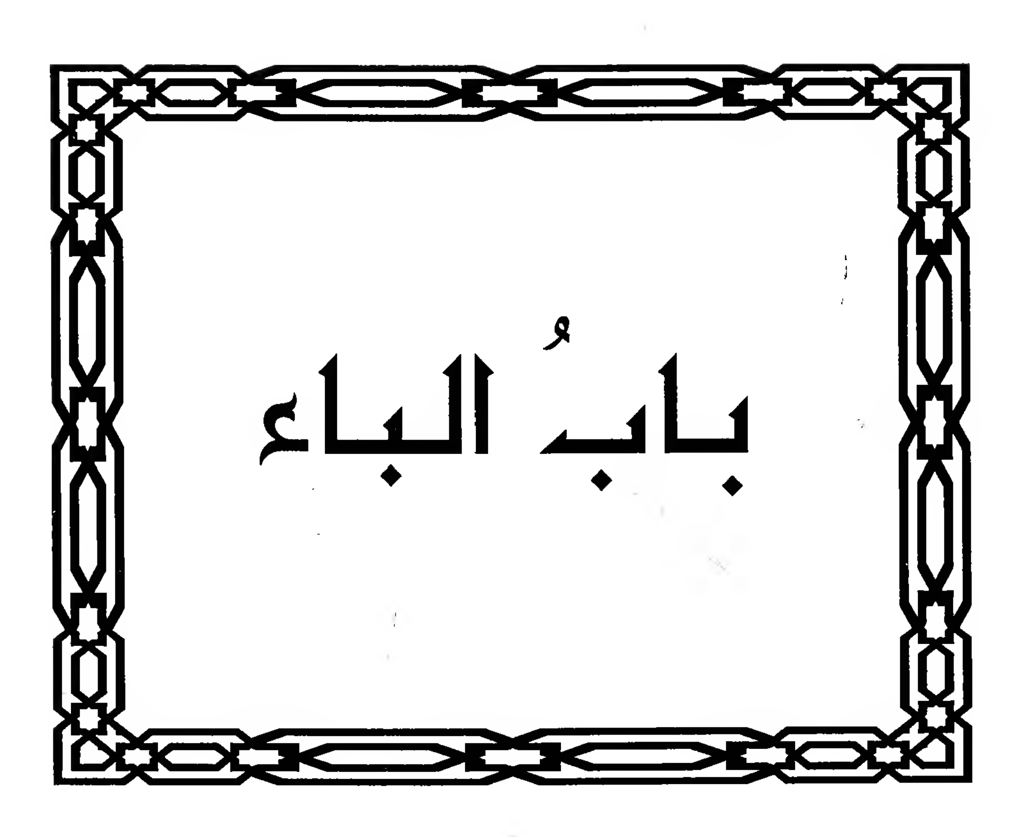
الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَعَدْتُ قِراءَةَ الكِتَابِ الآنِفِ الذِّكر.	أَعَدْتُ قراءَةَ الكِتَابِ المذكور آنِفاً.	
أَخَذَ لِذَلِكَ الأَمْرِ أَهِبَّتَهُ	أَخَذَ لِذلكَ الأَمْرِ أُهْبَتَهُ	
	مكانٌ مؤهُولٌ وآهِلٌ	الكلمتان كلتاهما صحيحةٌ.
	هُو أهلٌ للاحِترام يَسْتَأْهِلُ الاحترامَ	استأهل: بمعنى استحق، والتعبيرانِ كلاهُما صحيحٌ.
لا يَمْلِكُ أيّ مُؤَهِّلٍ عِلْمي	لا يَمْلِكُ أيّ مُؤَهِّلٍ عِلْميٍّ	
الأُوبرا	الأُبـــرا	كلمةٌ إِيطاليَّةٌ معرَّبة بمعنى مسرحية شعريةٌ غنائية تقومُ عَلى الموسيقى.
	الأُويريت	كلمةٌ إِيطاليَّةٌ مُعرَّبَةٌ، تعني التَمْثيليةَ التي يتخلَّلُها مَقْطُوعَاتٌ غِنَائِيَّةٌ وموسيقية.
الأُوتُوبُوس	السَيَّارَةُ الحَافِلَةُ، الحَافِلَةُ	
سَاعَةٌ أوتوماتيك	سَاعَةٌ تِلْقَائِيَّةٌ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
قامَ بأَوَدِهِ	عالَه أَوْ أعالَهُ	لأن «أَودًا» لا يأتي بمعنى الإِعَالَةِ ومَعْنَى الأَوَد: الاعْوِجَاج.
أُورُوبَا	أُورُبَّةُ	القارة الّتي تقع شمالَ البحر المتوسط.
الأُوركسترا	الفِرقَةُ الموسيقيةُ	«الأوركسترا» كلمةٌ يونانيةٌ معرَّبةٌ.
	الأُوقِيَّةُ، الوُقِيَّةُ، الوَقِيَّةُ	جمع الأُوقيَّة: أواق وأَواقيّ، وجمع الوَقِيَّة: وقَايا.
انْتُخِبَ كنائبِ أَوَّلٍ للرَّئيسِ	انْتُخِبَ كنائبِ أَوَّلَ للرئيسِ	«الأَوَّلُ» من ألفاظِ أفعلِ التفضيل التي تُمنعُ من الصّرْف.
	أُولُو بَأْسٍ أُلُو بَأْسٍ	كلتاهما صَحيحتانِ.
	أَوَيْتُ إِلَى المَنْزِلِ أَوَيتُ المَنْزِلَ	الجملتانِ كلتاهما صحيحتانِ.
كانَتْ تَأْوي عَشْرَةَ أَبْطال	كانَتْ تُؤوي عَشَرَةَ أَبطال	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	آوَيْتُ فُلاَناً أَوَيْتُ فُلاَناً	الجُملتانِ كلتاهما صحيحتانِ.
	الأَيِّمُ: تُجمعُ على أيامى	وتطلق على من ليس لها زوج بكراً كانت أم ثيباً ومن ليس له زوج.
	آنَ يَئينُ، آن يَؤون	لكنَّ الفِعلَ يؤونُ منَ الغريبِ النَّادرِ.
	اِقْرَأْ أيَّ كتابٍ اِقْرَأْ كتاباً ما	كلا الأُسلوبينِ صحيحٌ.
أيَّةُ طالبة؟	أيُّ طالبةٍ؟	لأن «أيَّ» الاستفهاميّة، إذا أُضيفتْ إلى نكرة يَبْقَى لَفْظُها مفرداً ومُذَكَّراً دائماً.
أَيُّوبُ: اسمٌ عَرَبِيٌّ في الاستعمال القواعدي	أَيُّوبُ: اسمٌ أَعْجَمِيٌّ في الاستعمال القواعدي	لأنَّ «أَيُّوب» يُعْرَبُ كالاسمِ الأَعْجميّ.
أيهما أَفْضَلُ الصِّناعةُ أم التِّجارةُ؟	أيها أَفْضَلُ الصناعَةُ أم التِّجارَةُ؟	أَجَازَ بعضُهُم «أيهما» أيضاً كما ورد في المثالِ الأولِ.

**　**　**





بابُ الباء



الملاحظات	الصواب	الخطأ
اسمُ عشبٍ مُعرَّب. ويُطْلَق عليه أيضاً الأُقحُوان	البَابُونَحُ	البَابُونِجُ
لأَنَّ كلمةَ البئرِ مُؤَنثة.	هَذه البئْرُ عَميقَةٌ	هَذَا البئْرُ عَميقٌ
والجمعُ الصحيحُ لكلمةِ «بائس هو: البُؤْسُ» وتُجمَع كلمةُ «بئيس» ـ بمعنى شجاع أو شديد ـ على بؤساء.	البُؤْسُ	البُؤَسَاءُ
ويُجْمعَانِ على التّوالي البَبْغَاوَات والبَبَّغَاوات.	البَبْغَاءُ، البَبَّغَاءُ	
أَيْ: لا أَفْعَلُهُ قطعاً، وأُجيزَ الوَجْهُ الأَوَّلُ «بَتَّة» أيضاً.	لا أَفعَلُـهُ أَلْبَتَّـةَ أَوْ البَتَّةَ	لا أَفعَلُـهُ بَتَّـةً
لأَنَّ الفعلَ «بَتَّ» يَتعدَّى بنفسه.	بَتَّ فلانٌ الأَمْرَ	بَتَّ فلانٌ فِي الأَمْرِ
بتر تعني قَطَعَ والمصيرُ الأَعْوَرُ هي: الزائدةُ الدوديةُ.	بَتَرَ المَصِيرَ الأَعْوَرَ استَأْصَلَ المَصِيرَ الأَعْوَرَ	
جاز أن يَتَعدَّى الفعل بَثَّ إلى مفعولٍ واحدٍ ومفعولين فَيُصبحَ على التوالي بَثَّهُ وأَبَثَّهُ.	بَثَّ وبثَّهُ وأَبَثَّهُ	
	المَنَامَةُ	البِجَامَةُ
أيْ اتَّسَعَ.	تَبَحْبَحَ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
بَحْبُوحَةُ العَيْشِ	بُحْبُوحةُ العَيْشِ	وهي مِنْ كُلِ شيءٍ وَسَطُهُ وخِيَارُهُ وجَمْعُها: بَحَابِيحُ وبُحْبُوحاتٌ.
	قَضِيَّةٌ سِيَاسِيَّةٌ بَحْتٌ قَضِيَّةٌ سِيَاسِيَّةٌ بَحْتَةٌ	جاز تأْنيثُ وتَثْنِيَةُ وجَمْعُ كلمة «بَحْت» أو عَدَمُ ذلكَ.
	بُحُوثٌ ـ أَبْحَاثٌ	يجوزُ جَمْعُ كَلِمة «بحث» على بُحُوث وأَبْحاث.
بَحْتَرَ فُلانٌ مالَهُ	بَحْثَرَ فُلانٌ مالَهُ	أي بَدَّدَهُ.
بُحَّ صَوْتُ الخطيب	بَحَّ الخَطيبُ	حُذِفَتْ كلمةُ «الصوت» لأَنَّ البَحَّةَ لا تكونُ إلاّ في الصوتِ.
مَرْكَبٌ بَحْرِيٌّ	مَرْكِبٌ بَحْرِيٌّ	
	البَحْرُ: أ ـ الماءُ المِلْحُ ب ـ الماءُ العَذْبُ	وإذا قلنا ماءٌ بحرٌ فهذا يعني أنّهُ مِلْحٌ.
سَأُسَافِرُ في بَحْرِ هَذَا العَامِ	سَأُسَافِرُ في أَثْنَاءِ أو غُضُونِ هذا العَامِ	
الرَّاهِبُ بُحَيْرا	الرَّاهِبُ بَحِيْرَاء أو بَحِيْرَى	اسمُ الراهبِ الّذي عَرَفَ النبيَّ ﷺ.
بَخَّ الثوبَ بالماء	نَدَّى الثوبَ بالماء	
بَخَّ الثُّعْبَانُ سُمَّهُ	نَفَثَ الثُّعْبَانُ سُمَّهُ	لأنَّ «بَخّ» تعني: عَظَّمَ الشَّيءَ أو الأَمْرَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
البَخُّورُ	البَخُورُ	
بَخَلَتْ عَلَيْه	بَخُلَتْ عَلَيْه	
	البُداءَةُ، البداءَةُ، البِدايَةُ	مع ملاحظةُ أنَّ «البُداءَةَ» أكثَرها فَصَاحَةً.
	بَدَأَ التصوِيرَ بَدَأَ بالتَّصوِيرِ	لأن الفِعْلَ «بدأ» يَتَعدَّى بنفسه، وبحرف الباء أيضاً.
	بَدَأَ اللهُ الخلْقَ أَبْدَأَ اللهُ الخَلْقَ	كلاهما صحيحانِ.
	مَبْدَأٌ نبيلٌ عَقِيدَةٌ نَبيلَةٌ	الجُملتانِ كلتاهما صحيحتانِ. وكلمةُ «مبدأ» بمعنى «عقيدة» مُوَلَّدَة.
	لابُدَّ مِنْ أنْ يكُونَ كَذا لابُدَّ وأنْ يكُونَ كَذا	تُفيدُ «الواو» قَبلَ «أن» تأكيدَ لُصُوقِ لا بالخبرِ.
	لا بُدَّ لِفَلَسْطِينَ مِنْ أَنْ تَعُودَ لا بُدَّ لِفَلَسْطِينَ أَنْ تَعُودَ	كلا التعبيرين صحِيحٌ.
بَادَرَ لِجَارِهِ لِمُسَاعَدَتِهِ	بادَرَ إلَى جَارِهِ لمساعَدَتِه	لأنْ الفعلَ «بَادَرَ» يَتعَدَّى بحرفِ الجرِّ «إلى» لا بـ (اللاَّم).

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	جاءَ بدرانُ، رأيتُ بدرانَ أو بَدرَيْنِ، مررت ببدرانَ أو ببدرَيْن	يَجوزُ إِعرابُ كلمة (بدرانِ) على وجهين إحداهما كاسم مفرد والآخر كمُثَنًّى.
البَدْرُون أو البَدْرُوم	السِّرداب أو السَّرَبُ	«البدرون» كلمةٌ فارسيَّةٌ.
لا تُبْدِل العِلْمَ بالجَهْلِ	لا تُبْدِل الجَهْلَ بالعِلْمِ	وقد أَجَازَ بعضهم استعمال الوجهين.
وَلا تَستَبْدِل الذَهَبَ بالفضَّةَ	ولا تَستَبْدِل الفضَّةَ بالذَهَبَ	
	البَدْلَةُ أو الحُلَّةُ	والكلمتان كلتاهما صحيحتان
بَدَلاً عَنْهُ	بَدَلاً منهُ	
	أَبْدَلَ الشَّيءَ بِآخَرَ أَبْدَلَ الشَّيءَ شيئاً آخَرَ	والأساسُ استعمالُ «أَبْدَلَ بـ»
بَدَيا هما في صُورَةٍ مُريبَةٍ	بَدَوا هما في صورَةٍ مُريبَةٍ	الفِعْلُ الثلاثيُّ المجردُ المقصورُ تُرَدُّ الألف في الواويِّ منهُ إلى واوٍ.
فُلانٌ لا يُبْدي ولا يُعيُد	فُلانٌ لا يُبْدِئُ ولا يُعيدُ	أي فُلانٌ لا حيلةَ لَهُ.
	تَبَدَّى: أقامَ بالبادية: ظَهَرَ	الفِعْلُ «تَبَدَّى» يحملُ كلا المعنيينِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
قَضَى شَبَابَهُ فِي المَبَاذل	قَضَى شَبَابَهُ في الرَّذَائِلِ	و«المِبذَلَةُ» هي: ثوب البيت والعمل.
	بَذَّ فلاناً بَزَّ فلاناً	والفعلُ «بَذَّ» أو «بَزَّ» يعني غَلَبَ أو سَلَبَ.
بَرِيءَ الرّجُلُ منْ مَرَضِه	بَرَأَ الرّجُلُ منْ مَرَضِه	الفعل هو بَرَأَ يَبْرُؤُ ويَبْرَأُ.
زُرْنَا مُحمداً البارِحَ	زُرْنَا مُحَمداً البَارِحَةَ	والبَارِحُ تعني: أ ـ المغادر ـ من بَرَحَ. ب ـ الريحُ الحارَّةُ في الصَّيف.
	بَرِحَ المكانَ وبَارَحَهُ	«بَرِحَ» أو «بَارَحَ» الفعلان صحيحان والمعنى المُفَارَقَة.
البَرافـانُ	السَّـاتِـرُ	البَرافان: كلمةٌ فرنسيَّةٌ بمعنى الجدارُ المُتَنَقِّلُ.
أَرْسَلتُ إِلى فُلانٍ رسالةً بِطَرِيقِ البَرِيْد	أَبْرَدْتُ إليه برسالة	الجملة الأولى صحيحة لكنها طويلة وخيرٌ منها الجملة الثانية.
بُـرُدٌ	أَبْرادٌ، أَبْرُدٌ، برُودٌ	وهي جموعٌ لِكلمة «بُرْدٍ» وهو الثوبُ يُزَيَّنُ بالقصبِ والوَشْيِ.
بُـرْذَعَةٌ	بَرْذَعَةٌ، بَردَعَةٌ	وهو ما يُوضَعُ على الحمارِ والبغلِ لِيركَبَ عليهِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ الفعلَ الماضيَ «برَّ» عينُه مكسورة.	بَرِرْتُ بِوَعدي	بَرَرْتُ بِوَعْدي
الفعلُ «بَرَّزَ» ممكن أنْ يحملَ هذا المعنى.	الغايةُ تُبَرِّرُ الواسطةَ الغاية تُسَوِّغُ الواسطةَ	
وهي مُخلفاتُ الطعامِ التي تخرجُ من الإنسان.	البِرازُ والبَرازُ	البُـرازُ
«بَرَّزَ» تعني: فاق، أمَّا «بَرَزَ» فمعناها: ظهر بعد خفاء.	بَرَّزَ تَبْريزاً عَظِيماً	بَرَزَ بُروزاً عَظِيماً
وهو الموضعُ الذي يُستَمد منه التَيَّارُ الكهربائي.	المَقْبِسُ	البريزةُ، أو إلابريزُ
الفِصَّةُ كلمةٌ عامية بنفس المعنى.	بِرْسِيمٌ	بَرْسِيمٌ
يطلقُ هذا الاسمُ على أحدِ كبَارِ أنواعِ الوَزَغِ ومثنّاه «سامّا أَبَرص» وجمعه «سَوامُّ أبرَصَ».	سَـامُّ أَبْـرصُ	أَبـو بُـرَيْص
والفِعلُ بَرَشَ معناه أ ـ كان على جلده نُقطٌ بِيضٌ. ب ـ كثير العشب.	بَشَرَ أو أَبْشَرَ الصَّابونَ والسَّفَرجَلَ	بَرَشَ الصَّابونَ والسَّفَرجَلَ
فعلٌ فصيحٌ مَعناه الانتفاخ من الغضب.	بَرْطَمَ ومُشْتَقَاته	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
وهي الرشوةُ.	برطيلٌ	بَرْطيلٌ
ويُطْلَقُ على البَعوضِ اللَّسَّاعِ.	البَرْغَشُ	
وجميعُها صحيحٌ.	البُرْغُوثُ، البَرغُوثُ، البِرْغُوثُ	
كلاهما صحيح.	بَرَقَ العَدُوُّ ورَعَدَ أَبْرقَ العَدُوُّ وأَرْعَدَ	
	الجُمَّةُ المركَّبَةُ، الشعرُ المصطنع	البَـاروكـةُ
الدَّوارةُ كلمةٌ عربيةٌ فصيحةُ والبِرْكارُ والفرْجَارُ فارسيتان.	الدَّوارة، أو البِرْكَارُ، أو الفرْجَارُ	
كلا الفعلينِ بَرَمَ وفَتَلَ فصيحٌ.	بَرَمَ فُلانٌ شَارِبَيْه فَتَلَ فُلانٌ شارِبَيْه	
وهي الفَتَّاحة بأداةٍ لولبيَّةٍ لإِخراجِ السِّداداتِ من الزُجاجات.	البَرِّيمَةُ أوْ البِزالُ	
ومعناها الخُطَّةُ المرسومةُ لعمل ما.	البَرْمَجةُ ـ البَرْنَامجُ	
«البِرْميلُ» كلمةٌ دخيلةٌ ومجمعيَّةٌ.	بِـرْميـلٌ	بَـرْمِيـلٌ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
البُرهةُ معناها: المدّةُ الطويلةُ. والهنيهة معناها: المدّةُ القصيرةُ.	أقام عنده هُنَيْهَةً	أَقَامَ عِنْدَهُ بُرْهَةً
ويأتي الفعلان أَبْرَهَ وبَرْهَنَ بِنَفسِ المَعْنَى.	أَبْرَهَ رشادٌ أَنَّهُ شُجَاعٌ بَرْهَنَ رشادٌ على أَنَّهُ شُجاعٌ	
«البِرواز» عاميّةٌ ومن أصلٍ فَارسيّ.	الإِطَـارُ	البِـروازُ
«البروتوكولُ» كلمةٌ إغريقيَّةٌ.	العُرْفُ السّياسيُّ	البروتوكولُ
«البروفا» كلمةٌ لاتينيَّةٌ.	التجربةُ	البروفا
	بُرايةُ أو بُراؤُ القَلَمِ	بِرايَةُ القَلَمِ
معنى المَثَل هُوَ: اسْتَعِنْ عَلَى عَمَلِكَ بأهلِ المعرفةِ والحذق.	أَعطِ القَوْسَ بَارِيَهَا أَعطِ القَوْسَ بَارِيْهَا	
وهو المَوقد الذي يُملأُ بالنَّفط ويُطبَخُ عَلَيْه.	مَوْقِدُ النِّفطِ	البريموس
الفعلُ بزق فصيح أيضاً.	بَزَقَ = بَصَقَ= بَسَقَ	
	البسلَّةُ أو البسلَّى	البَزِلْيا، البَزاليا
العُروةُ المَعْدَنِيّةُ ذاتُ اللِّسان.	الإِبْـزِيمُ	البِزيمُ، البُكْلَةُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	البازي، البازُ، البَأْزُ، البازِيُّ	وهو جنسٌ من الصُّقورِ الصَّغيرةِ وجميع هذه الأسماء صحيحة.
البِسُّ	البَسُّ	يُطلَقُ هذا الاسم عَلى الهِرَّة الأهليّة.
بَسْ	حَسْبُ	بَسْ أصلها فارسي وقد استعملها العرب في كلامهم.
	البَسْطُ = السُّرُورُ	وانْبَسَطَ وَجْهُهُ أي سُرَّ، وهي فصيحةٌ.
أَبْسِطَةٌ	بُسُطٌ	جمع «بِسَاط».
إنْسَانٌ بَسِيطٌ	إنْسَانٌ مُغَفَّلٌ	لأنَ «بَسِيط» تعني ما اسْتَوى واتَّسَعَ.
	بَسَقَ = بَصَقَ = بَزَقَ	وكلها صحيحةٌ.
	جَمْعُ بَاسِلٍ: بَوَاسِلُ وبُسْلٌ وبُسَلاءُ.	جميعها جموع صحيحة.
	المَبْسِمُ أو المَبْسَمُ	وهي الأنبوبةُ الصَّغيرةُ التي تُوضَعُ فيها لُفافةُ التّدخينِ.
بَشْرَةَ الإنْسان	بَشَرَةَ الإنْسان	أي ظَاهِرُ الجلْد.
	البِشَارَةُ والبُشَارَةُ	وكلتاهما صحيحتان.
باشَرَ فُلانٌ بالعَمَلِ أو في العَمَلِ	باشَرَ العَمَلَ	لأَنَّ الفعلَ «باشر» يتعدى بنفسه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
البَثُّ الإذَاعِيُّ المُبَاشِرُ	البَثُّ الإذاعِيُّ المُبَاشَرُ	
بَشَشْتُ بالضِّيفانِ، أَبُشُّ بهم	بَشِشْتُ بالضِّيفانِ أَبَشُّ بهم	
حرَّكَ الكَلْبُ ذَنَبَهُ طَمَعاً أو مَلَقاً	بَصْبَصَ الكلبُ	والجملة الأُولَى لا عَيْبَ فيها سوى طُولِها.
	بَصَّرَهُ الشَّيءَ أو بالشَّيءِ	يتعدَّى الفعلُ بَصَّرَ بنفسه وبالباء.
أَبْصَرَ به يَتَقَهْقَرُ	أَبْصَرَه يتَقَهْقَرُ	أيْ أَخْبَرَه أو جَعَلَهُ بَصِيراً.
بَصَّةُ جَمْرٍ	بَصْوَةُ جَمْرٍ	وهي الشَّرَرُ والجَمْرُ.
ماتَ بَعْدَ بِضْعَةِ لَيالٍ	ماتَ بَعْدَ بِضْعِ ليالٍ	لأنَّ اللّفظين «بضع، وبضعة» يجري عليهما حكمُ العدد مِنْ ثلاثة إلى عشرة، فيستخدمُ اللّفظُ المذكّرُ للمعدود المؤنّث.
	بَطَحَ المُصارعُ خَصْمَهُ	«بَطَحَ» فعلٌ فصيحٌ.
بَطِّيخٌ	بِطِّيخٌ	فَاكهةٌ [illegible]فَةٌ.
البِيطارُ	البَيْطَارُ	يُطْلَقُ عَلى الّذي يُعالِج الدَّوابَّ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
البَطْـرِيقُ	البِطْـرِيقُ	يقالُ لقائدٍ من قوَّادِ الرُّوم أو رُؤَساءِ الأساقفةِ أو لضربٍ منْ طيرِ الماء.
	هَذه البَطَّةُ أُنْثَى هَذه البَطَّةُ ذَكَرٌ	«البَطَّةُ» تُطلَقُ على الذكَرِ والأُنثَى.
ابْنُ بَطُوطَةَ	ابْنُ بَطُّوطَةَ	وهُوَ الرَّحالةُ الشَّهير (محمد ابن عبد الله الطَّنْجِيّ).
	البَطَالَةُ، البِطَالَةُ، البُطَالَةُ	أيْ: عاطلٌ من العَمَلِ.
بَطَّانِيَّةٌ أَوْ حِرامٌ	دِثارٌ	
	هذا بطنٌ هذه بطنٌ	«البَطْنُ» يُذَكَّرُ ويُؤَنَّث.
البِعْثَـةُ	البَعْثَـةُ	وهي الهيئةُ تُرسلُ في عَمَلٍ مُعيَّنٍ مُؤَقَّت.
	بَعَثْتُ إِلَيْكَ وَلَدي بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِوَلَدِي	وكلاهما صحيحان، لأن بَعَثَ يَتَعَدَّى بنفسه وبحرف «الباء».
أَضْنَى أُمَّهُ البُعَادُ	أَضْنَى أُمَّهُ البِعَادُ	«البِعادُ» أحد مصدَرَي الفعلِ «باعَدَ».
	بَعِيدٌ مِنَّا بَعِيدٌ عَنَّا	الأعْلَى هو «بَعيدٌ مِنَّا».

الملاحظات	الصواب	الخطأ
والبَعِيرُ أو البعيرُ تَطْلَقُ عَلَى الذَّكَر والأُنْثَى سواء.	هذا بَعِيرٌ أَو بِعِيرٌ هذه بَعِيرٌ أَو بِعِيرٌ	
الفعْلُ «بَعْزَق» فَصِيحٌ.	بَعْزَقَ مَالَهُ فَتَبَعْزَقَ	
	بَعضُ الشَّيءِ: جزءٌ منهُ	بَعْضُ الشَّيءِ: كُلُّهُ
	انْضَمَّ بَعضُهُمْ إِلَى بَعضٍ وشَكَّ بَعضُهُمْ فِي بَعْضٍ	انْضَمُّوا إِلَى بَعضِهِمُ البَعْضِ وشَكُّوا بِبَعْضِهِمُ البَعْضِ
«البُعكوكةُ» تُطْلَق على مُجْتَمَعِ النَّاسِ وهي كلمةٌ فصيحةٌ.	البُعْكُوكَةُ والبَعْكُوكَةُ	
جَازَ عَدَمُ نُفْيِ الفعلِ يَنْبَغِي.	لاَ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يفعَلَ كذا	لاَ يَنْبَغِي عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا
وهو طائرٌ من شِرارِ الطَّيْرِ لا يُصادُ.	البُغَاثُ، البَغَاثُ، البِغَاثُ	
كلا الفعلينِ صحيحانِ.	أَبْغَضَهُ فهو مُبْغَضٌ بَغَضَهُ فهو مَبْغُوضٌ وبَغِيضٌ	
سهلٌ واقعٌ شَرْقَ لُبْنَانَ.	سَهْلُ البِقَاعِ	سَهْلُ البُقَاعِ
	المَقْدُونِس	البَقْدُونِس

الخطأ	الصواب	الملاحظات
البَقْلُ: نباتٌ عُشْبيٌّ	البَقْلُ: هوَ مَا يَأْكُلُه النَّاسُ والبَهَائِمُ.	
بَقّالٌ	بَـدَّالٌ	البَقّالُ يُقَالُ فَقَطْ لبائع البُقول ويقالُ له أيضاً الخَضَّار
	بَقِيَ، بَقَى، بَقَا	وجميعها صَحِيحةٌ.
إِبْقِ على حُسْنِ العلاقة	أَبْقِ على حُسْنِ العلاقة	من الفعلِ «أبقى».
	تَبَقَّى أوْ تَبَقَّت عِنْدي مالٌ	الفعلان كلاهما صحيحانِ.
البِكَارَةُ	البَكَارَةُ	هي عُـذْرَةُ الفتـاة.
	البَكْرَةُ، البَكَرَةُ	الإِسْطوانةُ المَصْنوعةُ من الخَشَبِ ونحوهِ وتُجْمَعُ على «بَكَرٍ».
جَاؤوا عَنْ بَكَرَةِ أَبِيهِمْ	جَاؤوا عَلَى بَكَرَةِ أَبِيهِمْ	أي: جميعاً لم يتخلف منهم أحد
	ابْتَكَرَ: أخذ أوَّلَهُ ابْتَكَرَ: أَبْدَعَ، اخْتَرَعَ	كلا المَعْنَيَيْنِ صحيحُ.
البَكْرَجُ	إِبْريقُ الشّايِ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كُلُّها جموعٌ صحيحةٌ لـ «أبكَم».	بُكمٌ، بُكمَانٌ، أبكامٌ	
قناةُ الإبريقِ التي يَنْصَبُّ منها الماء.	بُلْبُلُ الإبريقِ	بَزْبُوزُ الإِبْرِيقِ
تَأتي كَلمةُ «البَلَدُ» مُذَكَّرةَ ومُؤنَّثةَ.	هَذَا البَلَدُ جَميلٌ هَذه البَلَدُ جَميلةٌ	
هو أحدُ أنواع الزُّجاجِ وأعلى هذه الأسماء الثلاثةَ «البِلَّور».	البِلَّورُ، البَلُّورُ، البِلَّـوْرُ	
الكساءُ القصيرُ الواسعُ الّذي يُحيطُ بالعنق ويَتَدلّى من على الكَتفَيْن.	الحَرْمَلَةُ	البَلَرينُ
أي سَلَبَه مَالَه.	بَلَّصه مِن مَالِه	بَلَصَه مَالَه، بَلَصَه مِنْ مَاله
أيْ قصرُ المَلك ومَجلِسُه ومَنْ فيْه.	البَـلاطُ	البِـلاطُ
كلاهما صحيحٌ.	بَلِـعَ الطعامَ وبَلَعَه	
وهُو الثُّقبُ المُعَدُّ لتصريف الماء.	البَلُّوعةُ، البالُوعَة، البَلاَّعةُ، البُلَّيعَة	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
البَلْعُومُ	**البُلْعُومُ أو البُلْعُمُ**	**مجرى الطّعامِ** والشّرابِ **في** الحَلْقِ.
تَبَلَّغَ فُلانٌ الإِنْذارَ	**بُلِّغَ فُلانٌ الإنْذارَ أو أُبْلِغَهُ**	
بَلْقيسُ	**بِلْقِيسُ**	**مَلِكَةُ** سَبأ.
البَلْكُونُ	**الشُّرْفَةُ**	
زَادَ الطِّينَ بَلَّةً	زَادَ الطِّينَ **بِلَّةً**	
	أَبَلَّ مِنْ دَائِه بَلَّ مِنْ دَائِه	**ومعناه تكَامَلَ** بُرْءُ المريضِ **من دائِه.**
	فُلانٌ أَبْلَهُ مِنْ فُلانٍ فُلانٌ أَشَدُّ بَلاهةً مِنْ فُلان	**لأنَّ اسم التفضيلِ هنا من أسماءِ العُيوب المعنوية التي يُصاغُ منهَا عَلَى** الوجهين.
بُلَهاء	**بُلْهٌ**	**جمعُ كلمةِ «أبلَه»** وقد يصحُ **الجمعُ الأوَّل.**
مَرْأَةٌ بَلْهاءُ: **كاملةُ** العقلِ	**مَرْأَةٌ بَلْهاءُ: نَاقِصةُ العقلِ**	من الأضداد.
	بَلاَهُ بالشَّرِّ والخَيْرِ	الفِعْلُ «بَلاَهُ» يستعملُ للشَّرِّ وللخيرِ.

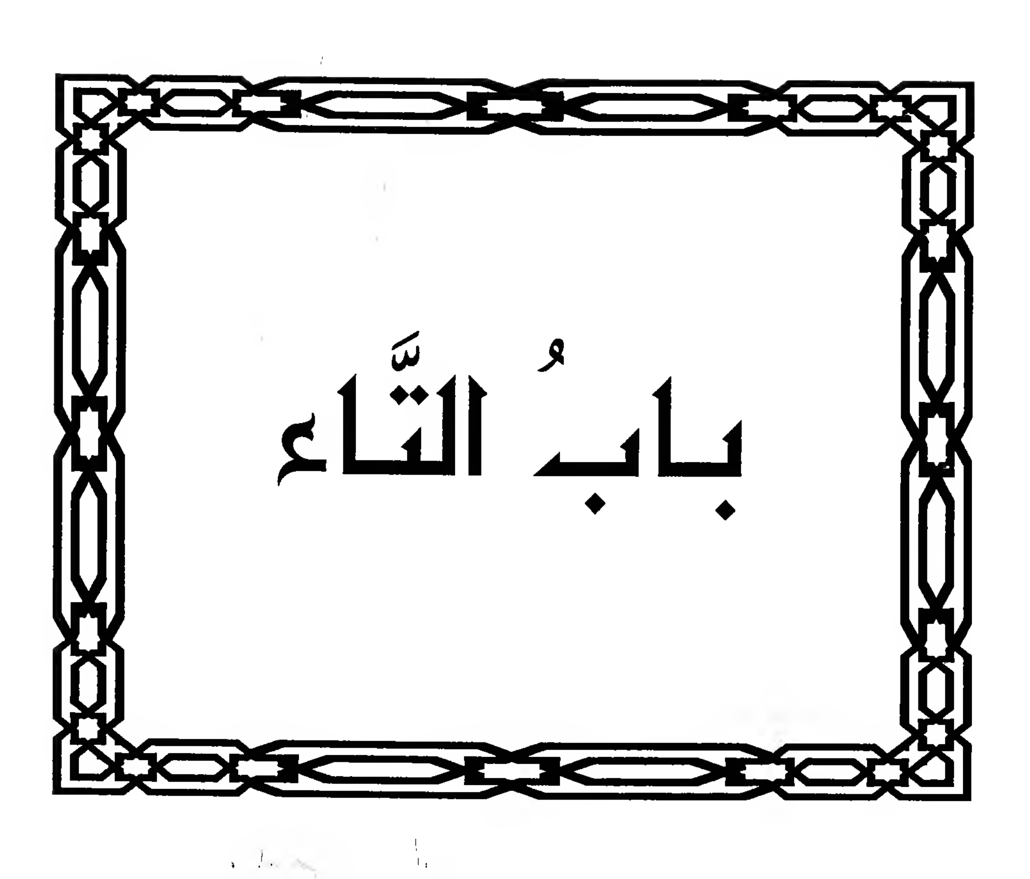
الخطأ	الصواب	الملاحظات
بمَا أنّنَا أتْمَمنا استعدادنا للمعركةِ فَعَلَيْنَا أنْ	ولمَّا كُنَّا قد أتْمَمْنَا استعدادنا للمعركةِ فعلينا أنْ	تركيبُ الجملةِ الأُولَى ركيكٌ جداً.
البَنْدُ الأَوَلُ مِن القَانُون	المادَّةُ أو الفِقْرَةُ الأُولَى مِنَ القانون	و«البَنْدُ» كلمةٌ فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ معناها: العَلَم.
صادَرَ الجَيْشُ خَمْسَ بَنادِق	صادَرَ الجيشُ خَمْسَ بُنْدقيّات	البندقياتُ جمع «البندقية» أمّا بنادق فجمع «بندق» وهو ما يُتَنَقّل به.
	بَنْدُولُ أو رَقَّاصُ أو خطَّارُ السَّاعَة	كُلُّها مُترادفاتٌ صحيحةٌ.
بَنسيُونٌ	نُــزُلٌ	لأنَّ كَلمةَ «بنسيون» فَرنسيَّة.
البَنْكُ	المَصْرِفُ	
أبْناءُ آوى	بَنَات آوى	مُفردُه ابنُ آوى وهو نَوعٌ من الحيوانات.
	البَنانةُ والبَنانُ	يُطْلقُ على الأصابعِ وأطرافِها.
	مَرْيَمُ بِنَةُ عِمْرانَ مَرْيَمُ بِنتُ عِمْرَانَ	جــاز الوجهــان.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	خـالـدُ ابْنُ الوليدِ قائدٌ شجاعٌ ابْنُ سِينَا ، ابْنُ رُشْد	إذا جاءت «ابْن» بين علمينِ وفي بداية السطرِ تُثْبَتُ همزةُ الوصلِ ، وعندما لا تكون «ابن» مَسْبُوقَةً بعَلَمٍ تُثْبَتُ هَمزَتُها أيضاً.
ابن الحنايا	ابن الأَحْنَاء	كُنْيَةُ من كُنى القَلْبِ.
البَنُّ ، البِنُّ	البُنُّ	
	بَنَى على أَهْلِهِ أو بِأَهْلِهِ	تُقَال للمُعْرِسِ ، بمعنى زَفَّ أَهْلَه.
هُمَا ابْنَا عَمّةٍ هُمَا ابْنَا خالٍ	هُمَا ابْنَا عَمٍّ هُما ابْنَا خَالةٍ	في جملةِ «هُمَا ابْنَا عَمَةٍ» إذا كانَ إحدهما ابن عمة الآخر فالآخر كان ابن خاله لذلك لا يصحُ استعمال ذلك.
بَنوارُ	المقصورةُ الأُولَى	«البَنْوار» اسمٌ فرنسيٌّ مَعرَّبٌ بمعنى الغرفةِ الخاصّةِ الممتازةِ في دور السينما.
البِنودُ خَفّاقةٌ	البُنودُ خَفّاقةٌ	جمعُ «بَنْدٍ».
البُنْيَةُ التَّحتِيَة	البِنْيَةُ التَّحتِيَةُ	كلاهما صحيح.

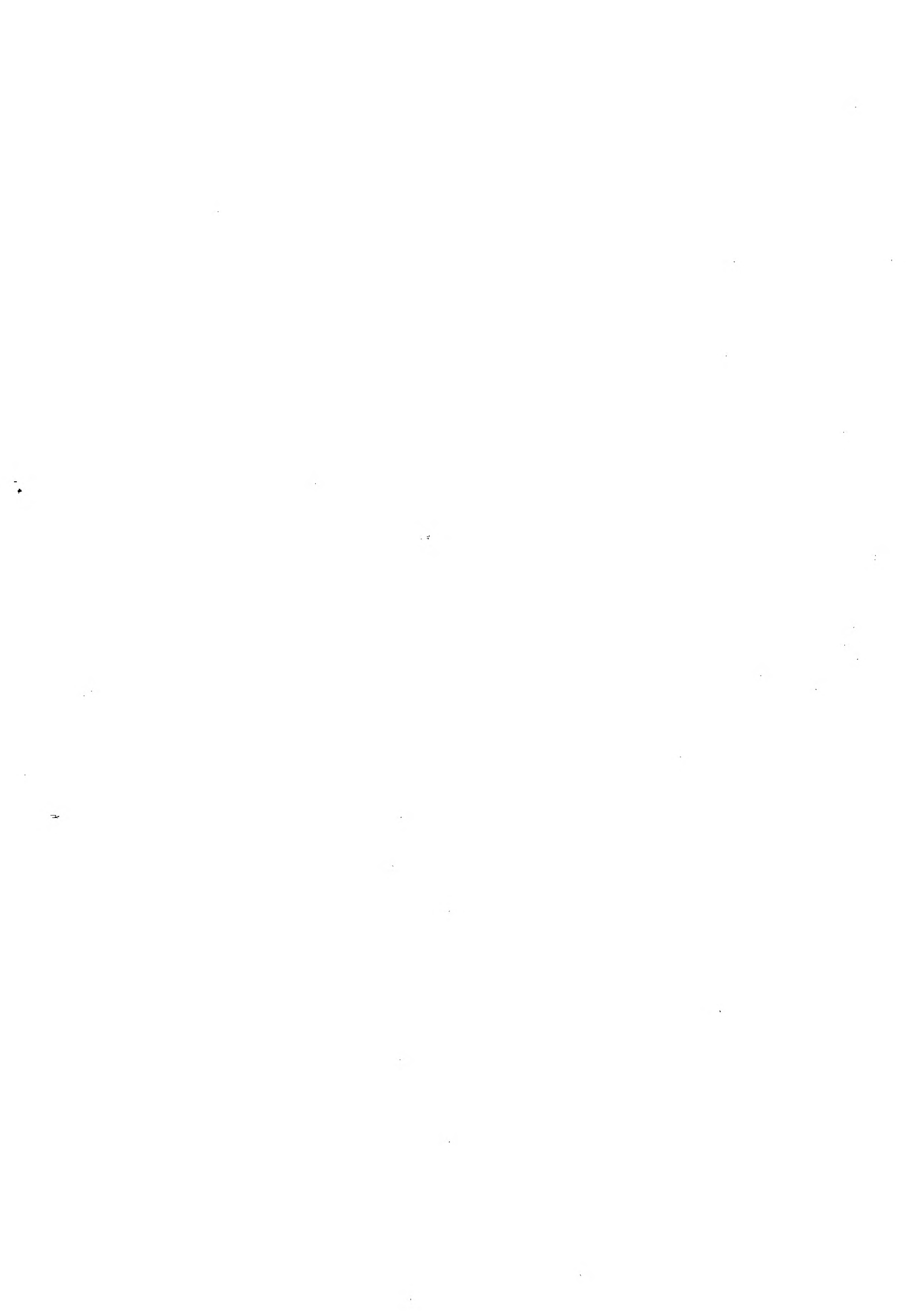
الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ كلمةَ «بهت» لم تردْ في كلام العرب بهذا المعنى.	شَحبَ لَوْنُ الثَّوبِ أوْ نَصلَ	بَهِتَ لَوْنُ الثَّوبِ
لأن الفعلَ الثلاثي هنا «بَهَرَ» متعدٍّ ولم يزده إدخال الهمزة تعدّياً.	ضُوءٌ باهِرٌ	ضَوءٌ مُبْهِرٌ
أيْ: يدَّعِي الشَّيءَ كَذِباً.	ابْتَهَرَ	تَبَهْوَرَ
أي: من ثِقَل الضَّرِيبةِ.	تَذَمَّرَ مِنْ بَهظِ الضَّرِيبة	تَذَمَّرَ مِنْ بَهاظَةِ الضَّرِيبة
	فُلانٌ بُهلولٌ: الحَيِيُّ الكَرِيمُ والخَيِّرُ	فُلانٌ بُهْلُولٌ: الأَبله والمَعْتُوه
المباءةُ معناها: المَنْزِل.	بَاءَ مباءَةً: للشَّرِ والخيْرِ	بَاءَ، مباءَةً: للشَّرِ فَقَطْ
أو يقال «البُوعَ» وكَلِمةُ «باع» مُذَكَّرةً.	بَاعُهُ طَوِيلٌ	بَاعُهُ طوِيلَةٌ
هي الوعاءُ المصنوعُ من طينٍ أو مَعْدنٍ صَلْبٍ يُذَابُ فيه المعادن.	البُوتَقَةُ، البُودَقَةُ، البُوطَقَةُ	
كَلْتا الجملتين صحيحتانِ.	سِرٌ مَبُوحٌ به سِرٌ مُبَاحٌ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
البُـوزُ	الوَضعَةُ	هي الهيئةُ الّتي عليها الشّخْصُ.
	باسَ، قبَّلَ	الفِعْلُ «بَاسَ» فَصيحُ ولَيْسَ بِعَامِّيّ.
بُوفَيْه	مَقْصِفٌ	«البُوفيه» كلمةٌ فرنسيةٌ.
بَاقَةُ زَهْرٍ	طَاقَةُ زَهْرٍ	والباقةُ هي الحزْمَةُ من البقل.
أُصيب فلانٌ بِدَاءِ كَثْرةِ التَّبويلِ	أُصِيبَ فُلانٌ بالبُوالِ	والجملةُ الأُولى صحيحة إلاّ أنّها طويلةٌ.
بُوليس	شُرْطِيٌّ، شُرَطِيٌّ	
	هذا بُومٌ ـ هذه بومٌ هذا بُومةٌ ـ هذه بُومةٌ	والبُومُ والبُومَةُ تُطْلَقُ على الذَّكَرِ والأُنْثَى على السواء.
البيبرونُ	المِرْضَعَةُ أَوْ الرَّضّاعَةُ	هي الزُجاجةُ الخاصّةُ بإرضاعِ الطّفلِ.
	بُيُوتُ وأَبْيَاتُ الرَّجلِ بُيُوتُ وأَبْيَاتُ الشِّعرِ	تُجْمَعُ كَلِمةُ «بَيْت» على أَبْيَاتٍ وبُيوت.
اشتَرَيْتُ بيوتاً خمساً	اشْتَرَيْتُ بيوتاً خمسةً	وأُجيزَ استعمالُ «خَمساً» إلاّ أَنَّهُ شاذٌ عن القاعدة.
	يَبيتُ ويَبَاتُ	كلا الفعلينِ صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
بِيسَانُ	بَيْسانُ	بَلدةٌ فَلسطينية.
بِيضَانٌ	البِيضُ	جَمْعُ أَبْيَضٍ.
الشّكْلُ البَيْضاوِيّ	الشّكْلُ البيضيٌّ أو البَيْضَوِيٌّ	النِّسْبَةُ إلى «بَيْضَة»، أَما البيضاويٌّ فمن بيضاء.
المِبْيَضُ	المَبِيضُ	محلُ البيضِ في بطن الأُنْثَى.
دَجاجَةٌ بَائِضةٌ	دَجاجةٌ بائِضٌ	ويقال أيضاً بَيُوضٌ وبَيَّاضَةٌ.
مُبْيَضَّةُ الكِتَاب	مُبَيَّضَةُ الكتاب	بِتَضْعيْفِ اليَاءِ لاَ الضَّادِ.
	مَبِيعٌ، مَبْيُوعٌ، مُبَاعٌ	جميعها صحيحٌ.
كَانَ ذَلكَ آخِرَ لِقَاءِ بَيْنَ إسْرائيلَ وبَيْنَ الأَنتصَارِ	كانَ ذَلكَ آخِرَ لِقَاءٍ بَيْنَ إسْرَائيل والانْتِصَارِ	يُفَضَّلُ الاكتفاءُ بذكرِ كَلِمةِ «بَيْن» مرةً واحدةً.
البَيْنُ = الوَصْلُ	البَيْنُ = الفِراقُ	يُفَضَّلُ استعمالُ كَلَمةَ «البين» بمعنى «الفِراقُ» كي لا تختلط المعاني بَعْضُها بِبَعْضٍ
قَدْ أَحْسَنَ بَاهِرٌ إِلَيْكَ بَيْنَمَا أَنْتَ قَد أَسَأْتَ إِلَيْه	أَحسنَ باهرٌ إِلَيْكَ وأَسَأْتَ إِلَيهِ	استعمالُ بينما في الجملةِ الأُولَى خاطئ.
أَنْتِ بائِنَةٌ	أَنْتِ بائِنٌ	أي: أَنْتِ طَالِقٌ.



بابُ التَّاء



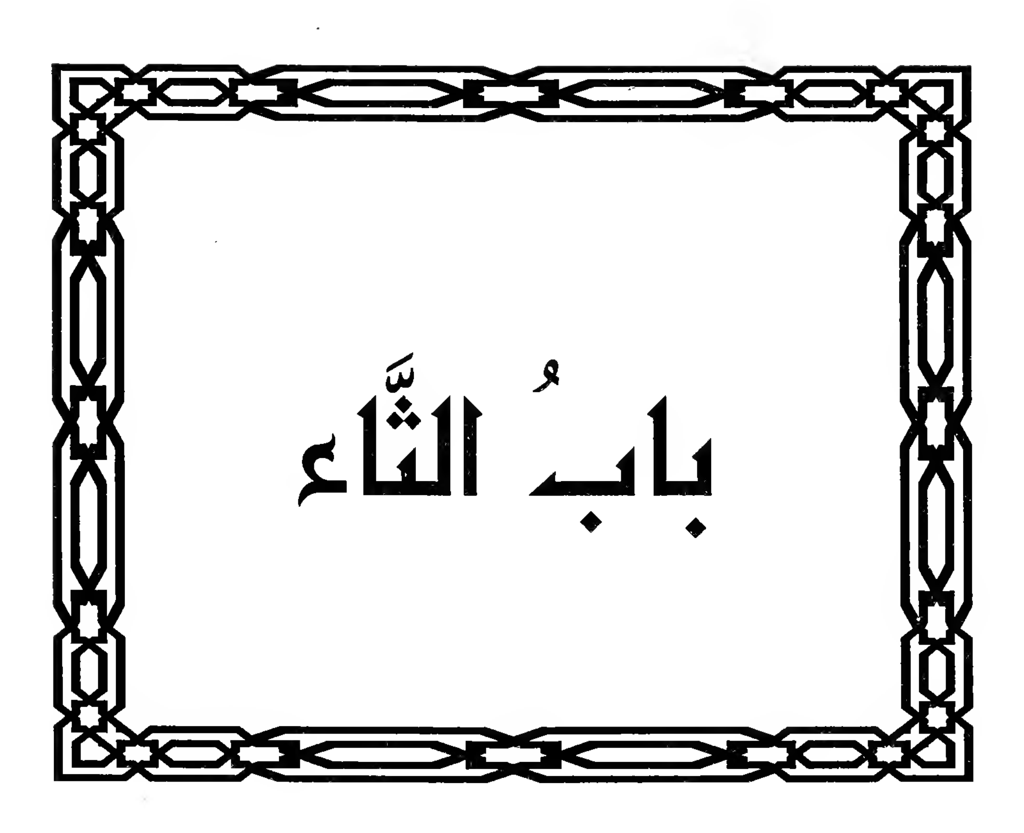
الخطأ	الصواب	الملاحظات
التُّـومُ	الثُّـومُ	
تـازة	طـازج	
	تَبِـعَ القَوْمَ وأَتْبَعَهُمْ	كِلاَ الفِعْلَيْنِ مُتَعديانِ وصَحِيحَانِ.
أَتْبَعْتُ القَوْلَ بِالفعْلِ	أَتْبَعْتُ القَوْلَ الفِعْلَ	
التَّبـانِ	التُّبـانِ	هو اسمُ السَّراويلِ القصيرة إِلى الرُّكبةِ.
تَاجَرَ فُلانٌ بالأَرُزّ	تَجرَ فُلانٌ في الأَرُزّ	أَمَّا الفعل «تاجر» فمعناهُ: باراهُ في التِجّارة.
التَحتِيُّ	التَحْتَانِيُّ	هي النِّسبَةُ إِلى «تَحْتُ».
	المُتْحَفُ، المَتْحَفُ والمَتْحَفَةُ	وأُجيزَ استعمالُ كلمة «المَتْحف» لِشُيوعِها بَيْنَ النَّاس.
التّراتوارُ	الطُّورُ، الطَّوارُ، الطِّوارِ	«الطُّوارِ» كَلِمةٌ مُحدَثَةٌ تَعْنِي جانبَ الطريق الّذي يرتفع قليلاً ويَسيرُ عليهَا النّاسُ، أما «التراتوار» فهي كلمة فرنسيّة.
التِّرباسُ	المِزلاجُ	مِغلاقُ البابِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
هذا غنيٌ تَرِبٌ	هذا غَنيٌ أَوْ فَقِيرٌ مُتْرِبٌ	الفعل «تَرِبَ» معناه: افْتَقَر فقط، والفعلُ «أَتْرَبَ» مَعْنَاهُ: كَثُرَ مَالُهُ أَو قَلَّ مَالُهُ.
هذه التُّرسُ قَديمةٌ	هذا التُّرسُ قديمٌ	
التِّرْمُسُ	الزُّجَاجَةُ العَازِلَةُ	لأن «التِّرمسَ» كلمةٌ أجنبيّةٌ.
التِّرمومِتْرُ	المِحَرُّ، أَوْ ميزانُ الحرارةِ	الجِهازُ الّذي تقاسُ به درجة الحرارة.
وجاءَ القَرْنُ التَّاسِعُ عَشَرَ	وجاءَ القَرْنُ التَّاسِعَ عَشَرَ	لأَنَّ الأعدادَ المُركّبةَ (١١ـ ١٩) تُبنَى على فَتْحِ الجزأين، ماعدا الرقم (١٢).
نَحْنُ في مُسْتَهَلِّ التّسْعيناتِ	نَحْنُ في مُسْتَهَلِّ التِّسعينياتِ	أَلفاظُ العقودِ تُجمعُ بإضافةِ ألف وتاء بعد إضافة ياء النّسَبِ.
تَشْرِيْنُ الأَوَّلُ	تِشْرِينُ الأَوَّلُ	اسْمٌ لِشَهْرٍ من أَشهرِ السّنَة.
عَاشَ فِيْ تَعَاسَةٍ هُم تُعَسَاءُ	عَاشَ فِي تَعْسٍ، هم تَعِسُونَ أَوْ تَاعِسُونَ	الفِعْلُ: تَعَسَ يَتْعَسُ تَعْساً أي: هَلَكَ وانْحطَّ.
تُفَاحَةُ آدم	القُرْدُحَةُ	المعنى الأول انتقل إلى العربيّة من الترجمات الإنجليزيّة.

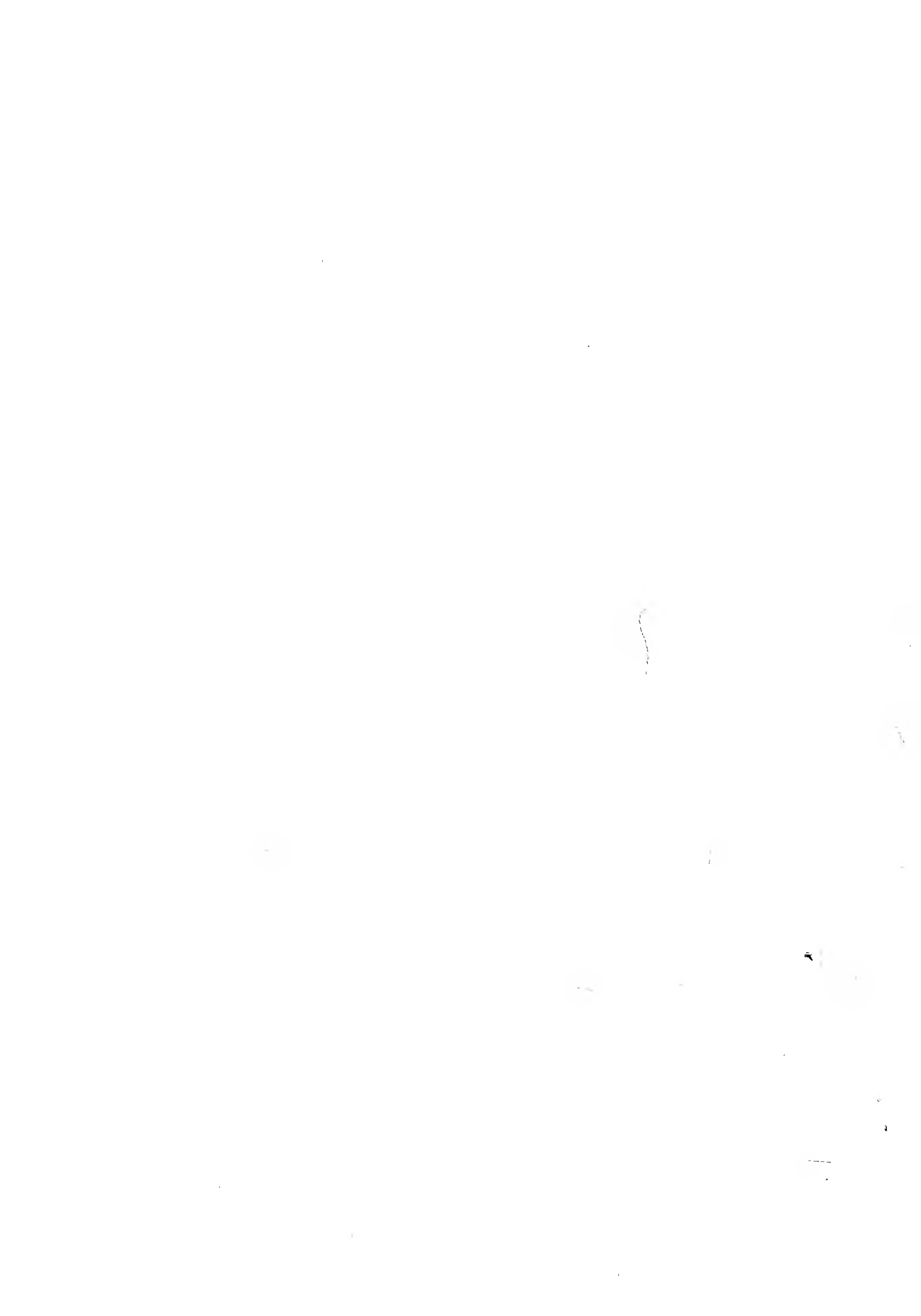
الخطأ	الصواب	الملاحظات
	تَفَلَ = بَصَقَ	تَفَلَ كَلِمَةٌ فصيحةٌ.
التِّفْلُ	التُّفْلُ	هو ما يَسْتَقِرُ تحتَ السوائلِ مِنْ كدر.
التِّلِسْكُوبُ	المِنْظَارُ	الجهازُ الّذي يُسْتَخْدَمُ في رؤيةِ الأَجسامِ البعيدة.
التِّلفُونُ	الهَاتِفُ	
مالٌ مَتْلُوفٌ	مالٌ تَالِفٌ أَو مُتْلَفٌ	
التَّـالُـولُ	الثُّـؤلُـولُ	البَثْرُ الصَّغِيرُ الصَّلْبُ المُسْتَدِيرُ الّذي يَظهرُ على الجلد.
تَتَلْمَذَ الطَّالِبُ على الأُسْتَاذِ	تَلْمَذَ الطَّالِبُ للأُسْتَاذِ	
	تَلامِيذُ وتَلامِذَةٌ	كلا الجَمْعَيْنِ صحيح.
فَعَلَ كذا وبِالتَّالي أستَحَقَ كذا	فَعَلَ كذا فاسْتَحَقَ كذا	لأَنَّ التَعبِيرَ الأَوَّل دَخِيلٌ.
تَلَيا الرِّسالَةَ	تَلَوَا الرِّسالَةَ	الفعلُ الثّلاثي المجرّدُ المسندُ إلى ألفِ الاثنينِ تُرَدُّ الألفُ فيه إلى الواوِ في واويِّه وإلى الياءِ في يائيِّه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أُحِبُّ شَرابَ التَّمْرُ هنْدِيّ	أُحِبُ شَرابَ التَّمْرِ الهِنْدِيِّ	
التَّنُّورةُ	النُّقْبَةُ أو النِّصْفِيّةُ	
التَّنِّينُ	التِّنِّينُ	الحيوانُ الأُسْطُوريُّ.
أَتْهَمَ فُلاناً بالسَّرِقَةِ	اتَّهَمَ فُلاناً بالسَّرِقَةِ	
	هذانِ توأَمانِ أَوْ تَوأَمٌ وهؤلاءِ تَوائِمُ وتؤامٌ	جازَ تَثْنِيةُ وجْمعُ كلمةِ «التَّوأم».
توليدو	طُلَيْطَلَةُ	إِحدى المدن الأَنْدَلُسِيَّةِ.
	التَّيْسُ: ذَكَرُ المَعْزِ: ذَكرُ الظِّبَاءِ	والأَوَّلُ أَعلى من الآخَرِ.
	يَتيهُ الإِنْسَانُ فِي الصَّحْرَاءِ يَتُوهُ الإِنْسَانُ فِي الصَّحْرَاءِ	كـلا الفعلين صحيحٌ.

❊❊ ❊❊ ❊❊



بابُ الثَّاء



الخطأ	الصواب	الملاحظات
الثَّبْــتُ	الثَّبَــتُ	هو الفهرسُ الّذي يجمعُ فيهِ المُحدِّثُ مَرْوِيَّاتهُ وأشياخَهُ، أو الحُجَّة.
هذا أمْرٌ مَثْبوتٌ	هذا أمْرٌ ثابتٌ أو مُثْبَتٌ	لأنَّ الفعلَ «ثَبُتَ» لازم، لذلك لا يُصاغُ اسم المفعول منه.
	ثَخانَةُ الجدارِ وثُخُونَتُه وثِخَنُهُ وثُخْنُهُ	تَعْنِي غِلَظَ وصلابةَ الجدار.
أَثْدَاءٌ، ثُدِيْنٌ	أَثْدٍ، ثُدِيٌّ، ثِدِيٌّ، ثِداءٌ	وهو جمعٌ لكلمةِ «ثَدْي».
وَقَعَ عَلَى الثَّرَى فعَلِقَ بِثَوبِهِ الغُبَارُ	وَقَعَ على التُّرَابِ فَعَلِقَ بثوبِهِ الغُبَارُ	الثَّرَى: الغبارُ النَّدِيّ.
أشْعَلَ النَّارَ بعُودِ ثِقَابٍ	أشْعَلَ النَّارَ بِثِقَابٍ	
الثَّقَّابَةُ	الخَرَّامَةُ	الآلَةُ التي تُسْتَخْدَمُ لِخَرْمِ الوَرَقِ.
	الثَّقْبُ والثُّقْبُ	كلاهما صحيحانِ.
الثَّكَنَةُ العَسْكَرِيَّةُ	الثُّكْنَةُ العَسْكَرِيَّةُ	هكذا وردتْ في المعاجم.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	ثُكْنات الجنُودِ وثُكَنُهُم	كلا الجمعين صحيح.
	ثَلاثَةُ الأَثْوابِ، الثلاثةُ أَثوابٍ، الثلاثةُ الأَثواب.	جميعها صحيحٌ، وأعلاها: ثلاثة الأثواب.
الحلْقَةُ الثّالِثَةُ عَشَرَ	الحلْقَةُ الثالِثَةَ عَشْرَةَ	الوصفُ من العددِ المُركّبِ (١١ـ١٩) تحكمهُ قاعدتانِ هما: البناءُ على فتح الجزأينِ ومطابَقَةُ المعدودِ تذكيراً وتأنيثاً.
	الثَّلاثَاء، الثُّلاثَاء	كلا اللفظينِ صحيح.
أَلَّفْتُ الكِتَابَ فِي الثَّلاثِينات	أَلَّفْتُ الكِتَابَ فِي الثَّلاثِينيّات	انظر مادة «تسع».
ثَلَّ العَرْشَ: دكَّهُ أوْ رَفَعَهُ	ثَلَّ العَرْشَ: دكَّهُ فقط	
أَثْمَرَ: فعلٌ لازمٌ فَقَط.	أَثْمَرَ: فَعْلٌ لازمٌ ومُتَعَدٍّ	
	كانَت الفتَياتُ ثَمَانِيَ، أو ثمانياً	جَازَ الوَجْهَانِ.

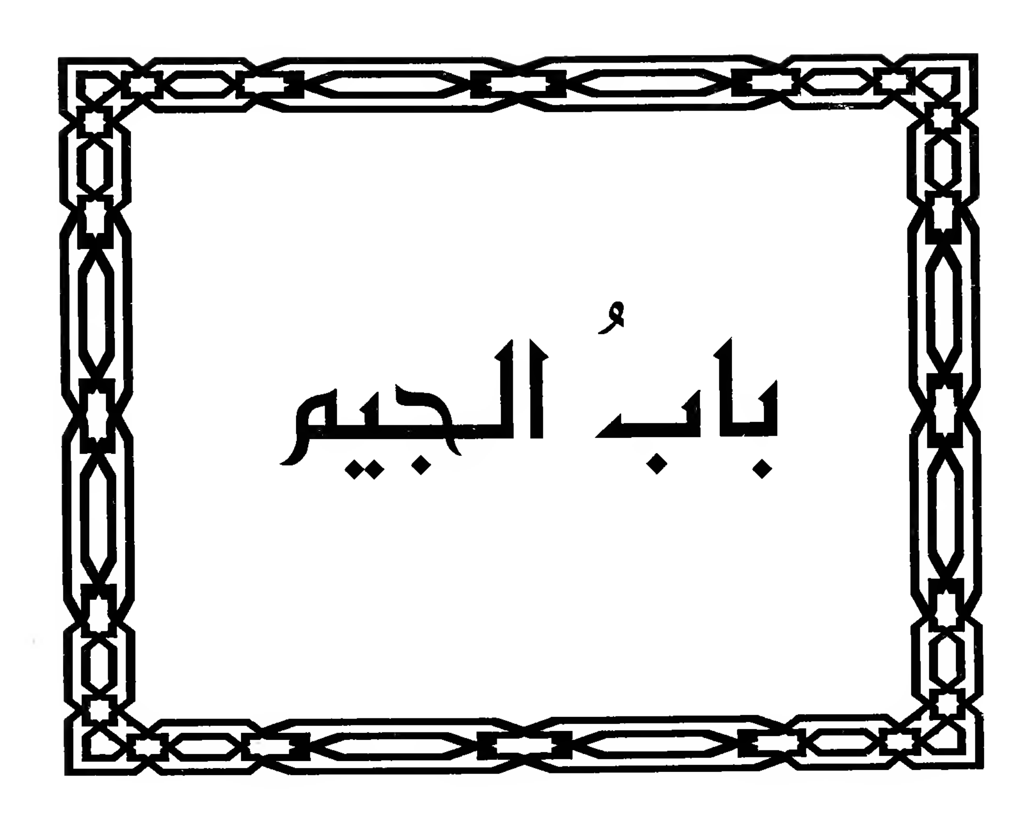
الملاحظات	الصواب	الخطأ
العدد «ثمان» في صيغتهِ المذكرةِ يعامل معاملة المنقوص، وفي حالة النصب يجوز جعله منصرفاً وغير منصرفٍ.	أُصيبَ ثماني مئةٍ آخرون صَدَرَ ثمانِ وخَمْسونَ قراراً	أُصيبَ ثمانُ مئةٍ آخرون ثَمانٌ وخَمْسونَ قَراراً
لأَنَّ البكاءَ يكونُ عند الضَّربِ مُباشرةً.	ضَرَبْتُه فَبَكَى	ضَرَبْتُه ثُمَّ بَكَى
يُحْذَفُ الفعلُ «جاءَ» جوازاً وتُحْذَفُ ذلك «بعد ذلك» وجوباً لأَنَّ «ثُمَّ» تَحْمِلُ نَفْس المعنى.	جَاءَ أَحْمدُ ثم ياسرٌ	جَاءَ أَحمدُ ثم جَاءَ يَاسرٌ بعد ذلك
ثُمَّ حرفُ عَطْفٍ يفيدُ التَرتيبَ مع التَرَاخِي وثَمَّ اسمُ إشارةٍ للمكانِ البعيدِ.	ثُمَّ، ثَمَّ، ثُمَّتَ، ثُمَّتْ، ثَمَّةَ	
الصوابُ حذف أحد الظرفين هنا.	ليسَ ثَمَّةَ ما يدعو إلى القلقِ	ليسَ ثمَّةَ هناكَ ما يدعو إلى القلقِ
لا يصحُ إضافة «ثَمَّة» إلى ما بعدها.	ثَمَّةَ شعورٌ مُتَزايدٌ	كذلكَ ثَمَّة شُعورٍ مُتَزايدٍ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	قَالَ في أَثْنَاءِ خِطَابِهِ قَالَ أَثْنَاءَ خِطَابِه	كلا التعبيرين صحيحٌ.
هَذَا أمرٌ ثَنَوِيٌ	هَذَا أَمرٌ ثَانَوِيٌّ	
هَذه المَقَالَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	هَذه المَقَالةُ الثَّانِيةَ عَشْرَةَ	لأَنَّ الأعدادَ المُركَّبة (١١-١٩) كُلُّها تُبْنَى بِجُزْأَيْها عَلى الفَتْحِ.
رَأَيْتُ الحَادِيَ عَشرَ	رَأَيْتُ الحَادِي عَشَرَ	إذا انتهى الجُزْءُ الأَوَّلُ من العدد بالياءِ يُبْنَى على السكونِ.
إنقاذُ اثنين مليون فدان	إنقاذُ مليوني فدان	الأسلوب الأول دخيل على العربية مرفوض.
يَومُ الإِثْنَينِ	يَوْمُ الاثْنَيْنِ	
جاءَ الجُنُودُ أثْنَيْنِ أثْنَيْنِ جاؤُوا ثلاثةً ثلاثةً	جاءَ الجُنودُ مَثْنَى أَوْ ثُنَاءَ، جاءَوا مَثْلَثَ أَوْ ثُلاثَ	كلاهما صحيح
أَثْنَيْتُ عَلَيْه شراً	أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ خَيْراً	الجملةُ الأولى صحيحةٌ ولكن يفضلُ عدم استخدامها.
لا تُثْني هِمَّتَهُ الصِّعابُ	لا تَثْني هِمَّتَهُ الصِّعابُ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	فُلانَةٌ ثَيِّبٌ وفُلانٌ ثَيِّبٌ	كلمةُ «ثَيِّب» تُذَكَّرُ وتُؤنَث.
	أَثَابَ المُحْسِنَ والمُسِيءَ	أثاب = كافَأَ على الخيرِ والشَّرِ.
أَنْتَ بِمثابَة أَبي	أَنْتَ مِثْل أبي	أمَّا «المثابة» فمن معانيها: البيت، الملجأ، مجمع النّاس، الجزاء.
لم يَثُرْ الطُّلابُ على مُعَلّمِهِم	لم يَثُرِ الطُّلابُ عَلَى مُعَلِّمِهِم	
ثَارُوا ضد فُلان، ثَارُوا على فُلانٍ	ثَارُوا بفلانٍ	
	ثُوّار وثَائِرونَ	جَمْع «ثائرٍ».
هذا رَجُلٌ ثَوْرَوِيٌّ	هذا رَجُلٌ ثَوْرِيٌّ	النَّسَبُ إلى الثّورة.
	ثَوَى بالمكانِ وفيهِ أَثْوَى بالمكانِ وفيهِ	كِلاهُما صحيحٌ وثوى يعني: مَكَثَ.

** ** **





بابُ الجيم



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	جَبَرَ العَظْمُ، والعَظْمَ	لأنَّ الفعلَ «جَبَرَ» يكونُ لازماً ومتعدياً
	جَبَرَه على الأَمْرِ وأَجْبَرَهُ عَلَيْهِ.	كلا الفعلين صحيحانِ.
الجَبْسينُ أو الجَفْصِينُ	الجِصُّ والجَصُّ	
الجِبْنُ	الجُبْنُ والجُبُنُ	
الجَبْهَةُ = الجَبينُ		**الجَبِينُ**: نَاحيةٌ فَوْقَ الصُّدْغِ **الجَبْهَةُ**: مُستَوَى ما بَيْنَ الحاجبينِ إلى مُقَدَّمُ شَعَرِ الرأسِ
جَابَهْتُ عَدُوِّي	جَبَهْتُ عَدُوِّي	أي: استقبلتُهُ بكلامٍ فيه غِلظَةٌ وأَصبتُهُ بما يكره.
أُجَابِهُ المَخَاطِرَ	أُقابِلُ المَخَاطِرَ وَجْهَاً لِوَجْهِ	لأَنَّ الفِعْلَ «جابَه» لم يَصِحّ.
الضَّرَائِبُ المُجْبَاةُ قليلةٌ	الضَّرَائِبُ المَجْبِيَّةُ أو المَجْبُوَّةُ قَلِيلَةٌ	
جَثَيا على رُكْبَتَيهِما	جَثَوَا على رُكْبَتَيهِما	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الجَحيمُ مُستَعِرٌ	الجَحيمُ مُسْتَعِرَةٌ	كلمة الجحيم مؤنّثة.
	هذا المكَانُ جَدْبٌ، جَدِيْبٌ، جَدُوبٌ، مَجْدُوبٌ، مُجْدِبٌ	وكُلُّها أَلْفاظٌ صحيحةٌ.
	أَجْدبَ الوَادِي جَدَبَ الوَادِي وجَدُب	كِلاَ الفعلين صحيحٌ.
عُرِفَ بالجَدِّ والنّشاطِ	عُرِفَ بالجِدِّ والنّشاطِ	الجَدُّ: أبو الأبّ أو الأمّ، والجَدُّ: الحظ أو الغِنَى، أمّا الجِدُّ فهو: الاجتهاد.
نِعْمَ الجدُّ والأبُّ	نِعْمَ الجَدُّ والأبُ	
مُشْكِلةٌ جَدٌّ خطَيرةٌ	مُشْكِلَةٌ جِدُّ خطيرةِ	
	فُلانٌ جادٌّ فِي أَمْرِهِ فُلانٌ مُجِدٌّ فِي أَمْرِهِ	كِلاَهما صحيحانِ.
	الجَدِيْدُ: «الحديثُ والمَقْطُوعُ»	جدَّ الشيءَ أي: قَطعهُ.
المُوظَّفونَ الجُدَدُ	المُوَظَّفونَ الجُدُدُ	الجُدُدُ: جمعُ «جديد» أمّا الجُدَدُ فهو جمع «الجُدَّةُ» وهي: الطريقةُ في السماءِ والجبالِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
مَدِينَةٌ جَدَّةَ	مَدِينَةُ جُدَّةَ	
التَّطَوراتُ المُسْتَجَدَّةُ عَلَى السّاحَةِ	التَّطَوراتُ المُسْتَجِدَّةُ على السّاحة	
دَاءُ الجِدْرِيّ	دَاءُ الجُدَرِيّ والجَدَرِيّ	
	هذا رَجُلٌ مَجْدُورٌ، ومُجَدَّرٌ، وجَدِيْرٌ	أيْ: مصابٌ بالجَدَرِيّ.
	جَدَفَ السَّفِيْنَةَ بالمِجْدَاف جَذَفَ السَّفِيْنَةَ بالمِجْذَاف	والفعلانِ جَدَفَ وجَذَفَ صحيحانِ.
جَذَّفَ بالنّعْمَةِ: شَتَمَهَا	جَذَّفَ بالنّعْمَةِ: كَفَرَ بِها واسْتَقَلَّها	
	جَدْوَلَ، يجدول، جَدْوَلَةً	كَلِمةُ «جدولة» حديثةُ الاستعمالِ.
الجَدِيْلَةُ	الضَّفِيرَةُ	
الكَلامُ الجَذْلُ: القَوِيُّ	الكلامُ الجَزْلُ: القويُّ	الجَذَلُ = الفرح، الجذْلُ = أصل الشجرةِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَجْرُبَةٌ عِلْمِيَّةٌ	تَجْرِبَةٌ عِلْمِيّةٌ	الأصلُ فيها من الفعلِ جرَّبَ ثم أُطلقت على اختيار الظاهرة وملاحظتها ملاحظةً دقيقةً، وتجمع على «تَجارِب».
جَرْجيرٌ	جِرْجيرٌ	البَقْلُ الحَوْلِيُّ الحرِّيفُ.
كِبْرياءُ جَرِيْحَةٌ	كِبْرياءُ جَرِيْحٌ	«الكبرياءُ» اسمٌ ممنوعٌ من الصرفِ و«جريحٌ» لا يُلْحَق بآخرها تاء التأنيث ولكن قد أجازه البعض.
الفِدَائِيَاتُ الجَرِيحَاتُ	الفِدَائِيَاتُ الجَرْحَى	قد صححَ بعضُهم الجملةَ الأُولى.
	عَمَلِيَّةٌ جِرْحِيَّةٌ عَمَلِيَّةٌ جِرَاحِيَّةٌ	وكلتا الكلمتين صحيحتانِ.
جَرَدَ لَونُ القَميصِ	نَصَلَ أو شَحَبَ لَونُ القميصِ	جَرَدَ: قَشَرَ، عَرَّى: نزع عنه الشَّعرَ.
جَرِيدَةُ المَسَاءِ	صَحِيفَةُ المَسَاءِ	لأَنَّ كلمة «جريدة» مُحْدَثَةٌ.
جَرَّصَ فُلاناً	جَرَّسَ بفُلان جَرَّسَ فُلاناً	وجرَّس به أعلى من جرَّسَ. وجرَّس: تعني نَدَدَ به وفضحه.
	جَرَعَ الماءَ وجَرِعَهُ	يُرَجحُ الفِعْلُ «جَرَعَ» لأنه شَائِعٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
جَرْفُ الوادي	جُرُفُ الوادي أو جُرْفُهُ	هو شَقٌّ الوادي إذا حَفَرَ المْاءُ في أسفله.
لمَجْرَفَةُ	المجْرَفَةُ، المجْرَفُ	مَا يُكْسَحُ بِه التُّرابُ.
الجُرْمُ السّماوِيُّ	الجِرْمُ السّماوِيُّ	الجرْمُ. البَدَنُ والجثة، أمّا الجُرْمُ فهو: الذنبُ والجناية.
الجَزِيْرَةُ ج: الجُزرُ	الجَزِيرةُ ج: الجَزَائِرُ	
الجَـزَّةُ	الجِزَّةُ، الجَزِيْزَةُ	يُطْلَقُ على صوفِ شاةٍ في سَنَة.
	جَزَاهُ على إِحسانه وإساءته	الفعل جزَى يعني: قضَى وأثابَ.
أَخْرَجَ مَا فِي جُعْبَتِه	أَخْرَجَ ما فِي جَعْبَتِهِ	أي: ما في كِنَانَتِهِ مِنَ النُّشّابِ.
رأَيْتُ جَعْفَرَ	رَأَيْتُ جَعْفَراً	«جعفرٌ» اسمٌ عربيٌّ مُنْصَرِفٌ.
هذا يَجْعَلُني أَنْ أُواصِلَ الدِّراسَةَ	هذا يجعلني أُواصِلُ الدِّراسَةَ	
الجَاكِيت	الرِّدَاءُ	
	جَلَبَ الفقْرَ إِلى أُسْرَتِه جَلَبَ الفقْرَعَلَى أُسْرَتِه	الفعلُ «جَلَبَ إلى أَوْ على» صحيحٌ.

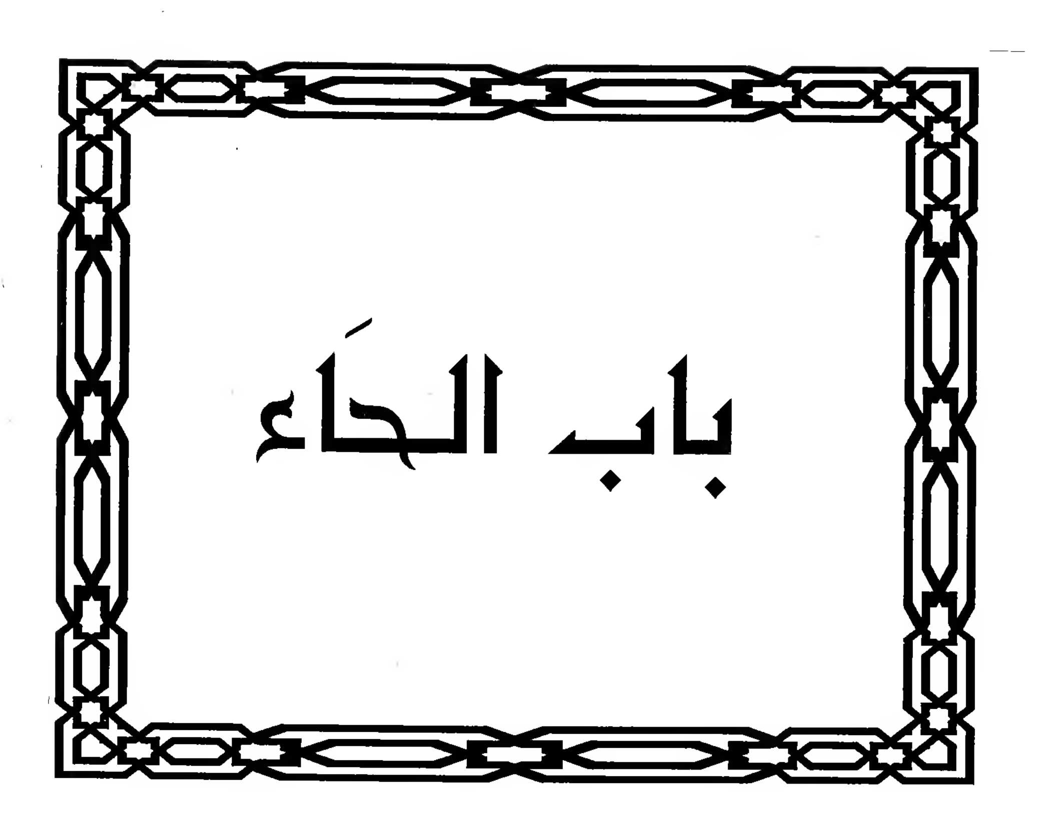
الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ جَلُودٌ	فَلانٌ جَلْدٌ وجَليْدٌ	
	فَعَلَ هَذَا لِمَصْلَحَةِ أَهلِ جِلْدَتِهِ فَعَلَ هَذَا لِمَصْلَحَةِ أَهلِ جيله	كلا التعبيرين صحيح.
	مُجَلَّدٌ، مُجَلَّدَةٌ	الكتابُ المُلَبَّسُ جِلْداً.
جَلَّسَ العَصَا	قَوَّمَ العَصَا.	الفعْلُ جَلَّسَ عاميٌّ.
جَلْسَاتُ المُؤْتَمَرِ	جَلَسَاتُ المُؤْتَمَرِ	إذا كانت «فعْلَة» صحيحة العين فعندَ جمعها جمع مؤنث سالماً يجبُ تحريك العين تبعاً للفاء.
جَلَطَةٌ دَمَويَّةٌ	جُلْطةٌ دَمَويَّةٌ	
	جَلَعَتْ فُلانَةٌ وجَلِعَتْ	إذا تَركَتْ الحياءَ.هوَفِعْلٌ فصيحٌ.
الأَمرُ الجَلَلُ: اليَسيْرُ	الأَمرُ الجَلَلُ: العظيم	يُفَضَّلُ عدمُ استعمالِ المعنى الأَوَّل وإِنْ كان صحيحاً.
	يَجْلُو المِرآةَ ويُجْليها جَلاَ العدوَّ عَنِ المدينةِ أَجْلَى العدوَّ عَنِ المدينة	أي: يَكشفُ صَدَأَهَا ويصْقُلُها الفعلان «جَلا» و«أَجْلَى» كلاهما مُتَعَدِّيَانِ وصحيحان.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	اِنْجَلَى عنَّا الهَمُّ تَجَلَّى عَنَّا الهَمُّ	كِلاهما صحيحٌ.
	جَمَدَ الماءُ وجَمُدَ ا[illegible]ءُ	
جُمَادَى الأَوَّلُ	جُمَادَى الأُولَى	
جمادَى الثَّانِيَةُ	جُمَادَى الآخِرَةَ	
	اِجْتَمَعَ فُلانٌ إِلى فُلانٍ اجْتَمَعَ فُلانٌ بِفُلانٍ	كلتا الجملتين صحيحةٌ.
	جَاءَ القَومُ أَجْمَعُهُم جَاءَ القَومُ بِأَجْمَعِهِم	كلا الاستعمالينِ صحيحان.
ضَرَبَهُ بِجُمَعِ كَفِّهِ	ضَرَبَهُ بِجُمْعِ كَفِّهِ	أَيْ: بكَفِّهِ مَقْبُوضَةً.
	استَجْمَعَ قُواهُ	استعمالٌ صحيحٌ.
الجَمْهُورُ والجَمْهُورِيّة	الجُمْهُورُ والجُمْهُورِيَّةُ	
جُمْهُورِيَّةُ مِصْرَ العَرَبِيَّةُ	الجُمْهُورِيَّةُ العَرَبِيَّةُ المصرية	فِي النِّسْبَةِ اللَّفظ العَامُّ يُقدَمَ على الخاصِّ.
تَقَعُ صَيدا جُنوبَ بيروتَ	تَقَعُ صيدا جَنُوبَ بَيْروتَ	جُنوبٌ جمع جَنْبٍ.

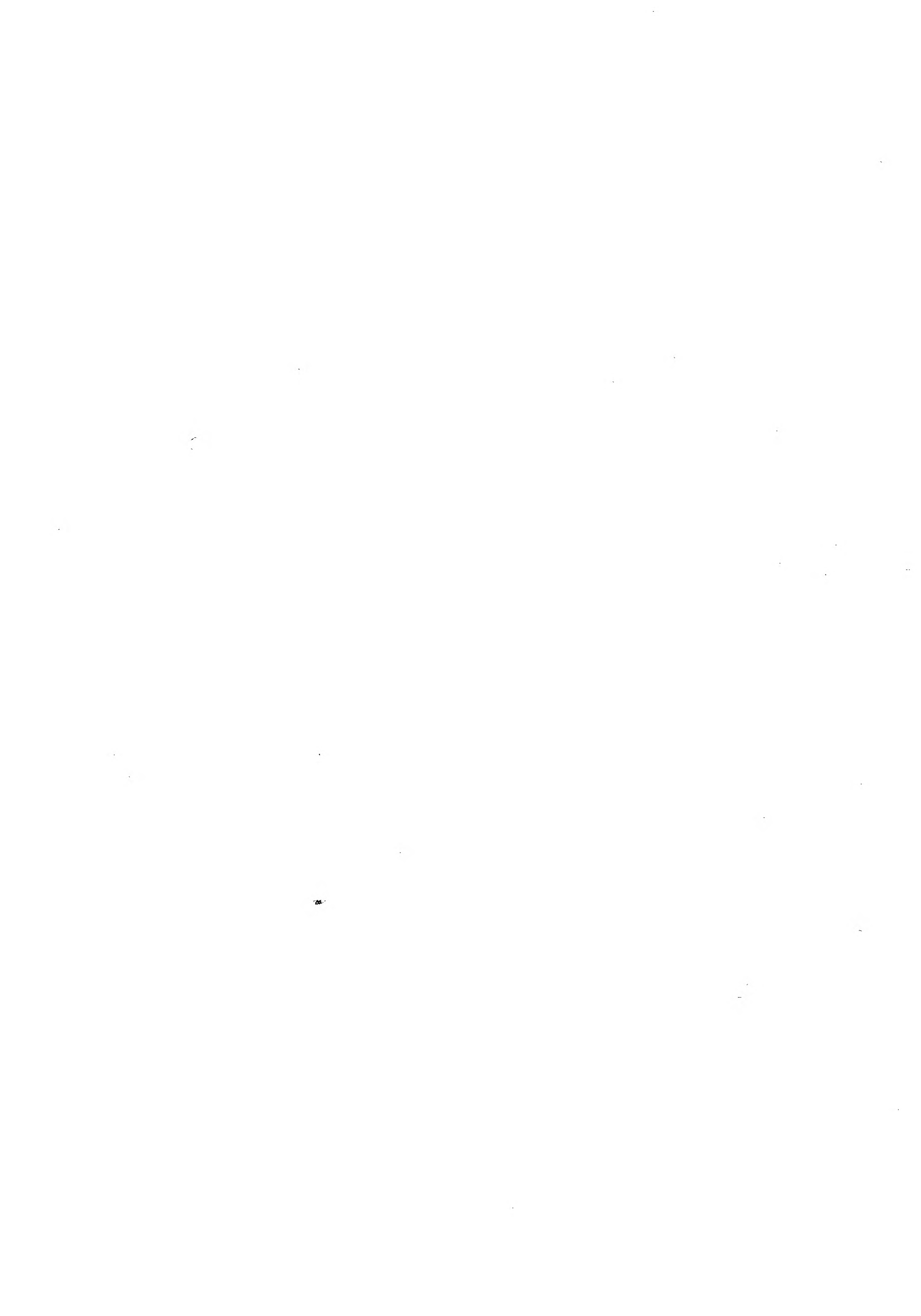
الخطأ	الصواب	الملاحظات
كُسِرَ جانِحُ العُصفورِ	كُسِرَ جَناحُ العُصفورِ كُسِرَتْ جَناحُ العُصْفُورِ	يُجيزون تذكيرَ الجَناحِ وتأنِيْثَه.
يُحاكَمُ فُلانٌ على جُنْحَةٍ اقْتَرفَها	يُحاكَم فُلانٌ على جُناحٍ أو جُرْمٍ اقْتَرَفَهُ	أجاز مجمعُ اللُّغة العربيّة استعمالَ كَلمة «جُنْحَة» كما في الجملةِ الأولى.
الجنِدبُ	الجُنْدُبُ	هو أحدُ أنواعِ الجَرَادِ.
	تَقَعُ يَافَا جَنُوبَ حَيْفَا تَقعُ يافَا جَنُوبِيَّ حَيْفَا	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ.
طَعَنَهُ فَجَنْدَلَهُ	طَعنَهُ فَجَدَّلَهُ	أي: صَرَعَهُ.
	الجِنازَةُ والجَنازَةُ	كلاهما صحيحٌ.
	المَنْجَنيقُ، المِنْجَنِيْقُ المَنْجَنُوقُ، المَنْجَلِيقُ	كُلُّها صحيحةٌ.
	أَجَنَّهُ اللَّيْلُ جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ	كلا الفِعْلَيْنِ صحيحانِ.
	زَادَ الطَّالبُ فِي جُهْدِه زَادَ الطَّالبُ جُهْدَهُ	كلا التعبيرينِ صحيحٌ.
جُهْدٌ جَهِيْدٌ	جَهْدٌ جَاهِدٌ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	جَهَرَ بالقَول وأَجْهَرَ به	
صَوتٌ جَهُورِيٌّ	صَوتٌ جَهْوَرِيٌّ أو جَهِيرٌ	
	المِجْهَرُ، المُجْهَرُ	هو جهازُ المِكْروسكوب.
	الجِهازُ، الجَهَازُ	كلتا الكلمتَيْنِ صحيحتان.
بَكَتْ وأَجْهَشَتْ فِي البُكَاءِ	بَكَتْ ورَنَّتْ	أَجهَشَتْ بالبكاء وَجهَشَتْ بِهِ معناهُ: هَمَّتْ بالبُكَاء.
أَجَابَ على سُؤَالَهُ	أَجَابَ سُؤَالَهُ	ويقال أيضاً أجابَ عنهُ سؤالَهُ وأجابَ إِليهِ سؤالَهُ.
فُلانَةٌ جَوَادَةٌ	فُلانَةٌ جَوادٌ	
	لَبِسَ جَوْرَبَهُ أَو جَورَبَيْهِ	
جَوازاتُ السَّفَرِ	أَجْوِزَةُ السَّفَرِ	جَمْعُ جَوَازٍ.
جَورةُ المُلقِّنِ	كِنُّ المُلقِّنِ	وهو المَكانُ في مقَدمة المسرَحِ يَخْتَبئُ فيه مَنْ يُلَقِّنُ المُمَثلينَ أَدْوارَهُم هَمْساً.
جُوزيف	يُوسُفُ	لأَنَّ جوزيفَ اسمٌ غربيٌ لا عربِيٌّ.
	الجَوْسَقُ والكُشْكُ	هو المكانُ الصغيرُ المصنوعُ مِنَ الخشَبِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الجَاطُ	الصَّحْفَةُ	الطَّبَقُ أو الوِعاءُ الكبيرُ.
جَيْعَانٌ	جائِـعٌ أَو جَوعانٌ	
	الجَـوْقَـةُ	كُلُّ خَليطٍ مِنَ الناسِ أمرُهم واحدٌ، وهي كَلمةٌ ليست من أقوال العامة.
في جَوْلَةٍ مِنْ جَوَلاتِ الكاميرا	في جَوْلَةٍ مِنْ جَوْلاتِ الكاميرا	إذا كانت «فَعْلَة» مُعتلةَ العين يمنعُ تحريكها بالفتحِ وتَظَلُّ ساكنةً.
تَجوَّلَ فِيْ البِلادِ	جَالَ في البِلادِ أو جَوَّلَ فيها	أجازوا أَيضاً استعمالَ الفعلِ «تَجَوَّلَ».
الجُولانُ	الجَوْلاَنُ	الهَضْبَةُ السُّوريَّةُ.
طَفَحَ جَامُ غَضَبِه	طَفَحَتْ جَامُ غَضَبِه	الجَامُ: إِناءٌ للشَّرابِ والطعامِ.
المُجوْهَرَاتُ	الجَوَاهِرُ	
جَاءَهُ في طَلَبِ الدَّيْنِ	جاء يطالِبُهُ بالدَّيْنِ	
عَبِيْرُ طَوِيْلَةُ الأَجيادِ	عَبيرُ طَوِيْلَةُ الجِيْدِ	جَازَ استعمال كلمة «أجياد» إلا أنها ركيكةٌ.
الجِيْزَرُ	السَّخَّانُ	
الجَيْلانيُّ	الجِيلانيُّ	



باب الحَاء



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	حَبُّ البَرَكةِ الشُّونِيزُ	وكلاهما يطلقُ عَلَى العشبِ المسمى بالحبة السوداءِ والثانيةُ كلمةٌ فارسيةٌ.
	حَبُّ الشباب العُدُّ، العُدَّةُ	وجميعها صحيح بمعنى «البثور» التي تظهر على الجلد.
وَقَعَ في حُبالَةِ الصيّاد	وَقَع في حِبالَةِ الصيّاد	أَيْ: المصيدةُ.
حَبْلاسُ، حَنْبَلاسُ	حَبُّ الآسِ	ضربٌ منَ الفاكهةِ.
	أَحْبَبْتُ وَطَني، حَبَبْتُ وَطَني	الفعل حَبَّ نادرُ الاستعمالِ.
التَحَابُبُ بَيْنَ النَّاسِ ضَرُورِيٌّ	التَحَابُّ بَيْنَ النَّاسِ ضَرُورِيٌّ	
	حَبَذَ الأَمْرَ، اسْتَحْسَنَهُ	كلاهما صحيحٌ.
	الحَبْرُ، الحِبْرُ	كلاهما تعني «العالم».
	المِحْبَرَةُ، المَحْبَرَة	كلا اللفظين صحيحان.
الحُبْكَةُ القَصَصِيَّةُ	الحَبْكُ القصصيُّ	
حَتَّمَ فُلانٌ عَلَى السَّفَرِ	حَتَمَ فلانٌ عَلَى السَّفَرِ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
حَاتَمٌ	حَاتِمٌ	اِسْمٌ علمٌ.
	حَتَى تَلاَمِيْذُهُ يَنْتَقِدُونَهُ	يكون التقدير في هذه الجملة كما يلي «يَنْتَقِدُهُ جَمِيْعُ النَّاسِ حتى تَلامِيْذُه».
	لم يَقْرَأْ حتى الصُّحُفَ	واستعمال «حتى» في مثل هذه الجمل صحيح و «حتى» عاطفةٌ والمعطوف عليه مَحذُوفٌ مفهومٌ من المقامِ.
يَحِثُه على فعلِ الخَيرِ	يَحُثُّهُ على فعلِ الخَيرِ	لأنَ الفعلَ «حَثَّ» من باب نصر = فَعَلَ، يَفْعُلُ.
	فُلانٌ غَلِيْظُ الحاجِبَيْنِ، فُلانٌ غَلِيْظُ الحَواجِبِ	الجملة الأولى أعلى من الثانيةِ.
	اِحْتَجَّ عَلَى قَوْلِه، استنكر قَوْلَهُ	اِحْتَجَّ عليه: عارضه مستنكراً.
باهِرٌ قَوِيُّ الحِجَّةِ	باهِرٌ قَوِيُّ الحُجَّةِ	الحِجَّة: المرَّةُ من الحَجِّ.
حَجَّ إلى البيتِ الحَرَامِ	حَجَّ البيتَ الحرامَ	الجملة الأولى صحيحة إلا أَنَّ الثانية أعلى منها.
اِحتجّيْتُ عَلى قَولِه	اِحْتَجَجْتُ عَلى قَوْلِه	لأَنَّ الفعلَ هو «احتجَّ» ومنهم من أجاز «اِحتجيّت» من قِبَلِ تخفيف اللّفظ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كَسْرُ «الحاءِ» أَشهرُ من فَتْحِها.	ذُو الحِجَّة وذُو الحَجَّة	
لأنه جاز حذف الصلة شذوذاً للتخفيف كما هو عند الفقهاء.	المحْجُورُ عَلَيْهِ	المحجُورُ
لأَنَّ «حَجَّمَ» لا تأتي بهذا المعنى المذكور.	أَضْعَفَ المقَاومَةَ	حَجَّمَ المُقَاوِمَةَ
أَي: العطفُ عليهم.	الحَدْبُ على الفُقَرَاءِ	الحَدْبُ عَلى الفُقَراءِ
	تَحَدَثَّ بالحربِ أَو عَنْهَا	تَحَدَثَّ على الحربِ
أَيْ: تلبَسُ الحِدادَ.	اِمْرَأَةٌ حَادٌّ	اِمْرَأَةٌ حادَّةٌ
لأن الفعلَ «حَدَّ» من باب نَصرَ = فَعَلَ، يَفْعُلُ.	هذا يَحُدُّ مِن النّجاحِ	هذا يَحدُّ مَن النّجاحِ، يُحِدُّ مِن النّجاحِ
	حَدَّقَ إليه بالنظر حَدَّقَ ببصره	حَدَّقَ فِيهِ
حَدَقَ: أَحاط وكلا الفعلين صحيحان.	حَدَقَ القوم به، أَو أَحْدَقُوا به	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
هي الآلَةُ الّتي تُسَوَّى بها الأرضُ.	المِرْدَاسُ أَو المِرْدَسُ	المِحْدَلَةُ
«النعْلُ» كلمةٌ مُؤَنَّثَةٌ.	نَعْلُ الفَرَسِ	حَدْوَةُ الفَرَسِ
أَيْ: حَثَّهُ.	حَدَاهُ عَلى السَّفَرِ	حَدَا بِهِ عَلَى السَّفَرِ
الحَزْرُ: تَقْدِيرُ الشَّيْءِ بالتَّخمينِ.	يعتمد فُلانٌ على الحَزرِ	يعتمد فُلانٌ على الحَذْرِ
أُجِيزَ كلا الوجهينِ.	حَذَّرَهُ الشَّيْءَ حَذَّرَهُ مِنَ الشَّيْءِ	
كلاهما صَوابٌ.	حِذَاءٌ وحِذَاءانِ	
	حارَبَ الأَعْداءَ	حارَبَ ضِدَّ الأَعْداءِ
	فُلانٌ حَرْبٌ لِيَ	فُلانٌ حَرْبٌ عَليَّ
«الحَرْبُ» يستوي فيها المذكّر والمؤنث.	انتَهى الحَرْبُ انْتَهَتِ الحَرْبُ	
«الحِرْبَاءُ» يستوي فيها التذكير والتأنيث.	حِرْبَاءُ مُتَلَوِّنٌ حِرْبَاءُ مُتَلَوِّنَةٌ	
لأَنَّ الفعل هو «حَرَجَ يحرجُ حَرَجاً».	حَرَجُ المَوْقِفِ والصَّدْرِ	حَراجَةُ المَوْقِفِ والصَّدْرِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلها صحيحةٌ.	مالكٌ حَرْدٌ، حاردٌ، حَرْدَانٌ	
لأنَّ معنى «حَرَّرَ الكتابَ» أصلحه وجَوَّدَ خَطأَهُ.	شُبَّاكُ الرسائلِ	شُبَّاكُ التَّحارير
لأنَّ معانيَ «حرر»: حَسَّنَ وخَلَّصَ وقَوَّمَ.	كَتَبَ الصَّحِيفَةَ أو أَنْشَأَها.	حَرَّرَ الصَّحِيْفَةَ
«الحَرَجَةُ» أصْغَرُ من الغابةِ.	قَضَى يَوْمَهُ مُتَنَقِّلاً بَيْنَ الأَحْرَاجِ	قَضَى يَوْمَهُ مُتَنَقِّلاً بَيْنَ الأَحْرَاشِ
بفتحِ الراء وكسرها.	حَرَصَ على الأَمْرِ وحَرِص عَلَيْهِ	
لأَنَّ جمع القلة، من ثلاثة إلى عشرة، وجمع الكثرة من الثلاثةِ إلى ما لانهاية.	ثلاثةُ أَحْرُفٍ أَوْ حُرُوف، أربعة أسطرٍ أَوْ سُطُورٍ	
لأَنَّ «حرقصني» كلمةٌ عاميّةٌ.	أَغاظَني	حَرْقَصَني
عَظْمُ رأسِ الورك.	الحَرْقَفَةُ	الحَرْقُفَةُ
لأَنَّ «الحريقَ» مُذَكَّرٌ.	شَبَّ حَرِيقٌ	شَبَّتْ حَرِيقَةٌ
«الحَرِكُ»: الخفيفُ الذكيُّ النشيطُ	هَذَا غُلامٌ حَرِكٌ	هَذَا غُلامٌ حِرِكٌ
	أَصبَحَ المَرِيضُ بلا حَرَاكٍ	أَصبَحَ المَرِيضُ بِلا حِرَاكٍ
	البَطَّانيَّةُ	الحِرامُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
حَرَمَهُ مِنْ حقِّه	حَرَمَهُ حَقَّهُ	أجازَ بعضهم الجُملةَ الأُولَى.
	حُرْمَةُ الرجلِ، وحُرُمُهُ، وحَرَمُهُ، وحَرِيمُهُ	وكلُّها صحيحةٌ بمعنى نِسَائِه.
يُشْتَرَطُ لَهُنَّ مُحْـرِمٌ	يُشْتَرَطُ لَهُنَّ مُحْـرَمٌ	المُحْرَمُ هو: الذي يَحْرُمُ الزواجُ منهُ، أَمّا المُحْرِمُ فهو: من لَبِسَ لباسَ الإحرامِ.
شَهْرُ مُحَرَّم	شَهْرُ المُحَرَّم	
	احترمَهُ: أَجَلَّهُ وكَرَّمَهُ	
تَحَرَّى فُلانٌ عن الأَمْرِ	تَحرَّى فُلانٌ الأَمرَ	لأن الفعلَ «تَحرَّى» يتعدَّى بنفسه.
حِزْمَةٌ مِنْ حَطَبٍ	حُزْمَةٌ مِنْ حَطَبٍ	أَي: مجموعةٌ منها.
السَّهْلُ والحَزَنُ	السَّهْلُ والحَزْنُ	لأَنَّ «الحَزَنَ» نقيضُ الفرح والحَزْنُ: ما ارتفع من الأرضِ.
حُزَيْرَانُ	حَزِيرانُ	شهر من أشهر السنة الروميّة.
الحَازُوقَـةُ	الفُـواقُ	وهو تقلصٌ فجائيٌّ للحجاب الحاجزِ يُحدثُ شهقةً قَصيرةً يَقْطَعُها تَقَلّصُ المزمارِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	قَبَضتُ عَشرةً فحسْبُ قَبَضتُ عَشْرةً وحَسْبُ قَبَضتُ عَشْرةً حَسْبُ	جميعها جملٌ صحيحة.
حَسِبَ: تَيَقَّنَ	حَسِبَ: ظَنَّ وشَكَّ	
يَحْسِبُ طُولَ المَسافَةِ	يَحْسُبُ طُولَ المَسافَةِ	لأن الفعل «حَسَبَ» بمعنى «أحصى» من باب نَصرَ = فَعَلَ يَفعُلُ.
	بِحَسَبِ عَمَلِكَ تُكافأُ بِحَسْبِ عَمَلِكَ تُكافأُ	كلاهما صوابٌ.
	مَا كَانَ ذَلِكَ فِي حِسْبانِي، مَا كَانَ ذَلِكَ فِي حِسَابِي	«في حِسْبَانِي = في حِسَابِي» وكلا التعبيرين صحيح.
	الحاسَّةُ جَمْعُها الحَواسُّ	
هو شديدُ الحَساسيَةِ	هو شَديدُ الإِحْسَاسِ، أو مُرْهَفُ الحِسِّ	
	مَحْسُوسٌ، مِنْ حَسَّهُ مُحَسٌّ، مِنْ أَحَسَّهُ	
أَحْسَنُ وحَسْنَاءُ	حَسَنٌ وحَسْناءُ حِسانٌ وحَسناواتٌ	أي: مذكر حسناء هو «حسن» وليس أحسن، كذلك أُجِيزَ جَمْعُ بيضاء وسوداء بيضاوات وسوداوات وغيره.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شَرِبَ الحِساءَ	شَرِبَ الحَساءَ	أَيْ: ما تُسمّيه العامَّةُ «الشُّورباء».
الحَساءُ سَاخِنَةٌ	الحَساءُ سَاخِنٌ	لأَنَّ «الحساءَ» مُذكَّرٌ.
الحَشْرَةُ	الحَشَرَةُ	الحَشَرَةُ تجمع على «حَشَرات».
تَحَشْرَجَ صَوْتُهُ	حَشْرَجَ صَوْتُهُ	أي رَدَّدَ صوتَ النَّفَسِ.
	الحَشِيْشُ: «الكلأُ اليابسُ والرطبُ»	
يَتَحاشَى الوُقُوعَ في أَيدي الأَعْدَاءِ	يَتَحَاشَى مِنَ الوُقُوعِ في أَيْدي الأَعْدَاءِ	الفعلُ «تحاشى» لا يتعدَّى بنفسهِ بل بـ «من».
الحَشَا أَوْ الحَشَى «مُذَكَّرٌ لا يؤنَّث»	الحشا أو الحَشَى «مُذكَّرٌ قد يؤنَّث»	هو ما دون الحاجبِ الحاجز في البطنِ.
المَحْشِيُّ	المَحْشُوُّ	لأَنَّ الفعْلَ تصريفه «حشا يحْشُو حَشْواً».
حَصَّبَ الطِّفْلُ فَهُوَ مُحَصَّبٌ	حَصِبَ الطِّفْلُ فهوَ مَحْصُوبٌ	
	الحَصادُ والحِصادُ	
حَصْرُ الغائط والبَوْلِ	أُسْرُ الغائطِ والبَوْلِ حُصْرُ الغَائطِ والبَوْلِ	أي: احتباسُ البَوْلِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَخذَ حُصَّتَهُ مِنَ المِيْرَاثِ	أَخذَ حِصتَّه مِنَ المِيْرَاثِ	أي: جُزءاً منه.
الحُصُّ من الثُّومِ	السِنُّ أَوْ الفُصُّ من الثُّومِ	
مَاذا حَصُلَ	ماذا حَصَلَ مَاذا جَرَى	وكلا السؤالين بنفسِ المعنى. والفِعْلُ حَصَلَ من بابِ نَصَرَ = فَعَلَ يَفْعُلُ.
حَصْوَةٌ	حَصَاةٌ	هي الواحدةُ مِنْ صغارِ الحِجارة.
	رماه بالحَصَى، أي أحصاه	ويستعمل الفعل أَحْصَى بمعنى عَدَّ.
أَذِنَ حَضْرَةُ الحَاكِمِ أَو جَنَابُهُ.	أَذِنَ السَّيِّدُ الحاكمُ	لأَنَّ كلمتَيْ «حضرة وجناب» بهذا المعنى ليستا بعربيتينِ.
حَضَّرَ الطالبُ للامتِحَانِ	استعَدَّ الطالبُ للامتِحَانِ	الفعلُ «حَضَّرَ» معناه جَعَلَهُ حاضراً.
اِحْتَضَرَ فُلانٌ	أُحتُضِرَ فُلانٌ	أي: حَضَره الموتُ.
	حاضَرَ مُحاضَرةً خَطَبَ خُطْبَةً	المحاضرةُ غالباً ما تطلقُ على البحوثِ العلميّةِ والأدبيّةِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
حَضْرَمَوْتيٌّ	حَضْرَمِيٌّ	كلا النسبتين صوابٌ.
حُضْنُ الأُمِّ	حِضْنُ الأُمِّ	
	مِحْفَظَةُ الأَوْراقِ حافِظَةُ الأَوراقِ	كلاهما صوابٌ.
حَفَظَ فُلانٌ كَرامَتَهُ	حَفِظَ فُلانٌ كرامته	أي: صانَ وحَرَسَ، والفعل «حَفِظَ» من باب فَرِحَ = فَعِلَ، يَفْعَلُ.
المَحْفَلُ	المَحْفِلُ	مَكَانُ الاجتماعِ.
	الحَفْنَةُ، أو الحُفْنَةُ	أيْ: مِلْءُ الكف أو الكفينِ.
	الحَفاوةُ والحِفاوة	كلا اللفظينِ صحيحٌ.
حَقَّ لك أَنْ تفعلَ كذا	حُقَّ لك أَنْ تفعلَ كذا	
حَكّني جِلْدِي	حَكَكْتُ جلدي	لأَنَّ «الجلدَ» لا يحكُ نفسَهُ.
أَعْمَالُ فُلانٍ مُحَكَّمَةٌ	أَعْمَالُ فُلانٍ مُحْكَمَةٌ	أيْ: متقنةٌ.
	الحَلْبَةُ، أَوْ مَيْدَانُ السِّبَاقِ	كلاهما صحيحٌ.
الحِلْبَةُ	الحُلْبَةُ	نباتٌ ذو حَبٍّ أَصفَر.
حَلَبَةُ الصِّراعِ	حَلْبَةُ الصِّراعِ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	حَلَفَ حَلْفاً وحَلِفاً	وكلاهما صوابٌ.
الحَلْقاتُ	الحَلَقاتُ	جمعُ «حَلْقَةٍ».
الحَلَقُ	القُرْطُ	هو ما يُعَلَّقُ في شحمةِ الأُذُنِ من ذهبٍ وغيرِه.
حَلَقَ الضَّأنَ	جَزَّ الضَّأنَ وحَلَقَ المعزَ	
	الحَلَقَةُ والحَلْقَةُ	هي كل شيءٍ مستدير.
الحَلْقُومُ	الحُلْقُومُ	أَعلى المريءِ.
استَرَدَّ الحَلالَ والأَسْلابَ	استَرَدَّ الحِلالَ والأَسلابَ	الحِلالُ تعني هنا: المتاع والسلاح.
حَلَّ فُلانٌ في مَنْزِلنا	حَلَّ فُلانٌ مَنزِلَنا أَو بمَنْزِلنا	لأَنَّ «حلَّ» لا يتعدَّى بحرف الجرِ «في».
	المَحَلُّ، المَحِلُّ	كلاهما صحيحٌ.
وَضَعَ الطَعَامَ فِي الحَلَّةِ	وَضَعَ الطَعَامَ فِي القِدْرِ	وقد أجازَ البعضُ استعمالَ كلمة «الحَلَّة».
حَلَّةُ الضَّغْطِ	القِدْرُ الكاتمَةُ الحَلَّةُ الكاتمَةُ	
احتلَّيْتُ مَرْكَزاً مَرموقاً	احتَلَلْتُ مَرْكَزاً مرموقاً	لأنَّ الفعل «احتلَّ» يُفَكُّ إدغامُه عند اتصاله بضمير الرفع المتحرك.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الحَلُّومُ	الحَالُومُ	نَوعٌ مِنْ أنواعِ الجُبْنِ.
حَلِمَ فِي نومه بِحِلْم	حَلَمَ فِي نَوْمِهِ بِحُلْمٍ وحُلُمٍ	
الحَلَوِيَّاتُ	الحَلْوَياتُ	
	استحلَيْتُ الشّيءَ	قولٌ فصيحٌ أيْ: عَدَدتُهُ حُلْواً.
حَمَدَ المُؤْمِنُ رَبَّهُ	حَمِدَ المُؤْمِنُ رَبَّهُ	
الأَقْدامُ الحُمُرُ	الأَقْدامُ الحُمْرُ	الحُمُرُ جَمْعُ حِمارٍ.
	قَلَى الدَّجَاجَةَ أَوْ حَمَّرَها	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
	فلانٌ شديدُ الحَماسَةِ فلانٌ شديدُ الحَماسِ	كلا الاسمينِ صحيحانِ.
	حَمِشَ فُلانٌ: غَضِبَ	«حَمِشَ» مِنْ أقوالِ العامةِ لكنّهُ فصيحٌ.
مدينةُ حُمْص	مدينةُ حِمْص	مِنْ المُدُنِ السُّوريَّةِ.
الحُمُّصُ	الحِمّصُ والحِمَّصُ	الحَبُّ الذي يُؤْكلُ.
الحِمْضُ	الحَمْضُ	المادةُ الكيميائيّةُ اللاّذعُ مذاقها.
الحامُضُ	الحامِضُ	كلُ ما يلذعُ اللِّسانَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	فُلانٌ أَحْمَقُ مِنْ فُلانٍ فُلانٌ أَشَدُّ حَماقَةً مِنْهُ	كلا الوجهينِ صحيح، راجع مادة «أبله».
الحَمْلاتُ	الحَمَلاتُ	انظر «جَلَسات».
وَضَعَ الحُمُولَةَ عَلَى ظَهْرِهِ	وَضَعَ الحِمْلَ عَلَى ظَهْرِهِ	الحُمُولَةُ لا تقالُ إِلاّ لحُمولَةِ الشاحنةِ أو البَاخرةِ ونحوها.
	فلانَةٌ حامِلٌ أَو حَامِلَةٌ	
الحَمَّالَةُ	الحِمالَةُ أو المِحْمَلُ	أيْ: عِلاقَةُ الأَشياءِ.
	حَمَامُ الزَّاجِلِ، حَمَامُ الزَّاجال	كلاهما صحيح.
	حُمَةُ العَقْرَب: سُمُّها، أو إِبْرَتُها الّتي تَلْدَغُ بِها	تحْمِلُ كلا المعنيينِ.
	أَحَمَّ الطفْلَ وحَمَّمَهُ	الفعلانِ «أَحَمَّ وحَمَّمَ» صحيحانِ إِلاَّ أَنَّ أَحمَّ أَعْلَى.
	حَمَّامٌ كَبِيرٌ وكَبِيرةٌ	«الحَمَّام» يُذكَّرُ ويُؤَنَّث.
الحَمِيمُ: الماءُ البَارِدُ	الحَمِيمُ: الماءُ الحَارُّ	يُفَضَّلُ عدم استعمال الحميم بمعنى الماء البارد وإِنْ صَحَّ ذلك
الحِمَمُ البُركانِيّةُ	الحُمَمُ البُركانِيّةُ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أيْ: العينُ النَّابعةُ بالماءِ الحارِّ.	الحَمَّةُ	الحِمَّةُ
نستطيعُ أَنْ نستعمل جميعَ هذهِ الألفاظ.	الحَمْوُ، الحَمُوُ، الحَمَا الحَمُ، الحَمْءُ، الحَمَأُ	
كلمةُ «الحانوت» تُذَكَّرُ وتُؤَنَّثُ.	الحَانُوتُ كَبِيرٌ وكَبِيرةٌ	
	الحَنْجَرَةُ أَوْ الحُنْجُورُ	الحُنْجَرةُ
«الحَنَفِيَّةُ» من أَقوالِ العامّة.	الصُنْبُورِ	الحَنَفِيَّةُ
أي: التَجربةُ والبصرُ في الأمورِ.	حُنكَةٌ ، حُنْكٌ	حِنْكَةٌ
ثعبانُ السَّمَكِ.	الأَنْقَلِيْسُ، الأَنْكَلِيْسُ	الحَنْكَلِيسُ
أَي: نزعَ إليهِ واشتاقَ.	حَنَّ الفِلَسْطِيْنِيُّ إلى وَطَنِه	حَنَّ الفِلَسْطِينيُّ لِوطَنِه
شَجَرٌ يُتَّخَذُ منْ ورقِهِ خضابٌ أحمرُ.	الحِنَّاءُ	الحِنَّةُ
ولا يُقَال إلاَّ «الزَّيْتُ الحَنِيْنُ» و «الجَوَزُ الحَنِيْنُ» أي الفاسد.	فَسَدَ الطَّعامُ	حَنَّنَ الطّعامُ
وهو من الفصيح.	التَّحْنَانُ: الحَنِينُ الشديدُ	

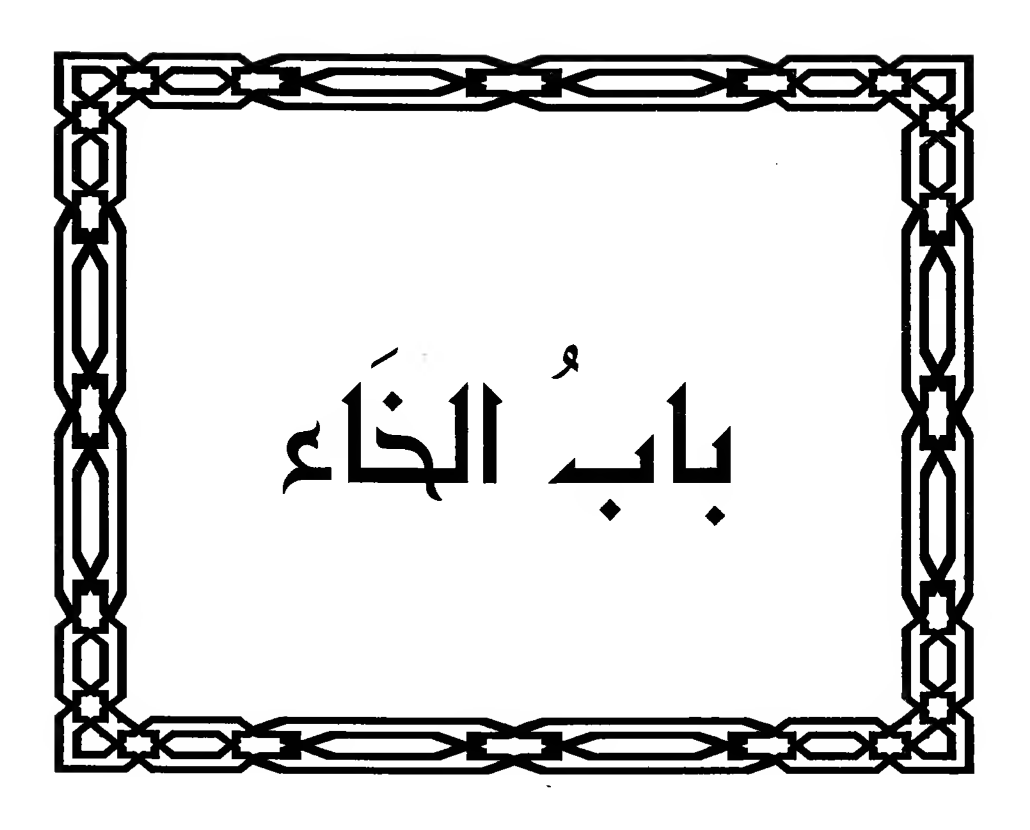
الخطأ	الصواب	الملاحظات
الأُمّهاتُ الحَنَايِنُ	الأُمَّهاتُ الحَنَائِنُ	مِثْل عجوز وعَجَائِز.
حِنّيَةُ الأُمّ	حَنَانُ أو حِنَّةُ الأُمّ	الأُولى من قولِ العامةِ.
أَحْنَى رأسَهُ	حَنَى رَأْسَهُ	الفعل هو «حنى، يحني، ويحنو»
حَنَايَا الصَّدْرِ	أَحْنَاءُ الصَّدْرِ	أيْ: أَضْلاعُهُ.
حُوتٌ ج: حُوتٌ	حُوتٌ ج: حيتانٌ وأَحْوَاتٌ	قد يُجْمَعُ الحُوتُ أَيضاً على حُوتٍ إلا أن تركه أَوْلى، والحوت اسمٌ مُذَكَّرٌ.
ما أَحْوَجَنَا للتَّضَامُنِ	ما أَحْوَجَنا إِلَى التَّضَامُنِ	
	الحَاجَاتُ والحَوائِجُ	جَمْعُ كلمةِ «حَاجَة».
الحَوْرُ	الحَوَرُ	الجلودُ البِيضُ الرِّقَاقُ المصنوعةُ مِنْ جلودِ الضَّأْنِ.
حَوَّرَ الكَلاَمَ	غيّرَ الكَلامَ	لأنَّ الفعلَ «حَوَّرَ» لا يعني ذلكَ.
الحَوارِي	الحَـارَاتُ	جَمْعُ «حَـارَة».
حَازَ على الأَموالِ	حَازَ الأَموالَ	الفعل «حاز» يتعدّى بنفسهِ.
حَوْشُ الدّارِ	فِناءُ الدّارِ أو باحَتُها أو ساحَتُها	
حَاشَ اللِّصَ	أَمْسَكَ اللِّصَ	الفعلُ «حاشَ» من أقوالِ العامّةِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أيْ: جَمَعَهُ وادَّخَره والفعل حَوَّشَ صحيحٌ ولَيْسَ بعَامِيّ.	حَوَّشَ المَالَ	
أي الغَريبُ الغَامِضُ مِنْهُ.	حُوشِيُّ الكلامِ ووحشِيَّهُ	
أيْ: أحْدقُوا بها.	احْتَاطُوا بِالمدينَةِ	احتَاطُوا المَدِينَةَ
قد يكونُ الفعلُ «أَحاطَ» لازماً أو متعدّياً	أَحاطَ الكِتْمَانُ أَو الكِتْمانَ بالحَديثِ	أحاطَ الحَديثَ بالكِتْمانِ
	الخُبْزُ الحَافُّ	الخُبْزُ الحَافُ
	حَافَةُ الوَادِي	حَافَّةُ الوَادِي
يقالُ يَحوكُ ويَحِيكُ.	الثَّوبُ المَحُوكُ، والمَحِيكُ	الثَّوبُ المُحاكُ
كلمةُ «الحال» تُؤَنَّثُ وتُذَكَّرُ.	تَغَيَّرَتِ الحَالُ تَغَيَّرَ الحالُ	
الفعل «أَحالَ» يتعدّى بنفسهِ إلى مفعولين.	أَحالَهُ رماداً	أَحالَهُ إلى رَمادٍ
جميعها صحيحةُ الاستعمالِ.	نَحوُ أَلْفِ كتابٍ حَوالَيْ أَلْفِ كِتَابٍ زهاءُ أَلْفِ كِتَابٍ	حَوَالِي أو حَوَالَي أَلْفِ كِتابٍ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شَدَّ النِّطَاقَ حَولَ وَسَطِه	شَدَّ النِّطَاقَ على وَسَطِه	
أَحالَ شَقاءَهُم نَعيماً	بَدَّلَ شَقاءَهُم نَعيماً	الفعل «أَحالَ» لا يأتي بمعنى «الإبدال».
	فُلانٌ أَحْولُ مِنْ فُلانٍ فُلانٌ أَحيَلُ مِنْ فُلانٍ	كلا اسمي التفضيل صحيحٌ.
حَوَّله عَنِ الكَذِبِ	صَرَفَهُ عَنِ الكَذِبِ	لأَنّ «حَوَّلَ» معناه: نَقَلَهُ من مكانٍ إلى مكان.
حوَّمَ الطَّائرُ حَوْلَ عُشِّه	حامَ الطَّائِر حَولَ عُشِّه.	«حَوَّمَ» من أقوالِ العامة.
	مِنْ حَيْثُ نَشَاطُهُ أَو نَشَاطِه	لأَنَّ الاسمَ بعدَ «حيثُ» يُعربُ مبتدأً أو مضافاً إليه.
	حادَ منه وعَنهُ	كلاهما صَحيحٌ.
الحِيْرَةُ: التَّرَدُّدُ والاضطرابُ	الحَيْرَةُ: التَرَدُّدُ والاضطرابُ	الحِيرَةُ: مَدينَةٌ قديمةٌ فِي العراقِ.
رأيتُه فِي الحَانِ	رأيتُهُ فِي الحَانَة	كلمة «حانٌ» معرّبَةٌ عن الفارسيَّة.
هذا البُستانُ حاوٍ عَلى جميعِ أنواعِ الفواكهِ.	هذا البُستانُ حَاوٍ جميعَ أنواعِ الفَواكه.	ويُقالُ أيضاً مُحتَوٍ أو مُحتَوٍ على.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
حوى على الشّيءِ	حوى الشَّيءَ	لأَنَّ الفعلَ «حوى» يتعدّى بنفسهِ.
احتَارَ في أَمْرِهِ	حَارَ في أَمْرِهِ	الفعل «احتار» ليسَ من العربيّة.
لم يُحْرِ جواباً	لم يَحِرْ جواباً	أَيْ: لم يَرُدَّ الجوابَ.
الحَيْوانُ	الحَيَوانُ .	يُطْلَقُ على كلِّ ذي رُوحٍ وعلى الحياةِ الآخرةِ.
لم تَحُنِ الصّلاةُ	لم تَحِنِ الصّلاةُ	
	حَيَّةٌ بَيْضَاءُ حَيَّةٌ أَبْيَضُ	لأَنَّ «الحَيَّةَ» تُذكَّرُ وتُؤَنَّثُ.
حَيِّ على الصّلاةِ حَيِّ على الفَلاحِ	حَيَّ على الصّلاةِ حَيَّ على الفَلاحِ	أَي: أَقْبِلوا وعَجّلوا.

** ** **



بَابُ الخَاء

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: المعرفةُ بالشَّيءِ، وكلها صَحيحةٌ.	الخِبْرَةُ، الخُبْرَةُ، الخِبرُ، الخُبْرُ، المَخْبَرَةُ، المَخْبُرَةُ	
كُلُّها صحيحٌ.	أَخْبَرَه النَّبَأَ وبالنَّبَأِ خَبَّرَه النَّبَأَ وبالنَّبَأِ	
الأَصلُ في معنى «خَابَر» هو: زارعَهُ على نصيبٍ مُعيَّنٍ.	أَخْبَرَه بالهاتِفِ خَابَرَهُ بالهَاتِف	
عُشبٌ بَريٌّ يُؤكل.	خُبَّازَى، خُبَّازَةٌ	خُبَّيْزَةٌ
جميعُ هذه الأَسماءِ تُطْلَق على الحلقة التي تلبس في الإصبع وعلى الشَّيء الَّذي يختمُ به.	الخِتامُ، الخاتَمُ، الخَاتِمُ، الخَتْمُ	
وكلمة «خجول» أيضاً من الكلام العاميّ.	فُلانٌ خَجِلٌ من أَفْعَالِه	فُلانٌ مخجولٌ أَو خَجْلانٌ مِنْ أَفْعَالِه
لأَنّها هي الّتي تُخَدِّر الأَعصاب.	احذَرْ المُخَدِّرات	احذَرْ المُخَدَّرات
تعني: الحُجْرَةَ في البَيْتِ.	المُخْدَعُ، المِخْدَعُ، المَخْدَعُ	
	الخِدْماتُ الصِّحيّةُ	الخَدَماتُ الصِّحيّةُ
	مَكْتَبُ الاسْتِخْدَامِ	مَكْتَبُ التَّخْدِيمِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
هكذا وردت في المعاجم.	بِئسَ خِذْلانُ المرءِ وَطَنَهُ في المُلِمَّات	بِئسَ خُذْلانُ المَرْءِ وَطَنَهُ في المُلِمَّات
الفِعْلُ «خربشَ» معناه أَفْسَدَ وهو فَصيحٌ.	فُلانٌ خَرْبَشَ الكِتَابَ	
جميعها أَسماءٌ صحيحةٌ لنبات معروف.	الخَرُّوبُ، الخُرْنُوبُ، إلخَ	
وهو ما يخرجُ في البدن مِنْ قَرْحٍ أَوْ وَرَمٍ، والخَرَّاجُ هو كَثيرُ الخُروجِ.	الخُرَّاجُ	الخَرَّاجُ
لِذا يَصِحُ الوجهانِ مع ملاحظة أَنَّ الجملة الثانيةَ مَجازيةٌ.	خَرَجَ عَنِ القَانَونِ خَرَجَ على القانونِ «مَجاز»	
«تَخَرَّجَ فِي» تُقَالُ لمن تَعَلَّمَ فِي مَكَانٍ وفازَ بِشَهادَته.	تَخَرَّجَ في الجَامِعَةِ	تَخَرَّجَ مِنَ الجَامِعةِ
	الدَّبَّاسةُ	الخَرَّازةُ
جَمْعُ «الأَخرس».	خُرسٌ وخُرْسَانٌ	
نوعٌ مِنْ أَنواعِ البقلِ.	الحَرْشَفُ	الخُرْشُوفُ
«الخارطة» ليستْ منَ الفصيحِ.	خَرِيْطَةُ العَالَمِ	خَارِطَةُ العَالَمِ
	خُرْطُومُ الفِيْلِ	خَرْطُومُ الفِيْلِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
	مَدِيْنَةُ الخُرطومِ	مَدِيْنَةُ الخَرطومِ
نَوعٌ مِنَ النَّبتِ غَنِيٌّ بالزَّيْتِ.	الخِرْوَعُ	الخَرْوَعُ
	الخَرَفُ أَوْ الهَذَيانُ	التَّخْرِيفُ
ويقال لأُنْثَى الضَّأْن ـ «الخَرُوف» ـ خَرُوفَةٌ أَو نَعْجَة.	خَرُوفٌ: ج: أخرفة، خِرفانٌ، خِرافٌ	خاروف: ج: خوَاريفُ
أَيْ: ثُقْبٌ أَمَّا الخُرْق فَهُوَ الحُمْقُ.	فِي هذا الثَّوبِ خَرْقٌ	فِي هذا الثَّوبِ خُرْقٌ
راجع مادة «أبله».	فُلانٌ أَخْرَقُ مِنْ فُلانٍ فلانٌ أَشَدُّ خَرَقاً مِنْ فُلان	
كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.	خُرْمُ الإِبْرَةِ، سُمُّهَا، ثُقْبُها، عَيْنُهَا	
قد يَصِحُّ الفعلُ خَرْمَشَ مَجَازاً.	خَمَشَ أو خَدَشَ وَجْهَهُ	خَرْمَشَ وَجْهَهُ
نباتٌ لَيِّنُ القُضْبانِ أَمْلَسُ العِيْدَان.	الخَيْزُرَانُ	الخَيْزَرَانُ
والخِزَانَةُ: عَمَلُ الخازن وهِيَ أَيضاً: مكانُ الخَزْنِ.	الخِزانَةُ حِرْفَةُ فُلانٍ وَضَعْتُ ثِيَابي في الخِزَانَة	الخَزَانَةُ حِرْفَةُ فُلانٍ وَضَعْتُ ثِيَابي في الخَزَانَة

الملاحظات	الصواب	الخطأ
«خَسرانٌ وخُسارةٌ» غير موجودَين في المعاجمِ.	خَاسِرٌ، خَسارَةٌ	خَسْرانٌ، خُسارَةٌ
أيْ: نَقُصَ وهُوَ مِنْ فصيحِ القَولِ.	خَسَّ وَزْنُ فُلان، أَوْ خَسَّ فُلانٌ	
جميعها أقوالٌ صحيحةٌ.	خَسَفَ القَمرُ، انْخَسَفَ القَمرُ خَسَفَ اللهُ القَمرَ، خُسِفَ القَمرُ	
وقد تُجْمعُ كلمةُ «خشبة» على أَخْشَابٍ أيضاً.	خُشُبٌ، خُشْبٌ، خَشَبٌ، خُشْبانٌ	أَخشابٌ
«خَشَّ» فَصيحٌ ومعناه: دَخَلَ.	خَشَّ في الشَّيءِ	
«خِشْية» لا توجد في المعاجمِ.	من خَشْيَةِ اللهِ	من خِشْيَةِ اللهِ
صَحَّ كلا الوجهينِ.	خَشِيَ اللهَ تَعالى خَشِيَ من اللهِ تَعالَى	
الفعل هو: خَصِبَ يَخْصَبُ خِصْباً	خِصْبُ الأَرْضِ	خُصُوبَةُ الأَرْضِ
العربُ تخُصُّ الشّخصَ بالأَمر، لا الأَمرَ بالشخصِ.	خَصَّصَ زَوْجَهُ بالبَيْتِ تخصيصاً	خَصَّصَ فُلانٌ البَيْتَ لِزَوْجِهِ
لأَنَّنا نحن الذين نَخُصُّها بدراسة.	أُمورٌ مَخْصُوصَةٌ بالدَّرْسِ	أُمورٌ خَاصَّةٌ بالدَّرْسِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
ياسر أخصّائيٌّ في الذَّرَّة	ياسرٌ مُتَخَصِّصٌ في الذَّرَّة أو مُخْتَصٌّ فيها	
فَعَلْتُ هذا خصِّيصاً لَكَ	فَعَلْتُ هذا خاصًّا بِكَ	
هذا أمْرٌ لايَخْتَصُّ بِهِ	هذا أمْرٌ لا شَأْنَ لَهُ بِهِ	
الكَذِبُ خُصْلَةٌ ذَمِيْمَةٌ	الكَذِبُ خَصْلَةٌ ذَمِيْمَةٌ	الخَصْلَةُ تعني الخُلُق، أما الخُصلةُ أو الخَصيلةُ فَهِيَ الشَّعَرُ المُجتَمِـعُ.
فُلانٌ حَسَنُ الخَصائِل	فُلانٌ حَسَنُ الخِصَالِ	الخصال مفردها «خَصْلَة»، أمّا الخَصائِل فمفردها «خَصيلة»
	خُصُومٌ وَخِصَامٌ وَأَخْصامٌ وخُصَماءُ	جَمِيْعُها جُموعٌ صَحِيحَةٌ لِـ«خَصْم».
فُلانٌ يُحِبُّ الخُضَارَ والخُضْرَوات	فُلان يُحِبُّ الخُضَرَ، أو الخُضْرَ أو الخَضْراوات	ويجوز أَنْ يكونَ المفردُ خَضْرَاءَ وجَمْعُهُ خَضْرَاوات.
وَقَعَ في أَخْطَاءَ عَدِيدة	وَقَعَ في أخطاءٍ عَديدةٍ	«أخطاءَ وأجزاءَ» وغيرهما مَصروفَةٌ لأن الهمزةَ فيها أصلية.
	خَطِئَ فلانٌ أخطأَ فُلانٌ	الفعلان اللاَّزمانِ «خَطِئَ وأخطأَ» صحيحانِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَخْطَأَ عن الصّوابِ	أَخْطَأَ الصّوابَ	يتعدّى الفعل «أخطأ» بنفسه.
أُلْقِيَ خِطَابٌ بَدِيْعٌ	أُلقيتْ خُطْبَةٌ بديعَةٌ	لأَنَّ الخِطَابَ هو: المُكَالمةُ أَو المواجهةُ بالكلامِ.
	فُلانٌ يَحْتَرِفُ خِطَابَةَ المَساجِدِ، فُلانٌ أَقدرُ في الخَطَابَةِ مِنْ فُلانٍ	إذا قصدنا بها حِرفةَ الخِطابة صيغت على وزن «فِعالة» أَما الأَصْلُ فيها فهو «الخَطَابةِ».
أُعْلِنَتْ خُطبَةُ فُلانٍ أَو خُطوبَتُهُ	أُعْلِنَتْ خِطْبَةُ فُلانٍ	الخِطْبَةُ: ما يسبق الزواج.
	خَطِيْبَتُهُ وخِطْبُهُ وخِطْبَتُهُ	جميعها مترادِفاتٌ صحيحةٌ.
مَوْقِفٌ خَطِيْرٌ	مَوْقِفٌ يُنْذِرُ بالخَطَرِ، أَوْ شَدِيْدُ الخَطَرِ	مِنْ مَعَاني كلمة «خطير»: الرِّفْعةُ والشَّرَف.
المَرِيْضُ خَطِرٌ	المَرِيْضُ مُخْطِرٌ	لأَنَّ كلمةَ «مُخْطر» من الفعلِ أَخْطَرَ ومَعْنَاهُ: الوقوعُ بالهلكةِ.
مَخَاطِرُ	أَخْطَارٌ	جمعُ «خَطَرٍ».
أَخْطَرُوهُم بِكَذَا	أَنْذَروهم بِكَذَا	الإعلامُ بالأَمْرِ قَبْلَ حُدُوثِه.
خِطَّةٌ عَسْكَرِيَّةٌ	خُطَّةٌ عَسْكَرِيَّةٌ	الخطّة هي: الأَرضُ التي يحتطُّها الرّجلُ لنفسهِ ليبنيَها داراً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
خَطَفَ اللِّصُّ الحَقيْبَةَ	خَطِفَ اللِّصُّ الحَقيْبَةَ	الفعْلُ «خَطَفَ» جائزٌ إلاَّ أَنَّهُ لُغَةٌ قَليْلَةٌ رَديْئَةٌ.
الخَطَّافُ	الخُطَّاف	طائرٌ شَبِيْهٌ بالسُّنونو يُسَمَى زُوَّارَ الهِنْدِ، أو هو السُّنونو.
	الخُطْوَةُ أو الخَطْوَةُ	كلا اللفظين صحيحان، وتعني المسافةَ بينَ القدمين عندَ الخطوِ للمرةِ الواحدة.
	سارت المُفَاوضاتُ خُطْوَةً خُطْوَةً، سارت المُفَاوضاتُ خطْوَةً بِخطْوَة	أَجازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبيةِ هذا الأُسْلُوبَ الحديثَ في كلا الجملتين.
	خَفَرَ العَهْدَ وخَفَرَ بِهِ وأَخْفَرَه	خفَرَ العَهْدَ: نَقَضَهُ، خفَرَ بالعَهْدِ: وَفَى بِهِ، وخَفَرَهُ: كان له خَفيراً.
الجُنْدِيُّ الخَفِرُ	الجُنْدِيُّ الخَافِرُ أَوْ الخَفْرُ	الخافِرُ: الحارسُ أما الخَفَرُ فمعناه شدةُ الحيَاء.
الخَفَّاشُ	الخُفَّاشُ، الخُشَّافُ، الوَطْواطُ	اسمٌ لحيوانٍ من الثدييّات يطير.
	أَسْعَارٌ مَخْفُوضَةٌ أَو مُخَفَّضَةٌ	كلا الفعْلينِ «خَفَضَ وخفَّضَ» صحيحان.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الفِعلُ «أَخْفَق» مضارِعُهُ يكون مَضمومَ الياءِ، لأنَّهُ رباعيّ.	يُخْفِقُ العَدُوُّ في حَرْبِهِ	يَخفِقُ العَدُوُّ في حَرْبِهِ
خَفَقَ الطَّائر: طارَ، أما معنى أَخْفَقَ الطَّائِرُ: ضَرَبَ جَنَاحَيْه طار أَم لم يَطِر.	خَفَقَ الطَّائِرُ بجَناحَيهِ أخفق الطَّائِرُ بجَناحَيهِ	
الأَولُ استعمالٌ عاميّ.	المُخَّاضَة	خَفَّاقَةُ البَيْضِ
	الخَفِيُّ والمُخْفِي والمَخْفِيُّ	
كلتا الجملتينِ صحيحتانِ والجملةُ الأُولى أعلى.	لا يَخْفَى عَلَى القُرَّاءِ لا يَخفَى عَنِ القُرَّاءِ	
لأَنَّ الفِعْلَ «خَفِيَ» لا يتعدّى إلاّ بِحَرفِ الجَرِّ «على».	مَا كانَ يَخفَى عَلَيْكَ	ما كَانَ يَخْفَاكَ
الفعل «أَخْفَى» مضارعه يكون مضمومَ الياءِ لأَنّه رباعيّ.	إنّهُ يُخفِي الأَمْرَ	إنّهُ يَخْفِي الأَمْرَ
	أَخْفَى عَنْهُ أَوْ مِنْهُ الأَمْرَ	أَخْفَى عَلَيْهِ الأَمْرَ
جميعها صحيح، لكنّ الفَعْلَ «اخْتَفَى» ضعيفٌ.	اسْتَخْفَى وخَفِيَ واخْتَفَى	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الطّائِرتان اخْتَفَيَتا بَعيداً	الطّائِرتان اخْتَفَتا بَعيداً	إذا أُسندَ الفعلُ المقصورُ إلى ألفِ الاثنينِ في حالة زيادة الفعلِ عن الثلاثي أُبْدِلَت أَلِفُه ياءً مثل: اختفى، اختفيا، أمّا اختفت فتصبح: اختفتا.
المَخْلَبُ	المِخْلَبُ	المِخْلَبُ: ظُفرُ كُلِّ سَبُعٍ مِنْ الماشي والطائِر.
دَارَ في خُلْدِ فلان...	دَارَ في خَلَدِ فُلان...	أي: دار في نفسه.
	أَخْلَدَ إِلَى السَّكِيْنَةِ خَلَدَ إِلَى السَّكِيْنَة	لذا قل: إِخْلادٌ وخُلُودٌ أيضاً.
خَلَّدوا المَعْرَكَةَ بُطُونَ الأَوراقِ	خَلَّدوا المَعْرَكَةَ في بُطُونِ الأَوراقِ	
الخُلُـدُ	الخَلْـدُ	حَيَوانٌ مِنَ القوارِضِ أَعمى يُشْبِهُ الفأر يُجمع على الخلدانِ، الخُلود، وعلى المَناجِدِ على غيرِ قياسٍ.
خُلاسِيٌّ	خِلاَسِيٌّ	هُو الولدُ مِنْ أبٍ أَبْيَض وأُمٍّ سوداءَ أو العكس، ويُسْتَعْمَلُ هذا الاسم مجازاً.
دَخَلَ المَنْزِلَ خِلْسَةً	دَخَلَ المَنْزِلَ خُلْسَةً	الخُلْسَةُ: الفُرصَةُ السَّانِحَةُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
هذه خِلْسَةٌ فانْتَهِزها	هذه خُلْسَةٌ فانْتَهِزها	خَلسَ الشَّيءَ: سَلَبَه بمخاتلةٍ وسرعةٍ.
أَخْلَفَ فُلانٌ بِوعْدِه أو في وَعْدِه	أخْلَفَ فُلانٌ وَعْدَهُ أو أخْلَفَهُ الوعْدَ	الفعل أخْلَفَ يتعدَّى بنفسِهِ.
	أَخْلَفَ الله عَلَيْكَ خَلَفَ الله عَلَيْكَ	يُقَالَ أخْلَفَ الله عَلَيْكَ (أيْ عوَّضَكَ) لِمَن ذَهَبَ له مالٌ، ويُقَالُ خَلَفَ الله عَليكَ عِنْدَ فُقْدَانِ الولَدِ والأَخِ ونحوِهِ: أيْ كانَ الله خَلِيْفَةً لهم.
	الخَلَفُ (الصَّالِحُ والطَّالِحُ) الخَلْفُ (الطَّالِحُ والصَّالِحُ)	يُفَضَلُ تسكينُ اللام في «الخَلْفِ» عندما يكونُ المقصود رديئاً وفَتْحُها عندما يكونُ حَسَناً.
اِخْتَلَفُوا على الأَمْرِ	اِخْتَلَفُوا فِي الأَمْرِ	
فُلانٌ خَلُوقٌ	فُلانٌ حَسَنُ الأَخْلاَقِ	لأنَ «الخَلُوقَ» هو: ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ يُتَّخَذُ من الزَعْفَرانِ وغَيْرِهِ.
	الخُلُقُ والخُلْقُ	أيْ: السَجِيَّة، وكلاهما صحيحٌ.

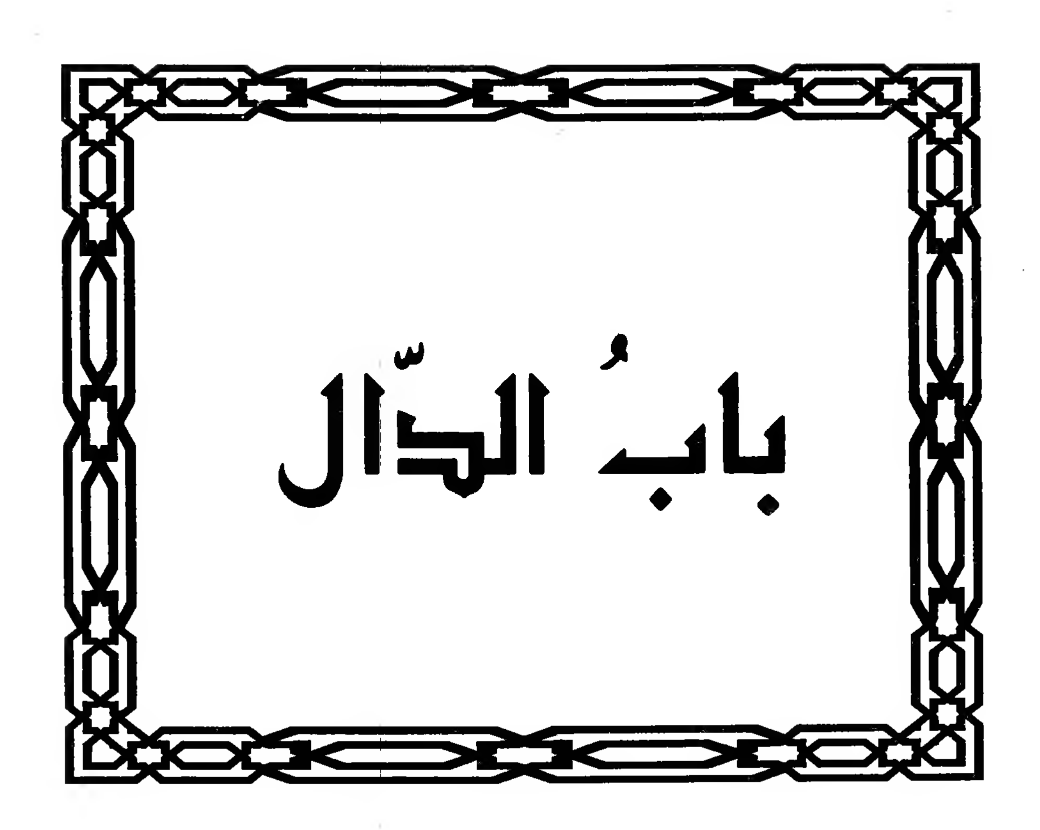
الخطأ	الصواب	الملاحظات
	مَباحِثُ أَخْلاقِيَّةٌ وخُلُقِيَّةٌ	نسبةً إلى كلمة «خلق».
جُبَّةٌ خَلَقَةٌ، أو خَلِقَةٌ	جُبَّةٌ خَلَقٌ	أي: بالية، وهو لا يُؤَنَّث.
	خَلَقَ الثوبُ، أخلَقَ الثَّوبُ، أَخْلَقَ الثَّوبَ	أي: بَلِيَ، والفِعْلُ «أَخْلَقَ» من الأفعال الشاذة التي تكونُ لازمةً ومُتَعَدِّيَةً.
	رَشادٌ خَليقٌ بالاحْتِرامِ ولَهُ ومِنْهُ	أي: جديرٌ به.
اِبْنُ خِلِّكانِ	اِبْنُ خَلِّكانِ	ابن خَلِّكان مِنْ أعلامِ المؤرِّخيْن.
الخُلْخالُ	الخَلْخالُ، الخَلْخَلُ، الخُلْخُلُ	ما تَضَعُهُ النّساءُ في أقدامهن للزّينةِ محدثاً صوتاً.
حضَرَ الطُّلابُ ما خَلاي	حضَرَ الطُّلابُ ما خَلاني	بعدَ «ما خلا» يأتي المستثنَى المنصوب، لذلك وجبَ الإتيان بضمير النصبِ المتصلِ مقروناً بنونِ الوقايةِ.
اختَلَى المُضيفُ بالضَّيْفِ	اِستخلى به وخَلا به وخَلا إِلَيْه وخَلاَ مَعَهُ	الفعل «اخْتَلَى» من معانيه قطع «الخلى» (الرَّطْبَ من الحَشيْشِ).
	خلَّى الأمْرَ	«خَلَّى» فصيحٌ ومعناه: تَرَكَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
المُخْلاةُ	المِخْلاةُ	المِخْلاةُ: النباتُ الرّقيقُ ما دامَ رطباً.
الخَمَّارَةُ	الحَانَةُ	الخَمَّارةُ تُقَال لبائعةِ الخَمْرِ وقد تُقَالُ لموضعِ بيعِ الخمرِ.
هِذِه خَامِسُ مَعْرَكَةٍ	هذه خامِسَةُ مَعْركةٍ	لأنَ العَدَدَ التَّرتيبيَّ يُطَابِقُ المعدودَ في التذكِّير والتَأْنيث سَواءٌ أكانَ صِفَةً أم مُضافاً إلى مَعْدودٍ.
في الخامسِ عَشَرَ من عُمْرِهِ	في الخامسَ عَشَرَ من عُمْرِهِ	انظر «ثالث عشر».
ضَرِبَ أَخْمَاساً بأَسْدَاسٍ	ضَرِبَ أَخْمَاساً لأَسْدَاسٍ	وهو مَثَلٌ يضربُ لمن يَسْعَى في المَكْرِ والخَديْعةِ.
خُمْسَانُ	أَخمسةٌ، أَخْمِساءُ، أَخامِسُ	جَميعُها جمعٌ ليومِ «الخَمِيْسِ».
الخَمْسيناتُ	الخَمْسينيّاتُ	
	المُخْمَلُ، القَطِيْفَةُ	يُطْلَقُ علَى الكِساءِ ذِي الأَهدَابِ.
	التَّخْمِيْنُ: الظَّنُ والتَّوَهُّمُ	التَّخْمِيْنُ كلمةٌ فصيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الخُنُّوص	الخِنَّوْصُ	اِسْمُ ولدِ الخِنْزِيْرِ.
الخَانُوقُ	الخُنَاقُ وَالخُنَّاقُ خَنَقَهُ خَنِقاً وخَنْقاً	الخُنَاقُ: داء الدِّفْتيريا، كلا المصدرينِ صحيحانِ.
أَخْنَى الدَّهْرُ بكَلْكَلِهِ: «لا معنى لها»	أناخَ الدَّهْرُ بِكَلْكَلِهِ: «تَوَفّى»	الكَلْكَلُ: الصّدرُ، أمَّا إذا أَردنا قولَ أَهْلَكَهُم الدَّهْرُ قلنا أَخْنَى عَلَيْهِمُ الدهرُ.
الخُوْخُ	الإِجَاصُ، أَوْ البُرْقوقُ	اِسْمُ فاكهةٍ مَعْرُوفةٍ.
	فُلانٌ مُخْوَلٌ ومُخْوِلٌ	أي: كريمُ الأَخْوالِ.
خَوَّلَ إِلَى فُلانٍ الأَمْرَ	خَوَّلَهُ الأَمْرَ	خَوَّلَهَ: أعطاه تَفَضُّلاً.
أُعْدِمَ الخَوَنُ	أُعْدِمَ الخَوَنَةُ أَو الخائِنُونَ	جَمعُ «خائِنٍ».
	هذا خَيرٌ من ذاكَ، أَو أَخْيَرُ مِنْهُ	«الأَخْيَرُ» لُغَةٌ صحيحةٌ قَلِيْلَةُ الاستِعمالِ.
شَدَّ عَلى إِصْبَعِه خَيْطاً لِيَتَذَكَرَ بِهِ حاجةً	شَدَّ الرَّتْمَةَ	الجملةُ الأُولَى صحيحةٌ إلا أَنَّها طَوِيْلَةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الثَّوبُ المُخَاطُ جَمِيلٌ	الثَّوبُ المَخيطُ جَمِيلٌ، أو الثَّوبُ المَخْيُوطُ جَمِيلٌ	لأنَّ الفِعْلَ هو «خَاطَ» ولَيْسَ أخَاطَ.
خِيْطَانٌ	خُيوطٌ وأَخْياطٌ وخُيُوطَةٌ	جمع الخَيْطِ، أمَّا خِيْطَان فهي جمع «الخِيْط» و«الخوط».
	أخالُ وإِخالُ	مضارع «خالَ» ومعناه: ظَنَّ.
يُخَالُ إلَيَّ أنَّ الأمْرَ كذا وكذا	يُخَيَّلُ إلَيَّ أنَّ الأمْرَ كذا وكذا	أي: أتوهَّمُ.
ظَهَرَتْ فِيْهِ مَخَائلُ النَّجَابَةِ	ظَهَرَتْ فيهِ مَخَايِلُ النَّجَابَةِ	مفردُ «مَخَايِل» مَخْيَلَة وياؤها أصْلِيَّة، أما المخايلُ فهي الدَّلائِلُ والمَظَانُّ.
أَرْبَعَةُ خُيُولِ	أَرْبَعَةُ جيادِ	لأنَّ «الخيولَ» جمعٌ لاسم الجمع «الخيل» والأَرْبَعَةُ مِنْ جموعِ القلةِ.

** ** **



بابُ الدّال

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	دَأَبَ فُلانٌ فِي العَمَلِ دَأَبَ فُلانٌ عَلَى العَمَلِ	لغةُ «دَأَبَ فيه» أعلى.
الحُوتُ دَابَّةٌ بَحْرِيَّةٌ	الحُوتُ حَيَوَانٌ بَحْرِيٌّ	لأَنَّ الدَّابَّةَ هي كلُّ ما يَدُبُّ على الأَرضِ وقد غلَبَ عليها مَعْنَى الحيوان.
	هَذِه دَابَّةٌ ، هَذا دابَّةٌ	لأَنَّ كَلمةَ «دابَّة» تُؤَنَّثُ وتُذَكَّرُ.
	دَبَّ السُّقْمُ في الجِسْمِ دَبَّ السُّقْمُ إِلى الجِسْمِ	الجملةُ الثانيةُ معناها مجازيٌّ.
هذا سِنَانٌ مُدَبَّبُ	رَأْسُ هذا السِّنَانِ نَفَّاذٌ أَو حَادٌّ	«مُدَبَّبٌ» تَرجمةٌ حرفية عَنِ اللُّغَةِ الإنجليزيَّة.
دُوَيْبَةٌ	دُوَيْبَّةٌ	تَصْغيرُ كَلمةِ «دَابَّة».
	الدِّيباجُ، الدَّيْبَاجُ	ضَربٌ من الثِّيابِ.
وَلَّى أَعْدَاؤُنا الإِدْبَارَ	وَلَّى أَعْدَاؤُنــا الأَدْبَارَ	أيْ: جَعَلوا ظُهورَهم لنا كنايةً عن فِرارِهم.
لَسَعَتْهُ الدَّبَابيرُ	لَسَعَتْهُ الدَّبْرُ أَو الزَّنَابِيرُ	تُجمع الدَّبْرُ على أَدْبُرٍ والزنابيرُ مفردُها زُنْبُور.
	دَبَقَ الطَّائِرَ	«صادَهُ بالدِّبْقِ» وهوَ لُغَةٌ فصيحةٌ.
نَالَ أَحمدُ دبلوماً في الرِّياضِيَّات	نَالَ أَحمدُ إِجازةً في الرِّياضِيَّات	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَدَجَّجَ خالدٌ بِسِلاَحه	تَدَجَّجَ خالدٌ في سِلاَحه	أيْ: لَبِسَهُ.
	الدَّجاجةُ، الدِّجاجةُ، الدُّجاجةُ	كَلِمَةُ «الدجاجة» تَطلق على الأُنثَى وعلى الذَّكَـرِ «الديك» أيضاً.
	نَهْرُ دَجْلَةَ ودِجْلَةَ	كلاهما صحيحٌ.
لَبِسَ الطِّفْلُ الدَّحَّ يومَ العيدِ	لَبِسَ الطِّفْلُ الدَّاحَ يومَ العِيْدِ	الدَّاحُ: الثَّوبُ المُوَشَّى والمُنَقَّشُ.
انْدَحرَ العَدُوُّ	دُحِرَ العَدُوُّ	لأنَّ فعلَ المطاوعةِ «اندحرَ» غيرُ صحيحٍ.
دُوحَسَتِ الإِصْبَعُ	دُحِسَتِ الإِصْبَعُ	الدَّاحِسُ: بَثْرَةٌ تظهرُ بينَ الظُّفُرِ واللَّحمِ.
أُصِيْبَتْ بالدَّوْحاسِ	أُصِيْبَتْ بالدَّاحسِ أَو الدَّاحوسِ	
دَحَشَ يَدَهُ في الكِيْسِ	دَحَسَ يَدَهُ فِي الكِيْسِ	أي: أَدْخَلَها.
دَحَضَ المُحَامِي حُجَّةَ المُفْتَرِي	أَدْحَضَ المُحامي حُجَّةَ المُفْتَرِي أَوْ دَحَضَت الحُجَّةُ.	
	دحمه	أيْ: دَفَعَهُ، وهُوَ فَصيحٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كُلُّها صحيحةٌ.	دَخَل البَيْتَ وإلَيْه وفيْه	
أجازَ بَعضُهم استعمالَ كَلِمَة «مُداخَلة» في معنى المُشاركَة والمعارضة.	ثارَ العَرَبُ لِتَدَخُّلِ المُسْتَعْمِرِينَ في شُؤُونهم	ثارَ العَرَبُ لِمُدَاخَلَة المُسْتَعْمِرِيْنَ فِي شُؤُونِهم.
كُلُّ هذه الجمل صحيحةٌ.	تَدَخَّلَ في الخُصومَةِ دَخَلَ في الأَمْر تَداخَلَ فِي الأَمْرِ	
أيْ: التي دَخَلَتْ في كلام العربِ وليستْ منهُ.	هذه كلمةٌ دَخِيْلٌ	هَذِهِ كَلِمَةٌ دَخيلَةٌ
كلتا الجملتين صحيحة.	أَدْخَلَهُ المكانَ أَدْخَلَهُ فِي المكان	
كلا الكلمتينِ صحيحةٌ.	الدُّخانُ والدُّخّانُ	
	الدَّرْبُ طَوِيْلٌ	الدَّرْبُ طَوِيْلَةٌ
يُطلقُ على الحَاجزِ على جانبَي السُلَّمِ وهي كلمةٌ «مجمعيَّةٌ».	الدَّرابِزين	
الأَصْلُ في الدَّرَجِ يُستَعملُ للرُّقِيِّ في الشيءِ، والدَّرْكُ تعني القعر ويمكن القول للصعود والهبوط الدَّرَج.	انحطَّ إلى أسفلِ الدَّرَكاتِ	انحطَّ إلى أسفَلِ الدَّرجاتِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
هَبَطَت الطَّائرةُ على مُدَرَّجِ المَطارِ	هَبَطَت الطَّائرةُ على مَدْرَجِ المَطارِ	المُدَرَّج: هُوَ كُلُّ رَدْهَةٍ.
ضَرَبَهُ بالدُّرّةِ	ضَرَبَهُ بالدِرّةِ	أي: بالسّوط، أمّا الدُّرّةُ فهي: اللُؤلُؤة العظيمةُ.
جَمَعَ ما يَكْفي دِراستَهُ في الجَامعة	جَمَّعَ ما يكفيه للدِراسةِ في الجَامِعَةِ	لأنَّه هو الّذي يحتاجُ إلى المالِ للدّراسَةِ وليست الدّراسة.
قَضَى سَنَةً دِراسِيَّةً	قَضَى سَنَةً مَدْرَسِيَّةً	السنةُ الدّراسيةُ: سنةٌ كاملةٌ مِنَ الدّراسةِ المتواصلة، أمّا السنُةُ المدرسية فَتلك التي يتخللها العطل.
	دِرْعٌ فَضفاضَةٌ أو فَضْفَاضٌ	«الدرعُ» تُؤنَّثُ وتُذَكَّرُ.
	الدِرامُ، الدِّراما	التّمثيليّةُ الّتي تعتمدُ على الأَحداثِ المجيدةِ في الحياةِ الواقعة.
	دِرْهَمٌ، دِرْهِمٌ، دِرْهامٌ	أَفْصَحُها الدِّرْهَمُ.
الدّستورِ والدِستورُ	الدُّسْتُورُ	أَيْ: مجموعةُ القواعدِ الأساسيّة.
دَاءُ الدِّسْك	دَاءُ الطَّبَقِ	مرضٌ يُصَابُ به العمود الفَقاريّ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
لم تُعْجِبْني دَسامَةُ الطَّعامِ	لم يُعْجِبْني دَسَمُ الطَّعامِ	وجازَ أيضا قَولُ «دُسُومَة الطّعامِ».
دَعَسَ عَليهِ	دَعَسَهُ	أي: داسه دوساً شديداً والفعل دَعَسَ يتعدّى بنفسه.
القاضِي دَعَامَةُ المَظْلُومِ	القَاضِي دعامَةُ المَظْلُومِ	أيْ: سَنَدٌ له ونَصِيرٌ.
كانَ رَدُّهُ مُدْعَماً بالحُجَجِ	كانَ رَدُّهُ مَدْعُوماً بالحُجَجِ	لأَنَّه لا يوجُد الفعلُ أَدعم حتى يكونَ اسمُ المفعولِ منْهُ «مُدْعماً».
	دَعَاهُ إلَى الخَيْرِ دَعاهُ للخيرِ	كلا الجَملتينِ صحيحتانِ.
دَعَيا إلى الخير	دَعوَا إلى الخيرِ	
	تَداعَى الجدارُ، أَوْ تَداعَى الجدارُ للسُّقوطِ	الأَكْثَرُ إيجازاً هي الجُمْلَةُ الأُولَى.
الدِّعَايَةُ	الدِّعَاوةُ، الدَّعَاوةُ	أي: الدَّعوة إلى مذهب أَو رأيٍ وقد أَجاز القَلِيْلُ «الدِّعَايَة».
شَرِبَ الكَأْسَ دَفْعَةً واحِدَةً	شَرِبَ الكَأْسَ دُفْعَةً واحِدَةً	أي: مرةً واحدة.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ اسمَ الآلة يُصَاغُ على وزن «مِفْعَل».	المِدْفَعُ	المَدْفَعُ
الدَّفَةُ والدَّفُ هو: الجَنْبُ من كلِ شيءٍ.	دَفَّةُ الحكمِ	دِفَّةُ الحُكْمِ
نَبَاتٌ يُسْتَعْمل للزينةِ زَهْرُهُ أَحْمَرُ.	الدِفْلَى أو الدِفْلُ	الدِفْلَةُ
	دَقَّ البَابَ	دَقَّ عَلَى البابِ
كلاهما صحيحٌ.	دَقَّقَ الحِسَابَ دَقَّقَ في الحِسَابِ	
«دكتاتور» كلمةٌ لاتينيةٌ.	مُسْتَبِدٌ أو طَاغِيَةٌ	دِكْتَاتُور
أيْ: رباطُ السَّراويلِ، وجَمْعُها تِكَكٌ.	التِّكَّـةُ	الدِكـةُ
لأنَّ الوَصْفَ إِذا كانَ لَوْناً جاءَ على وزن «أَفْعَلَ» للمذكّرِ و «فَعْلاَءَ» للمُؤنّث.	كانَ البِساطُ أَدْكَنَ السَّجّادَةُ دكْناءَ	كان البِساط دَاكِناً والسَّجّادَةُ داكنةً
	تَدَلَّلَ الطِّفْلُ عَلَى أُمّهِ	تَدَلَّعَ الطِّفْلُ عَلَى أُمِّهِ
أي: أَخْرَجَهُ.	دَلَعَ لِسَانُهُ ولِسَانَهُ، أوْ أَدْلَعَ لِسَانَهُ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
وكَفَ أو أوْكَفَ البيتُ: تَقَاطَرَ سَقْفُهُ.	وكَفَ البَيْتُ أَوْ أوْكَفَ البَيْتُ	دَلَفَ سَقْفُ البَيْتِ
حَيَوانٌ بَحريٌّ مِنْ رُتْبَةِ الحُوتِيَّات.	الدُّلْفِيْنُ أو الدُّخَسُ	الدَّلْفِيْنُ
الفِعلُ «دَلَقَ» ومطاوعُه «اندلق» فصيحانِ والاندلاقُ: خروج الشَّيءِ من مكانه.	انْدَلَقَتْ أَحشاؤُهُ	
أيْ: دَعَكَهُ وهو فصيحٌ.	دَلَكَ الجَسَدَ	
لذا صَحَّ قَوْل: امْرَأَةٌ مُتَدَلِّلَةٌ ومُدَلَّلَةٌ.	دَلَّ، تَدَلَّلَ، دَلَّلَ	
أمَّا الدُّلالةُ: فهي إحْدَى مصادر الفِعْلِ دَلَّهُ على الشَّيءِ.	أُجْرَةُ الدَّلاَّلِ هِيَ الدِلاَلَةُ	أُجْرَةُ الدَّلاَّلِ هيَ الدُّلاَلَةُ
الفعلُ «استدلَّ» خالٍ من الياء.	استَدْلَلْتُ عليه	اسْتَدَلَّيتُ عَلَيْهِ
لأنَّ «الدَّلوَ» مؤنثةٌ وقد تُذَكَّرُ.	هَذِهِ الدَّلْوُ جَدِيْدَةٌ هذا الدَّلْوُ جَدِيْدٌ	
أي: دَخَلَ فِيْهِ واستَتَرَ.	دَمَجَ الشَّيءَ بِالشَّيءِ واندَمجَ وادَّمَجَ	دَمَجَ الشَّيءَ بِالشَّيءِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنّ دَمَغَ معناهُ: شَجَّهُ حتى بلغتِ الشّجّةُ الدماغَ، وعلاهُ وغلَبَهُ.	وَسَمَ الثِّيابَ بكذا	دَمَغَ الثِّيابَ بكذا
يَصحُ استعمال «أَدْمَنَ على» إذا جاء بمعنى واظَبَ.	أَدْمَنَ شُرْبَ الخَمْرِ	أَدْمَنَ على شُرْبِ الخَمْرِ
لأَنَّ همزة الأَمرِ في «أفعل» همزةُ قطعٍ.	صَوتُكَ حَقٌ فأدلِ بِهِ	صَوتُكَ حَقٌ فادْلِ بِهِ
أي: مصابة بمرضٍ شديدٍ.	امرأةٌ دَنِفٌ امرأةٌ دَنِفَةٌ	
الوعاءُ الضخمُ الذّي يُوضَعُ فيه الزيت.	الدَّنُ	الدِنُ
جَمْعُ دَهْرٍ.	دُهورٌ وأَدْهُرٌ	أَدْهَارٌ
لا يأتِي الفعل «دَهَسَ» بمعنى دَعَسَ.	دَعَسَتْهُ السَّيَّارة أَوْ داسَتْهُ أَوَ رَهَسَتْهُ أَو هَرَسَتْهُ	دَهَسَتْهُ السَّيَّارةُ
لأَنَّ فِعْلَ المطاوعةِ «اندهش» لم يَرِدْ له ذكرٌ في المعاجمِ.	دُهِشَ فلانٌ مِمَّا رأَى	انْدَهَشَ فُلانٌ مِمَّا رأَى
يُطْلَقُ هذا الاسمُ على أَشجارِ العِنَبِ، وهو فصيحٌ.	الـدَّوالي	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الدِّهْلِيزُ	الدِّهْلِيزُ	كلمةٌ فارسيَّةٌ مُعربَّةٌ.
دَاهَمَنا العَدُوُّ	دَهِمَنَا العَدُوُّ أَو دَهَمَنا	لأَنَّ «دَاهَمَ» ليس موجوداً في اللغة العربيّة.
التَلَوُّثُ خَطَرٌ مُدَاهِمٌ	التَلَوُّثُ خَطَرٌ داهِمٌ	
الدِّهْنُ	الدُّهْنُ	
اشْتَهَرَ عَمْرٌو بالدُّهاء	اشْتَهَرَ عَمْرٌو بالدَّهاء	ويقالُ للرّجلِ داهٍ وداهية.
الدُّوبْلاَجُ	الازدواجُ	
أُصِيْبَ فُلانٌ بدَوْخَةٍ	أُصِيْبَ فُلانٌ بدُوارٍ	الدُّوار: ما يأخُذُ في الرأسِ وداخَ بمعنى: ذَلَّ وأَذلَّ، خَضَعَ وأَخْضَعَ.
هَذَا الطَّعَامُ مُدَوَّدٌ	هَذَا الطَّعامُ مَدَوِّدٌ ومُديدٌ ومَدُودٌ	أَيْ: فيه دُودٌ.
	هَذِه دَارُ المُجاهِدِيْنَ هذا دَارُ المَجاهدِيْنَ	كلمةُ «الدَّارِ» تُؤَنَّثُ وتُذَكَّرُ.
	درْ وجْهَكَ عني، أَدِرْهُ ودِرْهُ	الفعل «درْ»: وَدَرَ يَدِرُ وَدْراً، وأَدِرْ: أَدار يُدِيرُ إِدَارةً.
الدَّورُ الأَرْضِيُّ	الطَّابِقُ الأَرْضِيُّ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الدَّوَرَاتُ التَرْبَوِية	الدَّوْراتُ التَرْبَوِيّةُ	انظر (جَولة).
مُـدَرَاءُ	مُديْرُونَ	جَمْعُ «مُدِيْر» ووزنه «مُفْعِل» ليس «فَعِيْل» لكي يُجْمَعُ على فُعَلاء.
الدُّوسنْطارْيَا	الزُّحَارُ	مرضُ اِستطلاقِ البطنِ المصحوب بالدّمِ والقيحِ والألمِ.
الدُّوسيه، الفايْل	الإِضْبَارةُ، المِلَفُّ	
دَاولتُ فلاناً في أمْرِ كذا تَداوَلوا في الشّيءِ	شَاوَرْتُ فُلاناً في أمْرِ كذا تَداوَلوا الشيءَ	الفعل «دَاوَلَ» يعني: أَدَارَ وصرَّفَ لأنَّ الفعل «تداولَ» يتعدّى بنفسهِ فقط.
	الدُّولابُ والدَّلابُ	الدُّولابُ هي الآلةُ الّتي تُديرهُا الدَّابَةُ لِيُسقى بها، أو خزانةُ الثِّيابِ.
دُولابُ الكُتُبِ والتُّحَفِ	خِزَانَةُ الكُتُبِ والتُّحَفِ	
اختَلَفَت الدّولتانِ الأَعْظَمُ	اختَلَفَت الدّولَتانِ العُظْمَيانِ	لأنَّ الصِّفَةَ دائماً تتبَعُ المَوْصُوفَ في أحوالهِ.
	القَانُونُ الدُّوَلي «مفرد» القَانُونُ الدُّوَلي «جمع»	لأنَه يجوزُ النّسبُ إلى المفردِ والجمع.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
	لنا صِلاتٌ دائِمَةٌ بجيرانِنا	لَنا صِلاتٌ دَائِمِيَّةٌ بِجِيرانِنَا
كلمةُ «دايم» مِن الأضدادِ.	الدَّائمُ: السَّاكنُ، المُتَحَرِّكُ	
أيْ: سُمِعَ لَهُ دَوِيٌّ، وقد أجازَ البَعْضُ استعمال «دَوَى» أيضاً.	دَوَّى الرَّعْدُ	دَوَى الرَّعْدُ
الدَّايَةُ تَعْنِي أيضاً: المرْضِعُ لغير ولدها والحاضِنَةُ.	الدَّايَةُ = القَابِلَةُ	
جَمْعُ كلمةِ «دير».	أَدْيَارٌ، دُيُورةٌ	أَدْيِرةٌ، دُيُورٌ
جميعها صحيحةٌ بمعنى عليهِ دين.	مَدِينٌ ومُدانٌ، مَدْيُونٌ ودَائِنٌ	

** ** **




بابُ الذّال



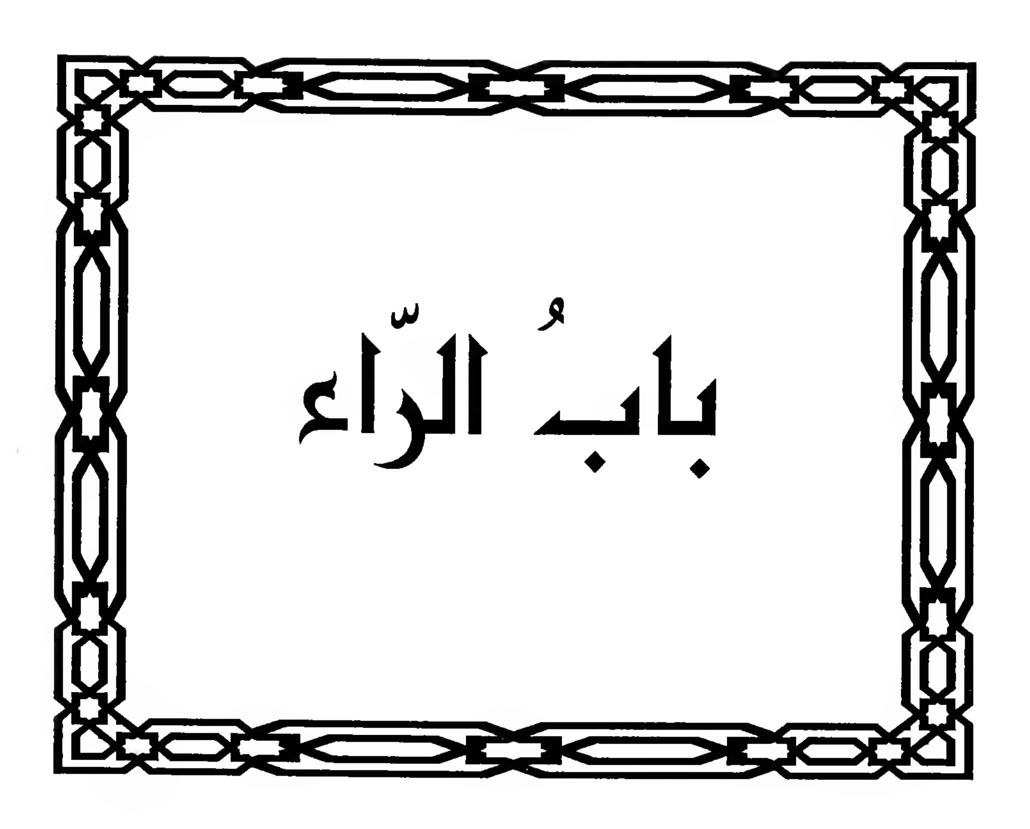
الخطأ	الصواب	الملاحظات
	كم ذا نَصَحْتُكَ! كم نَصَحْتُكَ!	هذا التعبير صحيح ولكن يُنْصَحُ بعدم استعمال «ذا» بعد «كم» لأَنَّها حَشْوٌ لا لُزومَ لَهُ.
	الذُّبْحَةُ القَلْبِيَّةُ، أو الذَّبْحَةُ القَلْبِيَّةُ	ضربٌ منَ المَرَضِ.
	ذَبَلَ الرَّيْحَانُ وذَبُلَ	
	الذُّبَالَةُ، الذَّبَّالَةُ	أيْ: فتيل السِّراجِ.
	الذُّبَابَةُ، الذُّبَابُ	«الذُّبابُ» مُفْرَدٌ وجَمْعٌ و«الذُّبَابَةُ» تُطلقُ على المُذكَّرِ والمُؤَنَّثِ.
	الذِّراعُ اليُسْرَى أو الأَيْسر	لأَنَّ الذِّراعَ تُؤَنَّثُ وتُذَكَّر.
	ذَرَفَ الدَّمعُ وأَذْرَفَ الدَّمْعَ	لأنَّه جاز تعدية «ذَرَفَ» بالهمزة.
الذُّرُور	الذَّرُور	ما يُذرُّ من أشْيَاءَ.
	ذَرَوْتُ الحَبَّ ذَرَيْتُ الحَبَّ	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
حَلَقَ ذَقْنَهُ	حَلَقَ لِحيَتَهُ	الذَّقَنُ: مُجْتَمَعُ اللَّحْيَين مِنْ أَسْفَلِهما.

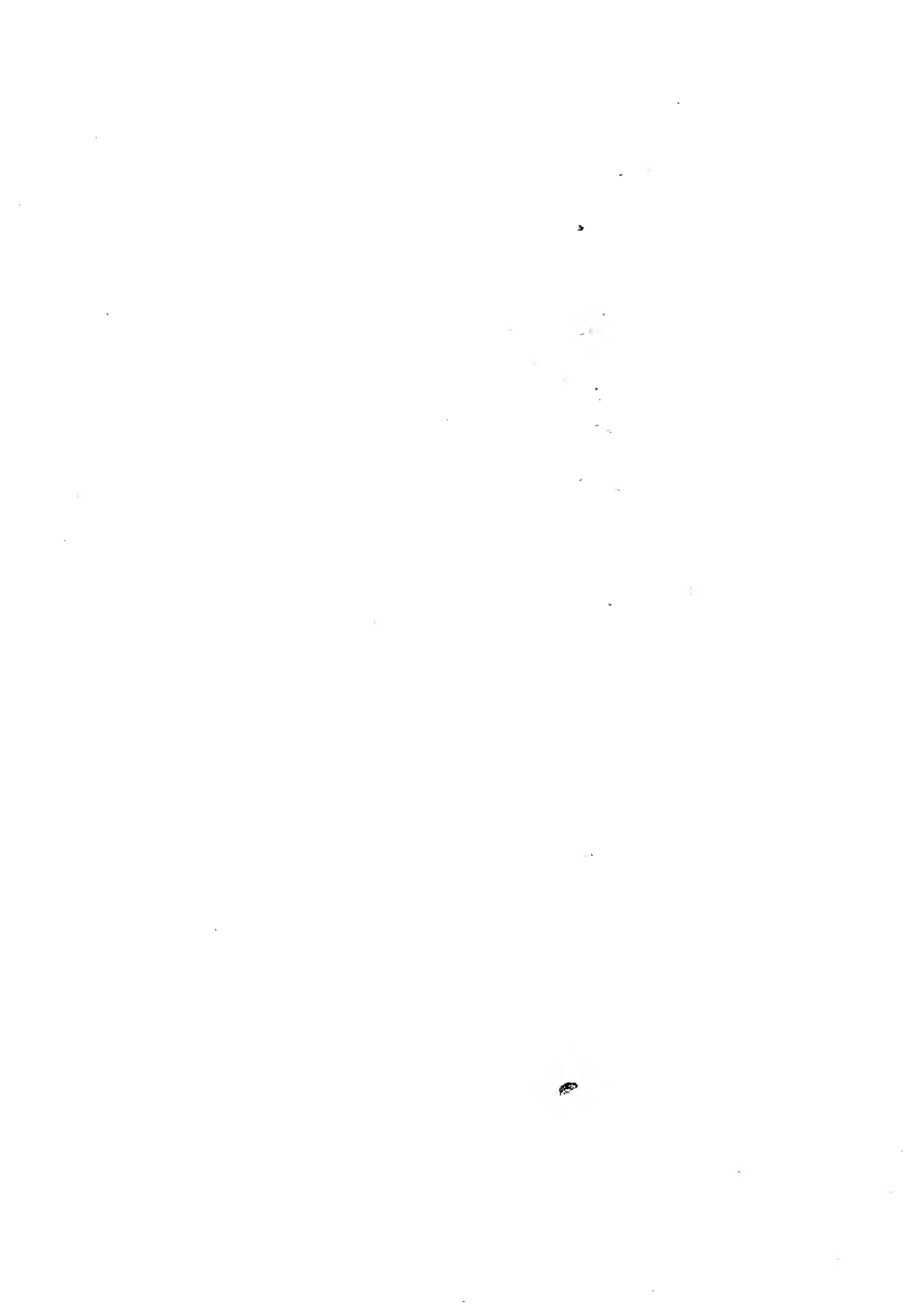
الخطأ	الصواب	الملاحظات
ذَقْنُه عَرِيضَةٌ	ذَقَنُه عَرِيضٌ	لأَنَّ «الذَّقَنَ» مُذَكَّرٌ لا غيرُ.
	الذُّكْرُ والذِّكْرُ: التَّذَكُّرُ	
ذَكَرَ بأَنَّكَ مَرِيْضٌ	ذَكَرَ أَنَّكَ مَرِيْضٌ	يتعدَّى الفعلُ «ذكرَ» بنفسه.
	بِطَاقَةُ سَفَرٍ، أَو تَذْكِرَةُ سَفَرٍ	كلاهما صحيحٌ.
تِذْكَارٌ	تَذْكَارٌ	مصدرُ الفعلِ «ذَكَرَ».
لَمّا حَانَ وَقْتُ المُذَاكَرَةِ	لَمّا حَانَ وقْتُ الاسْتِذْكَارِ	الاسْتِذْكَارُ: الدِّراسةِ للحِفْظ.
ذَاكَرَ دَرْسَهُ	اسْتَذْكَرَ دَرْسَهُ	
الذِّمَاءُ	الذَّماءُ	أي: بَقِيَّةُ الروحِ فِي المَذْبُوحِ.
فُلانٌ لا ذِمَّةَ لَهُ ولا ذِمَامَ	فُلانٌ لا ذِمَّةَ لَهُ، أَوْ لا ذِمَامَ لَهُ.	لأَنَّ الذِّمَّةَ والذِّمامَ شيءٌ واحِدٌ ومعناها العَهْد والأمان.
الذِّهابُ	الذَّهابُ	مصدرُ الفعل «ذَهَبَ».
	الذَّهَبُ الأَحْمَرُ الذَّهَبُ الحمراءُ	الذَّهَبُ مُذَكَّرٌ جازَ تَأْنيثه.
	مُذَهَّبٌ، مُذْهَبٌ، ذَهِيبٌ	تأتي بمَعْنَى المَطْلِيّ بالذَّهَب

الخطأ	الصواب	الملاحظات
انْذَهَلَ عَنْ لِقَائِنا	ذَهَلَ لِقَاءَنَا أو ذَهِلَ عَنْهُ	ذَهَلَ: تَرَكَ على عمدٍ أو نَسِيَ لِشُغْلٍ.
المَذْوَدُ	المذْوَدُ	المذْوَدُ: مَعْلَفُ الدَّابة.
	فَعلْتُ ذَاتَ الشَّيءِ فَعَلْتُ الشَّيءَ ذَاتَهُ	كلا التعبيرين صحيحان، ذَاتُ الشَّيءِ: حقيقتُه وماهيّتُه.
ذاتَ صَبَاحٍ، ذاتَ مَسَاءٍ	ذا صباحٍ، ذا مساءٍ	وقد أُجيزَ استعمالُ «ذَاتَ» في المَقَامِ الأَوَّلِ.
ذَوِيَ [illegible] يذْوِي	ذَوَى العُودُ يَذْوِي	ذَوَى: ذَبَلَ، والفعلُ ذَوِيَ صحيحٌ إلا أنَّه لُغَةٌ رَديْئةٌ.
	رَأَيْتُ الأَميرَ وأَصْحابَهُ رَأَيْتُ الأَميرَ وذَويه	أُجيزَ إضافةُ «ذي» إلى ما يضافُ إليهِ «صاحبٌ».
	المريضُ أحسَنُ مِنْ قَبْلُ المريضُ أَحسَنُ مِنْ ذِي قَبْلُ	كلا التّعبيرينِ جائزٌ.
	أَذَاعَ السِّرَّ أَذَاعَ بالسِّرِّ	كلاهما صحيحٌ.

** ** **




بابُ الرّاء



الملاحظات	الصواب	الخطأ
المَرْأَبُ: مكانُ إصلاحِ السَّيَّاراتِ والمِرأَبُ: هِيَ الآلةُ الّتي يُصْلَحُ بها.	المَرْأَبُ	المِرآبُ، الكَرَاجُ
الرأسُ كلمةٌ مُذَكَّرةٌ دائماً.	آلَمَهُ رَأْسُهُ	آلَمَتْهُ رَأْسُهُ
أجازوا استعمالَ «الرئيسيّة والرئيسيّ» بشرط أن يكونَ المنسوبُ إليه أمراً مِن شأنه أن يندرج تحته أفرادٌ عديدون.	الأَعضاءُ الرَّئيسة	الأَعضاءُ الرَّئيسيَّةُ
من الأفضلِ استعمال «رأسَيْ».	قَطَعْتُ رَأْسَي الكَبْشَيْنِ أو رُؤُوسَهُما.	
الفعْلُ: رأَسَهُم يَرأَسُهُم رآسةً ورئاسةً ورياسةً.	فُلانٌ يَرأَسُ المَجْلِسَ النِّيَابِيَّ	فُلانٌ يَرْئِسُ المَجْلِسَ النِّيَابِيَّ
	رَجُلٌ رؤوفٌ بالنّاسِ، ورَؤُفٌ، ورائفٌ، ورَئِفٌ، ورَأْفٌ	رَجُلٌ رَئِيفٌ بالنّاسِ
لأَنّه جاز لُحوق تاء التأنيث بـ «فعول» الّذي يعني فاعلاً.	نَفسٌ رَؤوفٌ أَو رَؤُوفَةٌ	
تُجْمعُ مرآة على مراءٍ قياساً وعلى مرايا مُعامَلَةً للهَمْزَةِ الأَصليَّة مُعامَلَة العارضة.	المَرائِي، المَرايا	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	سَرَّني رُؤياكَ «مجازاً» سَرَّتْني رُؤيَتُك	«الرُؤْيا والرؤيَةُ» كلاهما يَعْني ما يكونُ في اليقظة والمنام.
عَلى مرأى مِن النّاسِ ومَسْمَعٍ	عَلى مرأًى من النّاسِ ومَسْمَعٍ	الألف في «مرأًى» أصلية لذلك فهي مصروفة.
رُبَّ مال كثيرٍ أنْفَقْتُهُ	رُبَّ مالٍ أنْفَقْتُه	لأنَّ «رُبَّ» تُسْتَعملُ للقليلِ غالباً وللكثيرِ أحياناً، لذلك صحت الجملة الأُولى.
	المُرَبَّبُ والمُرَبَّى	والرُّبُّ هو دِبْسُ كل ثمرة.
رَبَّتَتِ الأُمُّ على جَنْبِ طِفْلِها لينامَ	رَبَّتَتِ الأُمُّ طِفْلَها لينامَ	لأنَّ الجملةَ الأُولى تَكرَّرت فيها الكلمات بنفسِ المعنى.
رَبَّحْتُهُ على بِضَاعَتِه	أَرْبَحْتُهُ على بِضَاعَتِه	الفِعْلُ «رَبَّحَ» إنْ صَحَّ، فهو لازمٌ.
الرّابورُ، الرّيبورتاج	التّقريرُ	
تَرَبَّصَ لِفُلانٍ	تَرَبَّصَ بفلانٍ، أو تَرَبَّصَ بفلانٍ الشَّيْءَ	
مَدِيْنَةُ الرَّباط أو رَباطُ الفَتْحِ	مَدِيْنَةُ الرِّباط أو رِباطُ الفَتْحِ	هي عاصمةُ المغربِ.
	يومُ الأَربعاء والأَرْبُعاءِ والأَرْبَعاءِ والإِرْبِعَاءِ والإِرْبَعاءِ	جميعها صحيحةٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
انظر «الثلاثينيات».	الأَرْبَعينِياتُ	الأَرْبَعيناتُ
	في شَهْرِ رَبِيعٍ الآخِرِ	في شَهْرِ رَبيعِ الثَّاني
رَائِعَةُ النَّهارِ: وَسَطُهُ.	رَأَيْتُ فُلاناً في رَائِعَةِ النَّهارِ	رَأَيْتُ فُلاناً في رابِعَةِ النَّهارِ
لأنَّه يوجد فعلانِ لازمانِ هما «ربَكَ وأرتبك» كما تقولُ المعاجمُ	عَمَلٌ رابِكٌ ومُرْبِكٌ	
أيْ: قَائِدُها.	رُبَّانُ السَّفِينَةِ أو الرُّبَّانِيُّ	رَبَّانُ السَّفِيْنَةِ
جَمْعُ رُبَّانٍ.	ربَّابِيْنُ	رَبَابِنَةٌ
أَجازوا هذا النوعَ من النِسْبَةِ.	دَرْسٌ تَرْبَوِيٌّ	
الراتب هو الدائم، والمُرَتَّبُ هو المُثَبَّتُ، ويُطلقُ كلاهما على الأجر الشَهْرِيّ لأَنَّهُ ثابتٌ.	الرّاتِبُ والمُرَتَّبُ	
ما ينامُ عليهِ النّاسُ.	الفِراشُ أو الحَشِيَّةُ	المَرْتَبَةُ
لأَنَّ الرِّتَاجَ هو البابُ والمرتاجَ هو المِغْلاَقُ.	أَغْلَقَ البَابَ بالمِرْتَاجِ	أَغْلَقَ البَابَ بالرِّتَاجِ
أَي: السَّيّاراتُ التي تسير في صَفٍّ مُستقيمٍ.	رَتَلٌ من السَّيَّارَاتِ	رَتْلٌ مِنَ السَّيَّاراتِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ كلمةَ «الرُّتوشِ» ليست عربيّة.	وَضَعَ اللّمْسَةَ الأَخيرةَ على الصّورة	وَضَعَ الرُّتُوشَ الأَخيرةَ على الصّورة
أيْ: أَصلحَهُ بالخياطة.	رَفَأَ فُلانٌ الثَّوبَ أو رَفاهُ	رَتَى فُلانٌ الثَّوبَ أَو رَتَاهُ
	أَجادَ الشّاعِرُ في إِلقَاءِ مَرْثِيَته أو مَرثاته	أَجادَ الشّاعِرُ في إِلقَاءِ مَرْثِيَّته
	أُرجُوحَةٌ، مَرْجُوحَةٌ	مُرْجِيْحَةٌ
أَيْ: كبيرٌ وهو مَجَازٌ.	فُلانٌ ذُو عَقْلٍ راجحٍ	فُلانٌ ذُو عَقْلٍ رَجِيْحٍ
كلا الفعلينِ صحيح.	رَجَعْتُ يَدي وأَرْجَعْتُها	
وأَجازَ المعجمُ الوسيطُ استعمالَ «رَجْعِيّ» على أَنَّها كلمةٌ «مُحْدَثَة».	حَاكِمٌ رُجعِيٌّ أَو رُجُوعِيٌّ	حَاكِمٌ رَجْعِيٌّ
يُطْلَقُ هذا الاسمُ على الثَّمَرِ الّذي ينضجُ بعدَ بضعةِ أَسابيعَ مِنْ نُضجِ الفوجِ الأَوّلِ مِنَ الثَّمَرِ نَفْسه.	الخِلْفَـةُ	الثَّمَرُ الرَّجْعِيُّ
هي جمعُ «ترجيع» وهُوَ ترديد الصَّوت في الحنْجرةِ.	تَرْجِيْعَاتٌ	تَرَاجِيْعُ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
«رَجَفَ» أعْلَى مِن «ارْتَجَفَ».	رَجَفَ، ارْتَجَفَ	
	هذا من رِجالات العَرَبِ المَشْهُورِيْنَ	هذا مِنْ رَجالات العَرَبِ المَشْهُورِيْنَ
حيثُ «فاضِلٌ» نَعتٌ للرجلِ فهو مرفوع ولكن أجاز العربُ أيضاً للمجاورة الوجه الثاني.	هذا رجلُ عِلْمٍ فَاضِلٌ، وفَاضِلٍ	
كلا المصدرينِ صحيحانِ.	الرُّجُولةُ، الرُّجوليّةُ	
جمعُ «مَرْجَل» أي: القدرُ الكبيرُ.	مَرَاجِلُ	مَرَاجِيْلُ
لأَنَّ الفعْلَ «رجا» يَتعدّى بنفسهِ إلى مفعولٍ واحدٍ فقط.	أَرْجُو صَفْحكَ عَنِّي أَرْجُو مِنْكَ الصَّفْحَ عَنِّي	أَرْجُو الصَّفْحَ عَنِّي
انظر الفعل «تَلَوَ».	رَجَوَا الله أن يَحفَظَ لَهُما وَلَدهما	رَجَيا الله أن يَحفَظَ لَهُما وَلَدهما
	يَتبعُ فُلانٌ حِمْيَةً شَدِيْدةً لإنْقَاصِ وزْنِه	يَتَّبِعُ فُلانٌ رِجيماً شديداً لإنْقاصِ وَزْنِه
يكون الفعل رَحُبَ لازماً ومتعدياً.	رَحُبَت الدّارُ وأَرْحَبَتْ	
جميعها صحيحةٌ.	هذا مكانٌ رَحْبٌ ورَحيبٌ ورُحابٌ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ المصدر من رَحُبَ رُحبٌ، وأمّا رَحْبٌ فُهوَ الواسعِ.	على الرُّحْبِ والسَّعَةِ	على الرَّحبِ والسَّعَةِ
	لَقِيَهُ بالتَّرحيبِ	لَقِيَهُ بالتَّرحَابِ
الرَّحْلُ: كُرْسِيُّ المُصْحَفِ، ولَهُ معان أُخْرى غير هذا.	وَضَعَ المُصْحَفَ عَلَى الرَّحْلَ	وَضَعَ المُصْحَفَ عَلَى الرَّحْلَةَ
جمعُ «رِحلة»، انظر «جلسات»	الرِّحلات	الرَّحَلاتُ
«الرَّحِمُ» مُؤَنَّثَةٌ جازَ تذكيرُها.	رَحِمُها صَغيْرَةٌ أَو صَغيْرٌ	
كلتا الجملتينِ صحيحة.	رَجُلٌ رحيمٌ ورحومٌ وامرأَةٌ رَحيمٌ ورحومٌ	
«استرحم» طلبَ الرَّحْمَةَ يكتفي بمفعول به واحد.	التَمسَ تَعيينَهُ حارِساً	استرحم فُلاناً تَعيينَهُ حارِساً
أَي: قولُنَا «رحمةُ الله عَلَيْهِ» والفعلُ تَرحَّمَ صحيحٌ كما يقولُ قسمٌ منْ أَهلِ اللغة إلا أَنَّ رَحَّمَ أَعْلَى وأَصَح.	رَحَّمَ عَلَيْهِ	تَرَحَّمَ عَلَيْهِ
أَي: الهَشُ اللَّيِّنُ.	الرِّخوُ، الرَّخو، الرُّخو	
	أَقامَ رَدْحاً من الزَّمَنِ	أقامَ رَدْحاً من الزّمَنِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أقامَ رَدَحاً قَصِيْراً من الزَمَنِ	أَقامَ زَمَناً قصيراً	لأَنَّ الرَّدَحَ: المُدَّةُ الطَّويلةُ.
رَدَّهُ لمَنْزِله	رَدَّهُ إلَى مَنْزِله	
رَدَدْتُ على قَولِ فُلان	رَدَدْتُ عَلَى فلانٍ قَوْلَهُ	لأَنَّكَ لا تَرُدُّ على القَوْلِ بَلْ تَرُدُّ على قائله.
تَرَدَّدَ على المَكْتَبَةِ	تَرَدَّدَ إلى المَكْتَبَة	يتعدَّى الفعلُ «تردَّدَ» بـ«إلى».
	امرأةٌ ذَاتُ رِدْفٍ كبيرٍ امرأةٌ ذَاتُ أَرداف كبيرةٍ	مع أَنَّ الإنْسانَ ليسَ له إلا ردفٌ ـ عَجُزٌ ـ واحدٌ، أَجازوا استعمالَ كلمة «أرداف» للمُفْرد، والجملة الأُولَى أَعلى.
كَلمَتَان مُرادفَتَان	كَلمَتَان مُتَرادفَتَان	أَيْ: اللَّتَان لَهُما مَعْنًى واحد.
كَلمَاتٌ مُرَادفَاتٌ	كَلماتٌ مُتَرادفاتٌ	
	رَدفْتُهُ، ارتَدفتهُ، تَرَدَّفتُهُ	أَي: ركبتُ خَلْفَهُ، والفعل أَرْدَفَ يعنى أيضاً: أَركَبَ خَلْفَهُ.
الرِّدِنجوتُ	حُلَّةُ المَراسِمِ أَوْ بَدْلَةُ المَراسِمِ	حُلَّةٌ ذاتُ طرازٍ خاصٍ تُرْتَدَى في المقابلاتِ الرَّسْميَّة.
	الأُرُزُّ، الرُّزُّ	كلا الكلمتينِ صحيحتان.
رَزَقَهُ الله بالمَالِ	رَزَقَهُ اللهُ المَالَ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الجُنودُ المُرْتَزَقَةُ	الجُنودُ المُرْتَزِقَةُ	
هذه رُزْمةٌ وَرَق	هذه رِزْمَةُ وَرَق	وجَمْعُ «رِزْمَة» رِزَمٌ.
فتىً رَزِيْنٌ، وَفَتَاةٌ رَزِيْنَةٌ	فَتىً رَازِنٌ، وفَتَاةٌ رَازِن	
رواسبُ الطّعامِ	القَلَحُ أو القُلاحُ	أي: الموادُ المُتَصلبةُ الّتي تتجمعُ بينَ الأَسنانِ فيصفرُ لونُها.
المَرْسَحُ	المَسْرَحُ.	الفعلُ «رَسَحَ» يُقَالُ لِمَنْ قَلَّ لحمُ عَجُزِهِ أو فَخِذِهِ أمَّا المسرحُ فهو المكان الذي تُمَثَّلُ عليه المَسْرَحِيَّةُ.
رَسَّخَ قَدَمَيْهِ في النَّحْوِ	أَرْسَخَ قَدَمَيْهِ في النَّحوِ	أي: ثبتها والمعنى في الجملة «مجازي».
	رَواسِفُ، رُسَّفٌ، رَاسِفاتٌ	أي: مُقَيَّدَةُ في القُيودِ وكل منها جمع صحيح لـ «رَاسِفَةٌ».
	المِرْسالُ: الرسّولُ، أو النَّاقَةُ السَّريعةُ السَّيْرِ	«المِرْسَالُ» كلمةٌ فصيحة.
اِرسلْ إليهِ هَدِيَةً	أَرْسِلْ إِلِيهِ هَدِيَةً	لأن همزةَ الأَمرِ من «أفعل» همزةُ قطعٍ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَرْسَلَ لَهُ مَالاً	أَرْسَلَ إِلَيْهِ مَالاً	
أَرْسَلَ إِلَيْهِ بِرِسَالةٍ	أَرْسَلَ إِلَيْهِ رِسَالَةً، أَوْ أَرْسَلَ فُلاناً برسالة	أي: بَعَثَهُ لِيُؤَدِّيَها.
اِسْتَرسَلَ في غِنائِهِ	وَاصَلَ، أو اسْتَمَرَّ في غِنَائِهِ	اِسترسلَ: اِستأنسَ وانبسط وقد أجاز بعضهم استعماله بمعنى «واصل».
ارْتَسَمَتْ صورتُهُ في ذِهْنِي	رُسِمَتْ صورتُه في ذِهْنِي	أَمَّا «ارْتَسَمَ» فمعانيه مختلفةٌ.
	رَسَنَ الجوادَ وأرسَنَهُ	أي: شَدَّه بالرَّسنِ.
	فَقَدَ عَقْلَهُ، أَوْ رُشْدَهُ	كلاهما جائزٌ.
رَشَّ الملْحَ عَلى الطَّعامِ	ذَرَّ الملْحَ عَلى الطَّعامِ	ذَرَّ الشَّيءَ: نَثَرَهُ وفَرَّقَهُ، ورَشَّ: نَضَحَهُ بالماءِ.
	الدُّشُّ أو المِرَشُّ	الدُّشُّ: كَلِمةٌ أَجْنَبِيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ.
اِتُّهِمَ فُلانٌ بالرَّشْوَى	اِتُّهِمَ فُلانٌ بالرَّشْوَةَ	الفِعْلُ هو: رشاه يرشوه رَشْواً.
السِّهامُ الرَّاشِيَةُ	السِّهَامُ المَرِيشَةُ أو الرَّائِشَةُ	أي: السِّهامُ الّتي رُكِّبَ عليها الرِّيشُ أمّا «الرَّاشية» فهي مُؤنَّثُ الراشِي.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	أَرصَدَ مالاً لبناءِ بيْتِه رَصَدَ مالاً لبناءِ بيْتِه	والأَعلى هو الفعْلُ أَرصْدَ في هذه الجملة.
رُصاصُ البُنْدُقيَّةِ	رَصاصُ أو رِصاصُ البُنْدُقيَّة	هو مَعدِنُ الرَّصاص.
الشَّاعرُ مَعْروفٌ الرُّصافيُّ	الشَّاعرُ مَعْروفٌ الرُّصافيُّ	الرُّصافَةُ: مَحَلَّةٌ ببغدادَ.
رَضَخَ فُلانٌ لأَمْرِي	عَنا، أَو أَذعَنَ فُلانٌ لأَمري	الفعل رضَخَ يعني: أَعْطَى، كسرَ، أَلقى على الأرضِ... إلخ ولا يعني «عنا».
	المُرْضِعُ والمُرْضِعَةُ	تقال لِكلِ امرأةٍ تكون في عَمَليّةِ الإرضاع أو مَن عندها القدرةُ على ذلكَ والمُرْضِعُ أَفصح لغة.
رَضيَت الأُمَّةُ بالحَقِّ رِضاءً عَظيماً	رَضيَت الأُمَّةُ بالحق رِضًا عَظيماً	لأَنَّ «الرِّضاءَ» هو اسمٌ وليس مصدر الفِعْل «رَضِيَ».
	رضيه، رَضِيَ عَنْهُ، رَضِيَ عليه، رَضِيَ بهِ	وأَعلى هذه الأفعال هو «رَضِيَ عَنْهُ».
	عَمِلْتُ على تَرْضِيَةِ فلانٍ	الفِعْلُ «رَضَّى» مَصْدَرَه «تَرضِيَة».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
المَرْطَبانُ، القَطْرَمِيزُ	جَرَّةٌ زُجاجِيّةٌ، قُلّةٌ زُجاجيّةٌ كَبيرةٌ	
	الرُّعْبُ، الرُّعُبُ	كِلاَهُما صوابٌ.
زَأَرَ الأَسَدُ فأَرْعَبَني	زَأَرَ الأَسَدُ فرَعَبَنِي	جَوَّز بَعْضَهم الفِعْلَ «أَرْعَبَ» لذا قُل رَعبَ وأَرْعَبَ.
	أمرٌ راعِبٌ، ومُرعَّبٌ، ومُرْعِبٌ	جاز قولنا «مُرْعِب» لأَنّه اسم الفاعلِ من أرعب.
الرَّعِيبَ: الجبانُ والشُّجاع	الرَّعِيبُ: الجَبَانُ فقط	يُفَضَّل عدم استعمال «الرَّعيب» بمعنى الشُّجاع.
الرِّعاعُ	الرَّعاعُ، الرُّعاعُ	أُجْمِعَ على فتحِ الرّاءِ في «رَعاع»، أيْ: سَفْلَةُ النّاسِ، وأَجاز بعضُهم ضَمَّ الرّاء.
	فُلاَنٌ أَرْعَنُ مِنْ أَخيه، أو أَشَدُّ رُعُونَةً منْهُ	كلتا الجملتين صحيحتانِ والأَرعن هو: الأَهْوَجُ في منطقه.
	اسْتَرعَتْ نَظَرَهُ ثلاثةُ كُتُبٍ اسْتَوقَفَتْهُ ثَلاثةُ كُتُبٍ	«استرعى»: طلبَ أَنْ يَرْعَى الماشيةَ وأَيضاً استدعى الالتفاتَ أو الإصغاءَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَرْغَبُ أَنْ أُسَافِرَ	أَرْغَبُ في أن أُسَافِرَ	في الجملةِ الأُولَى المعنى غير واضح بين تَرْكَ وأَرادَ لذا وَجَبَ إبقاءُ حرفِ الجرِ في الجملة الثانية.
	شَيءٌ مَرْغُوبٌ فِيهِ شَيءٌ مَرغُوبٌ	كلا الجملتينِ صحيحتان لأَنَّ الفعْلَ «رَغِبَ» يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ وبحرف جرٍّ.
	فَعَلْتُ كذا رَغماً عَنْهُ أَوْ على الرَّغمِ منه أو بِرَغْمِه	جَمِيعُ هذه العَبارات صَحِيْحَةٌ.
أُحِبُّهُ على رَغمِ كُرْهِهِ لي	أُحِبُّهُ على كُرهِهِ لي أُحِبُّهُ مع كُرهِهِ لي	لأَنَّ «الرَّغمَ» معناه: الكُرْهُ والقسرُ.
نُقِلَ رُفاةُ الشَّهِيْدِ	نُقِلَ رُفَاتُ الشَّهِيْدِ	الرُّفَاتُ: الحُطَامُ، كلمةٌ مُفردةٌ مُؤنَّثةٌ، والرُفاةُ جمع «راف»-أي مصلح الثياب-مُذكّر
رَفَتَتْ أَو رَفَدَتْ الحُكُومَةُ فلاناً مِن خِدْمَتِها	سَرَّحَت «أو عزَلَت» الحُكُومَةُ فلاناً مِنْ خدمَتِها	«رَفتت» كلمة فارسيةٌ.
	رَفَعَ الحِسَابَ أَجْرَى الحِسَابَ	أَيْ: عَدَّدَهُ ثُمَّ أَجْملَهُ، وكلا الفعلينِ«رَفعَ وأَجْرى»هنا صحيح

الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَرافَعَ المُحَامي إِلى القاضي	تَرافَعَ المحاميان إلى القاضي أو الخَصْمَانِ إلى القاضي	لأَنَّ الأَفعالَ على وزنِ «تفاعل» هي أفعالٌ تَقْتَضِي المُشاركة.
	ثَوْبٌ رَفيعٌ: رَقيقٌ حَسَبٌ رَفيعٌ: شَريفٌ صَوْتٌ رَفيعٌ: جَهِيرٌ	كُلها استعمالاتٌ صحيحةٌ.
	رُفَقاءُ أَو رِفاقٌ أَو رَفِيْقٌ	جَمْعُ رَفيقٍ وكلُها صحيحةٌ.
	الرُّسومُ المُرْفَقَةُ بالكِتَابِ إرفاقاً	أي: المصحوبة به، وقد أُجيز هذا المعنى حديثاً.
	فُلانٌ شديدُ المَرْفِقَيْنِ فُلانٌ شديدُ المَرَافِقِ	جاز كلا الوجهينِ والأَوَّلُ أعلى مِنَ الثاني.
رَفاهيَّةُ العَيْشِ	رَفَاهيَةُ العَيْشِ أَو رَفَاهَتُهُ	أَيْ: خَفْضُ العَيْشِ ولِيْنُهُ.
	الرَّقْصُ التَعْبِيْرِيُّ، الباليه	كلاهما صحيحٌ.
	الـرَّقُّ، الـرِّقُّ	أَيْ: الجلْدُ الرقيقُ الّذي يكتبُ عَلَيْه، والرِّقُّ لُغَةٌ قليلةٌ نادرة.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الخُبْزُ المَرْقُوقُ	الخُبْزُ الرُّقاقُ	«المرقوقُ» صحيحةٌ بهذا المعنى مع العلم بِأَنَّهُ شاع بمعنى العبد الرَّقيق.
الرَّقَمُ «٧»	الرَّقْمُ «٧»	الرَّقَمُ: الداهية.
	المَرْقاة، المِرْقاةُ	أَيْ: وَسِيْلَةُ الرُّقِيِّ ومَنَ فتح الميمَ جعلها اسمَ مكانٍ ومَنَ كَسَرها شَبَهها بالآلة.
ارْتَقَى على الشَّيْءِ	ارْتَقَى الشَّيْءَ، ارْتَقَى فيه، ارْتَقَى إِليه	انفردَ «المتنُ» و«الوسيطُ» بقولهما «ارتقى على»، والإجماعُ ينعقدُ على «ارتقى في».
الرَّقْوَةُ	الرُّقْيَةُ	العُوذةُ التي يُرْقَى بها المريضُ.
	ركَّزَ فِكرَهُ في كذا	أَي: حَصَرَ فكرَهُ فيه، وهي صحيحةٌ.
ركَعَ المُصَلّي وقَرَأَ «التَّحِيَّات»	جثا المُصَلّي وقَرَأَ «التَّحِيَّات»	لأَنَّ «جَثَا» تَعْنِي جَلَسَ على رُكبتيهِ وركَعَ: انحنى حتى تنال راحتاهُ رُكبتيه.
صلَّى رُكَعَتَيْنِ فجراً	صَلَّى ركعَتَيْنِ فَجْراً	لأَنَّ الرُكْعَةَ هِيَ: الهوةُ في الأَرضِ.

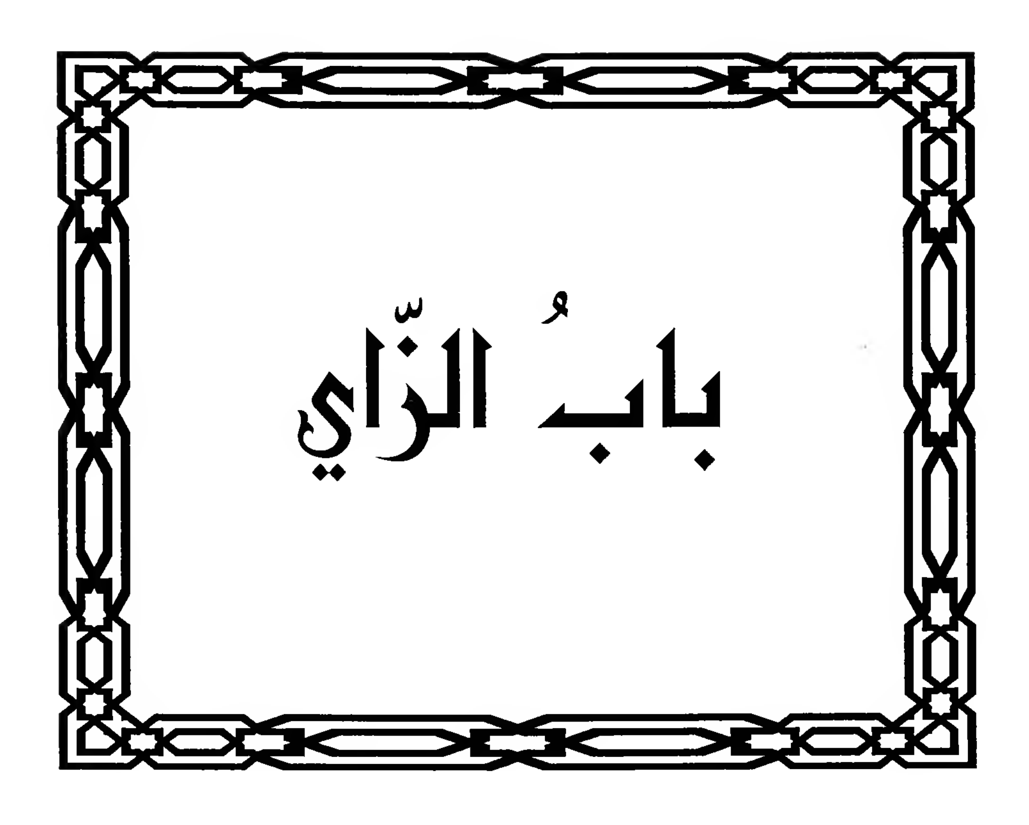
الخطأ	الصواب	الملاحظات
صلَّى أَرْبَعَ رُكَعٍ ظُهْراً	صَلَّى أَرْبَعَ رَكَعاتٍ ظُهْراً	
أَركَنَ إِليهِ	رَكَنَ إِلَيْهِ	الفعل هو: رَكَنَ يَرْكُنُ ويَرْكَنُ، وركِنَ يَرْكَنُ، ورَكُنَ يَرْكُنُ.
	أَرْمَدُ، رَمْداءُ	الشَّخصُ المصابُ بالمَرَضِ.
	رَمَدٌ، رَمِدَةٌ	اسمُ المرضِ نفسه.
رَمَحَ الفَرَسُ	عَدا الفَرَسُ، أَو جَرَى	لأَنَّ «رَمَحَ» له مَعَانٍ أُخْرى ولا يأتي بمعنى جَرَى.
رُمُوشُ العَيْنَيْنِ	أَهْدابُ العَيْنَيْنِ	
خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّها أَرْمَلٌ	خُيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّها أَرْمَلَةٌ	الأَرْمَلَةُ: المرأَةُ الّتي مات زَوْجُها.
	رَمى عَنِ القَوْسِ، وبِها، وعَلَيْها ومِنْها	كُلُّها صحيحةٌ.
تَرامَى المُجْرِمُ على قَدَمَيِ الحَاكِمِ.	خَرَّ المُجْرِمُ على قَدَمَيِ الحاكِمِ	لأَنَّ تَرَامَى مَعْنَاهُ: رَمَى بَعْضُهم بَعْضاً.
ارْتَميَتا في أَحْضانِ والِدَتِهما	ارْتَمَتا في أَحْضانِ والِدَتِهما	من ارتمى ارتمت ارتمتا.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هَذِهِ الأَرْنَبُ وهَذا الأَرْنَبُ هذهِ الأَرْنَبَةُ وهذا الأَرنَبَةُ	جميعها صحيحةٌ.
	تَرَهَّبَ فُلانٌ، تَرَهَّبَ عَدُوَّهُ	في الجملة الأُولى الفعل «تَرَهَّبَ» لازم معناه صار راهباً، وفي الجُملة الثّانية مُتَعَدٍّ ومعناهُ تَوَعَّدَ.
	أَرْهَبَ، إرهاباً رَهَّبَ، تَرْهِيْباً	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
رَهَنَ يُرْهَنُ	رَهَنَ يَرْهَنُ	مضارع رَهَنَ على وزن يَفْعَلُ.
الرَّها	الرُّها أو الرُّهاءُ	مدينةٌ بينَ الموصلِ والشّامِ.
	رَوّأَ في الأَمْرِ، رَوّى فيه، رَوَّى رأسَهُ بالدُّهْنِ	رَوّأَ: تَفكّر ولم يعجل بجواب، وكلا الفعلين رَوَّأَ ورَوَّى صحيحٌ، وروّى رأسَه بالدُّهنِ: جَعَلَهُ يَرْوَى.
الرُّوتينُ	الرَّتابَةُ	
أَصْبَحَتِ الماشيَةُ في المَراحِ	أَصْبَحت الماشِيَةُ في المُراحِ	أَيْ: المكان الّذي تَأْوي إِلَيْه.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ الفعلَ ارتاحَ لا يأْتِي بهذَا المعنى.	جلَسَ مِنَ التَّعبِ لِيَسْتَرِيحَ	جلَسَ مِنَ التَّعَبِ لِيَرتاحَ
لأنَّ «الرُّوحَ» تُذَكَّرُ وتُؤنَّثُ.	بَلَغَ الرُّوحُ التَّراقيَ بَلَغَتِ الرُّوحُ التَّراقيَ	
رَاوَحَ بينَ شَيْئَيْنِ: تناولَ هذا مرةً وهذا مَرَةً لأَنَّ تَرَاوَحَ يُفيدُ المشاركة فلا يكونُ فاعلهُ إلا مُثنًّى أَو جمعاً.	بَقِيَ مكَانَهُ رَاوَحَ سعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كذا وكذا	رَاوَحَ مكَانَهُ تَرَاوَحَ سعْرُ الذَّهَبِ بَيْنَ كَذا وكَذا
	تراوَحَ الرِّجالُ هَذا العَمَلَ	تَراوَحَ الرَّجُلُ هَذا العَمَلَ
كلاهما صحيحٌ ورَوَّحَ بمعنى أَراحَ.	رَوَّحَ نَفْسَهُ، ورَوَّحَ عن نَفْسه	
جَمْعُ «ريحٍ» وجميعها صحيحٌ.	رِياح، أَرْياح، أَرْواح.	
«الرِّيحُ» تُؤنَّثُ ولا تُذكَّرُ.	الرِّيحُ شَديدَةٌ	الرِّيحُ شَديدٌ
جنسٌ من النباتِ طَيِّبُ الرائحة.	الرَّيْحَانُ	الرِّيْحَانُ
النِسبَةُ إلى «الرُّوح» هي: رُوحيّ وفق القياس ورُوحانيّ سماعاً.	رُوحيٌّ ورُوحَانِيٌّ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
رِدْ ما يَكون	أَرِدْ ما يكون	فعل الأمر من «أرادَ».
هذا السِّنانُ مُرَوَّسٌ	هذا السِّنانُ نَفّاذٌ أو حادٌّ	لأنَّ «رَوَّس» لا يأتي بهذا المعنى.
	أَفْرَخَ رُوْعُه، أَفْرَخَ رَوْعُه	أَي: لِيَذْهَبَ رُعْبُهُ وفَزَعُهُ.
وَقَعَ في رَوْعِيَ كذا	وَقَعَ في رُوعي كذا	أي:وقع في قَلبِي وخَاطِري، والرَّوع: الخوفُ والفَزَعُ فقط.
ارْتَاعَ فُلانٌ على مُسْتَقبَلِ أَوْلاده	ارتاع مِنْ مُسْتَقْبَلِ أَوْلادِه، أو لِمُستَقبَلِهِم	
هذا أَمرٌ مُرِيْعٌ	هذا أَمرٌ رَائِـعٌ	رَاعَ: أَفزَعَ وأَعْجَبَ، و«مُرِيع» غير صحيح لأَنَّ الفِعْلَ «أَرَاعَ» غير موجود.
رُوفْ جاردن	حديقةُ السَّطْحِ	
لم يَرُقْ لَهُ هذا الأَمْر	لَمْ يَرُقْهُ هذا الأَمْرُ	الفعلُ «راقَ» يتعدَّى بنفسِه.
هذا هو الشَّيءُ المُرامُ	هذا هو الشَّيءُ المَرُومُ	لأَنَّ الفعل هو«رَامَ، يَرُومُ» وليسَ «أرامَ، يريم».
المَذْهَبُ الرُّومانْسِيُّ	المَذْهَبُ الإبْدَاعِيُّ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: شَبِعَ، وهو من باب «فَرِحَ».	شَرِبَ حتى رَوِيَ	شَرِبَ حتى رَوَى
	أُرِيْدُ أَنْ أُرْوِيَ كَبِدي مِنْ دَمِ الأَعْداءِ	أُرِيدُ أَنْ أَرْوِيَ كَبِدِي مِنْ دَمِ الأَعْداءِ
كِلا التَعْبِيْرينِ صحيحانِ.	لا رَيْبَ في أَنَّ النَّصرَ قَرِيْبٌ. لا رَيْبَ أَنَّ النَّصرَ قَرِيْبٌ	
	ارتَابَ في الأَمْرِ أو بِهِ رَأَى مِنْهُ ما يَرِيبُهُ	ارْتَابَ مِنَ الأَمْرِ
الرِّيبورتاج كلمةٌ أَجْنبيّةٌ.	التَّحقيقُ الصُّحُفِيُّ	الرِّيبورتاجُ
الرِّياشُ: الأَثاثُ مِنَ المَتاعِ.	في قَصْرِهِ رِيَاشٌ ثَمِيْنٌ	في قَصْرِهِ رِياشٌ ثَمِيْنَةٌ
أَيْ: في أَوَّلِهِ وأَفْضَلِهِ.	فُلانٌ في رَيْعَانِ شَبَابِهِ	فُلانٌ في رَيَعانِ شَبابِهِ أو رِيعَانِهِ
	قَبَضَ رَيْعَ عَقَارِهِ	قَبَضَ رِيعَ عَقارِهِ
النسبةُ إلى مدينةِ الرَّيّ الفارسيةِ.	الرازِيُّ	الرَّوَوِيُّ، الرَّيِّيُّ
أَي: ما يَقِي ثَوْبَ الصَّبِي مِنْ لُعَابِهِ.	مِرْيَلَةٌ، أَو مَرْيُولٌ، أَو المِيْدَعُ	مَرْيَلَةٌ



بابُ الزّاي



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الزِّئْبَقُ، الزِّئْبِقُ	كلاهما صحيحٌ.
كَأَنَّهُ زِئْرُ نساء	كأنّهُ زِيْرُ نساء	الزِّيْرُ هو: من يُكثِرُ زيارةَ النساء.
تَزْآرُ الأَسَدِ مُرْعِبٌ	زَأْرُ الأَسَدِ أو زَئِيرُهُ مُرْعِبٌ	
الزِّبْدِيَّةُ	الزُّبْدِيَّةُ	يُطْلَقُ علي الوعاءِ مِنَ الخزفِ المحروق.
الزِّبدُ والزِبْدَةُ	الزُبْدُ والزُبَدةُ	
الزِّبَالَةُ	الكُناسةُ أَو القُمامَةُ	«الزِّبالةُ» لم تَرِدْ في المعاجمِ.
الزُّبُونُ والزَبائِنُ	الزَّبُونُ والزُّبُنُ	المُشْتَري مِن تاجرٍ يُقالُ لَهُ «زَبُون».
الحمامُ الزّاجلُ	حَمامُ الزّاجلِ	الزّاجلُ أو الزّجّالُ هو الرجلُ الّذي يزجلُ الحمام، أي: يرميه من أبراجِهِ للمراسلة على بُعد.
	زَحفَ الصَّبِيُّ زحفَ الصَّبيُّ على الأرضِ	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ.
زَحفَ الجيشُ على القَلْعَةِ	زَحفَ الجَيْشُ إِلى القَلْعَةِ	لأَنَّ الفِعل زحفَ هنا يتعدّى بـ «إلى».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
زَخَّةٌ مِنَ المَطَرِ	دَفْقَةٌ مِنَ المَطَرِ، أو دَفْعَةٌ منه	الفعل «زَخَّ» معناه لا يُنَاسِبُ هذا المعنى.
جَعَلَ فُلانٌ لِثَوبِهِ أَزْرَاراً	أَزَرَّ الثَّوبَ	الجملةُ الأُولى صحيحةٌ لكنها طَويلةٌ.
زَرَعَ الشَّجَرَةَ	غَرَسَ الشَّجَرَةَ	لأَنَّ الغَرْسَ مَخْصُوصٌ بالشَّجَرِ والزَرْعَ مخصوصٌ بالحَبِّ والبَذْرِ.
الزَّرِّيْعَةُ	الزَّرِيْعَةُ	أي: ما يُزرَعُ مِنَ الحَبِّ.
الزَّرْنَيخُ	الزِّرْنِيْخُ	عنصرٌ مِنْ شبه الفلزّات.
الزَّعْتَرُ	السَّعْتَرُ أو الصَّعْتَرُ	نَبْتٌ معروفٌ.
الزَّعْرُورُ	الزُّعْرُورُ	هو الثَّمَرُ الأحمرُ والأصفرُ الّذي له نوًى صُلْبٌ مستديرٌ.
رَجُلٌ أَزْعَرُ	رَجُلٌ زُعْرُورٌ	الزُعْرُورُ هو سَيِّئُ الخُلُقِ الشرسُ، وقد أجازوا استعمال كملة «أَزْعَر» أيضاً لأنّها منتشرةٌ بينَ النّاسِ.
الزِّعامَةُ	الزَّعامَةُ	
تَزَعَّمَ فُلانٌ على قَوْمِه	زَعُمَ على قَوْمِه، أَوْ زَعَمَ عليهم	زَعُمَ يَزْعُمُ زَعامةً أي: تَأَمَّرَ، أمّا التَّزَعُّمُ فهوَ: الكَذِبُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَقَدَ اجْتِماعاً مَعَ زُعَماءٍ	عَقَدَ اجْتِماعاً مَعَ زُعَماءَ	لأنَّ ألفَ التأنيثِ هنا الممدودة موجودة لذا تُمنعُ منَ الصّرْفِ.
الزُّعنُفَةُ	الزِّعْنِفَةُ والزَّعْنَفَةُ	ما يكونُ للسمكة كالجناحِ للطّائرِ
	الزَّغَلُ: الغشُّ أَوْ الزَّيْفُ	وهي كلمةٌ فصيحةٌ.
زَغْرطَتْ النّساءُ	زَغْرَدَتْ النّساءُ	«زَغْرَدَ» فعلٌ فصيحٌ.
الزَّغْلُولُ	الزُّغْلُولُ	فَرْخُ الحمامِ.
	الزِّفْتُ والقارُ والقِيرُ	وهي مترادفاتٌ صحيحةٌ.
	الزَّفَراتُ، الزَّفْراتُ	لأَنَّهُ جازَ جَمْعُ «فَعْلَة» على «فَعَلات» و«فَعْلات».
زُفَّ فلانٌ على فُلانةٍ	زُفَتْ فُلانَةٌ إلى فُلانٍ	
	زَفَفْتُ العَروسَ، وأَزْفَفْتُها، وازْدَفَفْتُها.	كلُّها صحيحةٌ.
	الزُّقاق الضَّيِّقُ أو الضَّيِّقَةُ	الزُّقَاقُ يُذَكَّرُ ويُؤنَّثُ.
هَدَمَ المَدِيْنَةَ زِلْزَالٌ شديدٌ، زُلْزِلَتْ الأَرْضُ زَلْزَالَها	هَدَمَ المدينَةَ زَلْزَالٌ شديدٌ، زُلزلَتْ الأَرْضُ زِلْزالَها	لأَنَّ «فعلان» في ذوات التَّضْعيف يُفْتَحُ أَوَّلُهُ إذا كانَ اسماً ويُكْسَرُ أَوَّلُهُ إذا كان مصدراً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	أَزْمَعَ الأَمْرَ وعَلَيْه وبِهِ	وجميعها صحيحٌ.
	هؤلاءِ زُمَلائِي هؤلاءِ رِفَاقِي	الزميلُ: هو الرفيق في العملِ أو السّفَرِ.
الزَّنْجِيْرُ	الزِنجيرُ أَوْ الجَنْزِيرُ	أَيْ: السِلْسلةُ الحديديَّةُ.
	الزِّنْجارُ	يُطْلَق على صَدَأِ النُّحاسِ، وهي فصيحةٌ.
	قَدَحَ زَنْدَهُ وزِناده	العُودُ الّذي تُقْدَحُ به النّارُ.
الزِنارُ	الزُّنّارُ والنِطاقُ	الزُّنارُ: حِزامٌ يشُدُه النصرانيُّ على وَسَطِه ويُقالُ له أيضاً: النِطَاق، أي: الحِزَام.
الزَّنْزَلَخْتُ	الأَزْدَرَخْتُ، الأَزْدِرَخْتُ	نَوعٌ مِنَ الشَّجر يُزْرَعُ للزِّينةِ.
	زَنَقَ على عِيالهِ	ضَيَّقَ عَلَيْهم بُخْلاً أَو فَقْراً، وكَلِمةُ زَنَقَ فصيحةٌ.
الزَّهْرَةُ	الزُّهَرَةُ	اسمُ كوكب.
	أَزهـارٌ وزهورٌ	جمْعُ «زَهْرٍ» أزاَهِر وزهور وكلاهما صحيح وجمع الجمع أزاهير فقط.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَزَاهِرُ ـ جمعُ الجمعِ ـ المَزْهَرِيَّةِ	أَزَاهِيرُ ـ جمعُ الجمعِ ـ الزَّهْرِيَّةِ	الوعاءُ الّذي يوضع فيه الزَّهرُ.
	عَدَدُهُم زُهاءُ أَلْفٍ عَدَدُهُم زِهاءُ أَلْفٍ	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ.
	هما زَوْجَانِ، هما زَوْجٌ	كلاهما صحيحٌ.
الزِّيْجَةُ	الزَّواجُ والزِّواجُ	
	تَزَوَّجَ فُلانةً وتَزَوَّجَ بِهَا	
زَادَ عَنْهُ في الكَرَمِ	زَادَ عَلَيْهِ في الكَرَمِ	
يُزيْدُ في الكيلِ	يَزيدُ في الكيلِ	الفعل «زاد» ثُلاثيٌّ، ياءُ مُضارِعِهِ تُفتح.
نَشَبَتِ الحَسَكَةُ في زُوْرِهِ	نَشَبَتِ الحَسَكَةُ في زَوْرِهِ	
	زالَ اللهُ المكروهَ وأَزَالَهُ	كلاهما صحيحٌ.
لا زالَ أَخي مريضاً	ما زال أَخي مريضاً	وقال بَعْضُهُم بصحةِ الجملةِ الأُولَى.
	زَوَّقَ المكانَ	أي: زَيَّنَهُ، وهي لُغَةٌ فصيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	حَمْضُ الكبريتيك، أو زَيْتُ الزّاجِ	كلا الاسمينِ صحيحٌ.
	زادَ ماءُ الفُراتِ زادَت الأمطارُ ماءَ الفراتِ هَديراً	لأَنَّ الفعْلَ «زاد» يكونُ لازماً ومُتَعدّياً.
اِكتَشَفُوا زِيفَ إِخْلاَصِهِ	اِكْتَشَفُوا زَيْفَ إِخْلاَصِهِ	
الزَّيُّ	الزّيُّ	يُطلَقُ على الهيئةِ والمَنْظَرِ.

** ** **



بابُ السّين



الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَساءلَ الرَّجُلُ عَن الأَمْرِ	تَساءلَ الرَّجُلان أو الرِّجَالُ عَنِ الأَمْرِ	لأَنَّ «تفاعل» صيغة المشاركة.
سأَلَ عَنْكَ الخيْرُ	سُئِلَ عَنْكَ الخَيْرُ	هو الإجابةُ عن سُؤالِهم «سَأَلْتُ عَنْكَ» والجوابُ الأَوَّلُ خَطأ لأَنّه لا يُؤكدُ المعنى.
السَّبَانِخُ	الرَّحَى أو الإِسْفاناخُ	«الإِسفاناخ» كلمةٌ فارسيةٌ مُعَرَّبَةٌ لمعنى كلمةِ الرَّحَى وهي بقلةٌ معروفةٌ.
	السُبَاتُ: النَّومُ : النَّومُ الخَفِيفُ : النَّومُ الثقيلُ	كلُّ معانيها صحيحةٌ.
	سُبُوتٌ وأَسْبُتٌ	جَمْعُ يوم «السَّبْتِ».
في مَسْبَحَتِه تِسْعٌ وتِسْعُون خَرَزَةً	في سُبْحَتِه تِسْعٌ وتِسْعون خَرَزَةً	
في السّابِعَةِ عشرَةَ	في السابِعَةَ عَشْرَةَ	انظر «الثالثةَ عشْرَةَ».
السّبْعُ السّنواتِ الماضِية	سَبْعُ السّنواتِ الماضِيَة	انظر «ألف ميل».
اِسْبِغ عَلَيْنا مِنْ نَعمائِكَ	أَسْبِغْ عَلَيْنا مِنْ نَعمائِكَ	همزةُ الأَمْرِ في «أَفْعَلَ» هَمْزَةُ قَطْعٍ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الخَيْلُ السَّوابِقُ الخَيْلُ السَّوابِحُ «مجاز»	يقالُ للخيلِ السَّريعة «السَّوابح» وهو معنى مجازي والسَّوابقُ هو المعنى الحقيقي.
السَّبِيلُ	الحوضُ المُباحُ أو الحوضُ السّابِلَةُ	أيْ: حوضُ الماءِ المُباحُ للواردينَ.
	هذه السَّبِيْلُ طويلةٌ هذا السَّبِيْلُ طويلٌ	كلمةُ «السَّبِيْلِ» تؤنَّث وتُذَكّرُ.
لَبِسَ سِتْرَتَهُ	لَبِسَ سُتْرَتَهُ	هو اللِّباسُ الّذي يَسترُ النصفَ الأعلى منَ البدنِ.
السّتنسِل	وَرَقُ الشَّمْع	هو الورق المغطى بالشمع واسمه بالإنجليزية (stencil) السّتنسل.
الستوديو	المَرْسَمُ	مكانُ الرسمِ والتصويرِ والنّحت والتّمثيلِ.
سَجَّادٌ	سَجَّادَاتٌ وسَجاجيدُ	جمعُ «سجَّادَة».
	المَسْجِدُ الجامعُ، أو مَسْجِدُ الجامعِ	كلتاهما صحيحةٌ.
	انْسَجَمَ الدَمْعُ: انصبّ انْسَجَمَ الكلام: انْتَظَمَ	والأَصْلُ في المعنى الانصباب ولكن أجازوا استعمال «انسجم» بمعنى انتظم مجازاً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
سِيْجَارَةٌ، سِيْكَارَةٌ	لَفِيْفَةٌ، أَوْ لفافَةٌ، أَو دُخَيْنَةٌ	
سُحْبٌ	سُحُبٌ	جمعُ السَّحابِ.
سَحَبَ شكواهُ	استَرَدَّ شكواهُ	المعنى في الجملة الأَولى لا يستقيم.
	تَقَهْقَرَ الجَيْشُ، أو نَكَصَ، أو انْسَحَبَ.	و«انسحبَ» بِهَذا المعنى مُحدَثةٌ لأنّ معناها الأصلي هو: الجرُّ على الأَرْضِ.
سَحْقاً لَهُ	سُحْقاً لَهُ	أَي: أَبْعَدَهُ الله عَنْ رحمتَه.
السّحْلِيَّةُ، السّقايَةُ	العِظَاءَةُ أَو العِظَايَةُ	نوعٌ مِنَ الزَّواحف ذات الأربعِ.
	سَحَنَ الحَجَرَ بالمِسْحَنَةِ	سَحَنَ: كَسَرَ وهو فصيحٌ.
	سَحْنَةُ الوَجْهِ، وسَحَنَتُهُ وسِحْنَتُهُ وسَحْنَاؤُهُ وسَحَنَاؤُهُ	يُطْلَقُ على لونِ الوجهِ ولينِ البشرةِ، وجميع الكلمات صحيحة.
سَخَرَ مِنْهُ	سَخِرَ منهُ وبِهِ	
السِّخْرِيَةُ، السُخْرِيَّةُ.	السُّخْرِيُّ، السِّخرِيُّ، السُّخرِيَةُ، السِّخْرِيَّةُ.	أَيْ: الهُزْءُ بالنّاسِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
السُّخْلَةُ: ولدُ الضأْنِ ذكراً كان أمْ أنْثَى.	هذه سَخْلَةٌ، هذا سَخْلَةٌ	هذا سَخْلٌ
كلاهما صحيح.	سَدادٌ مِنْ عَوَزٍ سِدادٌ مِنْ عَوَزٍ	
السَّدادُ يَعْني الاستقامةُ والصوابُ من القولِ والفعلِ وأجازوه بالمعنى المذكُور.	انتَهَى فُلانٌ من سَدادِ دَيْنِه، أي: قَضَاهُ وأدّاهُ	
الفعلانِ «سَدَلَ وأسدَلَ» صحيحٌ كلاهما.	سَدَلَ السِّتْرَ وأَسْدَلَهُ	
لأنَّ الفعلَ «أَسدَى» لا يستعمل إلاّ في المعروف.	أَسْدَى إِلَيْهِ مَعْرُوفاً	أَسْدَى إِلَيْهِ الشُكْرَ
أي: الخالصُ غيرُ المشوبِ وغيرِ المنقوشِ.	السَّاذَجُ، السَّاذِجُ	
أي: دَخَلَهُ خفيَةً.	تَسَرَّبَ في المكانِ	تَسَرَّبَ إلى المكانِ
السَّرّاجُ: بائِـعُ السُّروجِ وصانِعُها والمفردُ منه «سِرْج» وهو: رَحْلُ الدّابة.	فُلانٌ سَرَّاجٌ	فُلانٌ سُرُوجِيٌّ
أي: خَاطَهُ خياطَةً متباعدةً.	شَرَّجَ الثَّوبَ	سَرَّجَ الثَّوبَ
هو دُهْنُ السِّمْسِمِ.	السِّيرَجُ أو الشَّيْرَجُ	السِّيرِجُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَطْلَقُوا سِراحَ الأَسِيْرِ	أَطْلَقُوا سَراحَ الأَسِيْرِ	
فَكَّ سَراحَهُ	فَكَّ قَيْدَهُ	لأنَّ السَّراحَ هو الانطلاق.
	سرَّحُوا فلاناً منَ السِّجْنِ أطلقوا فلاناً منَ السِّجْنِ	كلاهما صحيحٌ.
	سَرَّحَتْ رانيةُ شَعْرَها رَجَّلَتْ رانيةُ شَعْرَها	أي سَوَّتْهُ وزَيَّنَتْهُ والفعلانِ صحيحانِ.
قُطِعَتْ سُرَّةُ المولودِ	قُطِعَ سُرُّ المولود، أَو سَرَرُهُ أَو سِرَرُه	أمَّا السُّرَّةُ فهيَ ما يظهرُ فوق البطنِ بعدَ قَطْعِ السُّرِّ.
	الصِّراطُ، السِّراطُ	الصِّراط أَعْلَى وهيَ لُغَةُ قريشٍ.
عِنْدَنا سَرْفِيسٌ للطعام	عِنْدَنا طَقْمٌ للطَّعامِ	أي: مجموعةُ الأدوات المُسْتَخدمةُ بأَنْواعها.
السُّرَاةُ	السَّراة	جَمْعُ السَرِيِّ وهو الشَّرِيفُ.
سَرايُ الحُكومةِ	دارُ الحُكومةِ	سراي من سرايا، جَمْعُ: سَرِيَّة، والسَّرِيَّةُ هي قطعةٌ من الجيشِ أَو الخَيْلِ.
هذا الحُكْمُ يَسْرِي مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ	هذا الحُكْمُ يَنْفُذُ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ أو يَمْضِي	لأَنَّ «سرى» معناه: سار ليلاً وله معان أُخرى.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	المَسْطَبَةُ، المِسْطَبَةُ المَصْطَبَةُ، المِصْطَبَةُ	الدكةُ المُرْتَفِعَةُ يُجْلَسُ عليها بجانبِ البَيْتِ.
أَسْطِحَةٌ	سُطُوحٌ	جمعُ كلمةِ «سَطْحٍ».
	دَلْوٌ أو سَطْلٌ	كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.
هذا رَجُلٌ سَطْلٌ	هذا رَجُلٌ أَبْلَهُ	سَطْلٌ بِهَذَا المَعْنَى من كلامِ العَوامِّ.
سَعْدَى	سُعْدَى أو سَعْدَةُ	هذا اسمٌ تُسَمَّى به النباتُ.
	أَسعَدَهُ اللهُ، سَعَدَهُ اللهُ	كلا الفعْلَينِ صحيحٌ، وأَسْعَدَ: أَحَبَّ أَو أَحَمَّ أَو أَجَنَّ.
المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السَّعُودِيَّةُ	المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ	لأَنَّه سَعَدَ سُعوداً لا سَعوداً.
هذه السَّاعِدُ قَوِيَّةٌ	هذا السَّاعِدُ قَوِيٌّ	
	سَعَّرتُ الكِتابَ أَسْعَرْتُ الكتابَ	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
السُّعُوطُ	السَّعوطُ، الصَّعوطُ، السُّعاطُ	الدَّواءُ الّذي يُصَبُّ في الأَنفِ.
	يَسْعُلُ الطِّفْلُ سُعالاً شَدِيْداً يَسْعُلُ الطِّفْلُ سُعْلَةً شَدِيْدَةً	ويُفَضَّلُ استعمالُ كلمةِ «السُّعال».

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لام «مسعى» أصلية، لذا يجبُ صرفها.	قامَ بِمَسْعًى جيّد	قامَ بِمَسْعَى جيّد
أيْ:كَشَفَتْ نقابَها عَنْ وجْهِها.	سَفَرَتِ المرأةُ	أَسْفَرَتِ المَرأَةُ
أيْ: المائِدةُ وما عليها مِنْ طعام وهي لغَةٌ فصيحةٌ.	السُّفْرَةُ	
كُلُّ دواءٍ يابسٍ غيرِ معجونٍ.	السَّفُوفُ	السُّفوفُ
جمعُ سَفْسافٍ، وهو مُسْتَحقرُ الشَّيءِ.	السَّفاسِيفُ، السَّفاسِفَةُ	السَّفاسِفُ
كلا القَوْلَيْنِ جائِزٌ.	سِفْلُ الدّارِ وسُفْلُها	
اسم مرضٍ تناسليّ.	الزُّهْرِيُّ، الزُّهَرِيُّ	السِّفْلِسُ
كلا القَولَيْنِ جائِزٌ.	ابْتَعَدَ عَنْ سِفْلَةِ القَومِ، أو سَفَلَتِهِم	
الفعلانِ «وَقَعَ وسَقَطَ» مترادفان.	سَقَطَ المَطَرُ، وَقَعَ المَطَرُ	
جَميعها جائزٌ والمعنى هو: زَلَّ وأخطَأَ ونَدِمَ وتَحيَّرَ.	سُقِطَ في يَدِهِ، أُسْقِطَ في يَدِهِ، سَقَطَ في يَدِهِ	
ما يُغْلَقُ به البابُ.	السُّقَاطَةُ	السَّقَاطَةُ
لا تُوضَعُ أَلِفٌ بعدَ الهمزةِ.	سَقاءً وبِناءً	سَقاءًا وبِناءًا

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَقلَ السُّقَاةُ الماءَ إلى القَرْيَةِ	نَقلَ السَّقَّاؤونَ الماءَ إلى القَرْيَةِ	مِنَ الملاحظ أنّ «السُّقَاة» اسْتُعْملتْ لمن يُقَدِّمُون الخَمْرَ فقط.
	سَقَيْتُهُ ماءً، وأَسْقَيْتُهُ مَاءً	كلاهما جائزٌ.
	سَكَتَ القَوْمُ، وأَسْكَتُوا	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
الأُسْكُوتَةُ	السُّكْتَةُ، السِّكْتَةُ	كُلُّ ما أُسْكِتَ بِهِ صبيًّا أو غيرَه.
السِّكِتْشُ	الرَّسْمُ التقريبيُّ	
	التَّمثيليّةُ القَصِيْرَةُ	
	سُكارَى، سَكْرَى، سَكَارى	جمعُ كلمةِ «سَكْرَان»، وسُكارى أكثرها استعمالاً.
	سَكْرَى، سَكْرَانَةٌ، سَكِرَةٌ	تَأنِيْثُ «سَكْران» والكلماتُ الثَّلاثُ صَحيحةٌ.
إِسْكَافِي وسِكَافِي	إسكافٌ	الإسكافُ تُطْلَقْ على صانعِ الأَحْذِيَةِ ومُصْلِحِها وعلى كُلِّ صانعٍ.
	هَذَا السِّكِّيْنُ حَادٌّ هَذه السِّكِّيْنُ حَادَّةٌ	لأَنَّ «السِّكِّينَ» مُذَكَّرٌ ومُؤَنَّثٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
سَلَبَ مِنْهُ ثَوْبَهُ	سَلَبَ ثَوبَهُ	أي: سَرَقَهُ.
	هٰذا السِّلاحُ جديدٌ هذه السِّلاحُ جديدةٌ	كلاهما صحيحٌ.
السّلايْدُ	الشَّريحَةُ	
	السُّلطانِيَّةُ	أيْ: الوعاءُ المُقَعَّرُ يُتَّخَذُ للحساءِ ونحوِهِ وهي لُغَةٌ فصيحةٌ.
	السَّلَطَةُ	كلمةٌ فصيحةٌ.
السَّلْعَةُ، السُّلعةُ	السِّلعةُ	ما يُتَّجرُ به مِنَ البضاعةِ أو المتاعِ.
	استَلَفَ أَوْ استَسْلَفَ أو تَسلَّفَ منْهُ مالاً	جَميعُها صحيحٌ.
	السَّلفُ، السِّلْفُ	هو زَوجُ أُختِ الزَّوجة.
سَلَفَ مباركٌ السادات في حُكْمِ مِصْرَ	خَلَفَ مُباركٌ السادات في حُكْمِ مِصْرَ	لأَنَّ معنى خَلَفَ: جاءَ من بعده، أمّا سَلَفَ فتعني: جاءَ من قبلهِ.
	تَسلَّقَ الجدارَ وعَلَى الجدارِ	كلتاهما صحيحتانِ.
كَلْبٌ سُلُوقِيٌّ	كَلْبٌ سَلُوقِيٌّ	وهي نِسبةٌ إِلى سَلُوقَ (مدينةٌ في اليمنِ).

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الفعلان كلاهما جائزٌ وكلاهما يتعدّى بنفسه.	سَلَكَهُ المكانَ، أسلكَهُ المكان	
أيْ: المرضُ الّذي يُصيبُ الرئة، والسِّلُ أكثر شُيُوعاً.	السِّلُّ، السُّلالُ، السُّلُّ	
	دَخَلَ اللّصُّ المَنْزِلَ خِفْيَةً ثُمَّ تَسَلَّلَ مِنْهُ أَو انْسَلَّ مِنْهُ.	تَسَلَّلَ اللّصُ إلى المَنْزِلِ
كلا الفعلينِ صحيحٌ.	تَسَلَّمْتُ الرِّسَالَةَ اسْتَلَمْتُ الرِّسَالَةَ	
أيْ: أعْطَاهُ الرِّسالةَ.	سَلَّمَ الرِّسَالَةَ إِلَيْه، سَلَّمَهُ الرِّسَالَة	
والسِّلْمُ: الإِسْلامُ، الصُّلْحُ، المُسَالِمُ.	هَذَا السِّلْمُ، هَذِهِ السَّلْمُ	
لأَنَّ «السُّلَّم» يُذكَّرُ ويُؤنَّث.	السُّلَّمُ قَوِيٌّ وقَوِيَّةٌ	
السُلامَى هي عِظامُ الأَصابعِ في اليدِ والقَدَمِ.	السُّلامَيات	السُّلامِيَّاتُ
«السليم» مِن الأَضْدَادِ.	السَّلِيمُ: (السّالِمُ أَوْ اللَّدِيغُ)	
	السَّلْوَى: طَيْرٌ يُشبِهُ السُّمَانَى	السَّلْوَى: نَوعٌ مِنَ الحَلْوَى

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شريعةٌ سَمْحَاءُ	شَرِيعَةٌ سَمْحَةٌ	لأَنَّ «سَمْحَاءَ» مِنْ الفعلِ أسمَحَ الّذي لا يوجد في العربيّة.
	فُلانٌ سَمْحٌ وسَمِيحٌ ومَسْمَحٌ ومِسماحٌ وسَمُوحٌ وسَمِحٌ	جَمِيعُها جائزٌ.
السِّمادُ	السَّمادُ	ما يُوضَعُ في الأَرضِ مِنَ المخصبات.
	السِمْسَارُ	السِمْسَارُ كلمةٌ فَصِيحةٌ، وهوَ المُتَوسِطُ بينَ البائعِ والمُشْتَرِي بِجُعْلٍ.
	استَمَعَه، استَمَعَ لَهُ، استَمَعَ إليه	كُلُّها صوابٌ.
	سِماكٌ وسُمُوكٌ وأَسْمَاكٌ	جمعُ السَّمَكِ.
هذَا كِتابٌ سَمِيكٌ	هذا كِتابٌ ثَخِينٌ	لأَنَّ «سَمَكَ» معناه علا وارتَفَعَ.
السَّمْكَرِيُّ	الصَّفَّاحُ	الّذي يَصْنَعُ الأَدواتِ المنزِليّةَ مِنْ صفائحِ الحديدِ كالكيزانِ والأَقْماعِ.
السّموكنج	حُلّةُ السَّهرَةِ أو بدْلَةُ السَّهرَةِ	أي: البَدْلَةُ التي تُرتَدَى في الحفلاتِ اللّيلية.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	سَمَّ الطعامَ وسَمَّمَهُ	أَيْ: وضَعَ فيه السّمَّ.
	السَّمُّ، السُّمُّ، السِّمُّ	كُلُّها جائزٌ.
المَسَامُّ مُفْرَدُها مَسَمَّةٌ	المَسَامُّ لا مُفْرَدَ لها	أَيْ: لا مفردَ لَها من بِنَاءِ جَمْعِها والمَسامُّ هيَ: المَنَافِذُ الصَّغِيْرةُ.
هَبَّتْ رِيْحُ السُّمُومِ	هَبَّتِ السَّمُومُ	السَّمُومُ: ريحٌ تكونُ شَدِيْدَةَ الحَرَارَةِ، والسُّمومُ: جَمْعُ السَّمِّ وهوَ كل مادّةٍ سامّةٍ أو كُلُّ ثُقْبٍ ضَيّقٍ.
	السّماءُ واسِعَةٌ وواسِعٌ	السَّماءُ مُؤَنَّثَةٌ قد تُذَكَّرُ.
يَسْمُو الشُّهُبَا	يَعْلُو الشُّهُبَا	لأَنَّ الفعْلَ سَمَا بِمَعْنَى عَلا وارْتَفَعَ فِعْلٌ لازمٌ.
سَمِّ مَوانِئَ فِلَسْطِيْنَ	أُذْكُرْ أَسماءَ مَوانِئِ فِلَسْطِيْنَ	لأَنَّ «سَمِّ وأَسْمِ» معناهما: اجْعَلِ اسْماً أَسْمِ مَوانِئَ فِلَسْطِيْنَ لَهُ.
	سَمَّاهُ كذا وبِكذا، أَسماهُ كذا وبِكذا، تَسَمَّى بِكذا، واستسماه	كُلُّها صحيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
السُّمَّنَةُ	السُّمْنَةُ	اسمُ طَائِرٍ.
	سَنِخَ الطعامُ أو زَنِخَ	أي: فَسَدَ وتَغَيَّرَ طعمهُ.
السَّنْدوِتش	الشَّطِيْرَةُ، المَشْطوْرُ	
اسْتَنَدَ عَلى كَذا	اسْتَنَدَ إِلى كَذا	لأَنّ الفعلَ «استند» يتعدَّى بـ «إلى» لا بـ «على».
كُسِرَ سِنُّهُ عِنْدَما كانَ سِنُّهُ ثَلاثِيْنَ عَاماً	كُسِرَتْ سِنُّهُ عِنْدَمَا كانَ سِنُّهُ ثلاثِيْنَ عَاماً	لأَنَّ «السِّنَّ» مُؤَنَّثَةٌ.
كُلُّ سنةٍ عَامٌ	كُلُّ عَامٍ سَنَةٌ	لأَنّ العامَ أخصُّ من السنة فالسَّنَةُ مِنْ أيِّ يوم عَدَدْتَهُ إِلى مِثلِهِ والعامُ لا يكونُ إلاّ شتاءً وصَيْفاً.
خلال سِنِيّ الحَرْبِ	خلال سِنِي الحَرْبِ	هي كلمةُ «سنين» حُذِفَت نُونُها للإضافَة، ويجوز تشديدِ الياء في وجه.
جَزاءُ سِنّمار	جَزاءُ سِنِمَّار	سِنِمّارُ هو المُهندسُ الرّوميُ الذي بَنَى قَصْرَ النُّعمانِ وأجادَهَ فجازاه بأن أَلْقاهُ من أعلى القصرِ لكيلا يبنيَ مثله لغيره
السَّهرِيّةُ	السَّهْرَةُ	الوقتُ الّذي نسمُر فيهِ بَعد الغُروبِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَباتٌ سَهْلِيٌّ	نَباتٌ سُهْلِيٌّ	والسُّهْلِيُّ هِيَ النَسْبَةُ إلى السَّهْلِ سماعيّاً، أمّا السَّهْلِيُّ فقد أجازها البعض وهي قياسيّة.
	سَاهَمَ فِي فِعْلِ الخَيْرِ أَسْهَمَ فِي فِعْلِ الخَيْرِ	كلا الفعلينِ صحيحان و«سَاهَمَ» معناه: شَارَكَ.
	أَسْهُمٌ، سِهامٌ، سُهومٌ	جمعُ «سهمٍ»، وجميعها جائز.
اِسْهِمْ في فِعْلِ الخَيْرِ	أَسْهِمْ في فِعْلِ الخَيْرِ	همزةُ الأمرِ في «أفعل» هَمزةُ قطعٍ.
سَها اسْمُهُ عَنْ بَالي	سَهَوْتُ عَنْ اسْمِهِ	لأَنَّ الّذي يسهو الإنسانُ لا الشّيء.
	ساءَ بِهِ ظَنّاً أساءَ بِهِ ظَنّاً أساءَ بِهِ الظَنَّ	جميعها صحيحٌ.
سُوّاحُ	سُيّاحُ	جمعُ «سائِحٍ».
سادَ فُلانٌ عَلَى قَومِهِ	سادَ فُلانٌ قَومَهُ	الفعلُ «سادَ» يتعدّى بنفسهِ.
الأَسْيَادُ	السّادةُ، والسَّيائدُ، والسّيايِدُ، والسَّاداتُ	جمعُ «السَّيدِ».

الملاحظات	الصواب	الخطأ
جمعُ «أسود».	سُودٌ وسُودانٌ	
المُسوَّدَةَ هي: الصحيفةُ المكتوبةُ قبلَ تنقيحها، والمُسْوَدّة مؤنّث مُسْوَدّ.	مُسَوَّدَةُ الكِتَابِ	مُسْوَدَّةُ الكِتَابِ
هي الحِلْيَةُ المستديرة الّتي تُلْبَسُ في المِعْصَمِ، وأَسوِرةٌ وأساوِرُ هو الجمعُ.	سِوارٌ، إِسوارٌ، أُسوارٌ مِنَ الذَّهَبِ	أَسوِرةٌ مِنَ الذَّهَبِ
وأَجازوا استعمال «سواسِيَة» في الخيرِ والشَّرِ أيضاً.	هم سَواسِيَةٌ في البُخْلِ والجُودِ	
لا يجوزُ أَنْ نَعْطِفَ النكرة «نصف» على المعرفة «الساعة».	تَبْدأُ الحَفْلَةُ في السَّاعة الرَّابعَةِ والنِّصْفِ	تَبْدأُ الحَفْلَةُ في السَّاعة الرَّابعةِ ونِصْفِ
جمعُ «ساعةٍ»، وكُلُّها جائزٌ.	ساعاتٌ، ساعٌ، سَواعٍ	
والجملةُ الأُولى أَفْضَلُ مِنَ الثّانية.	هذا يعمل مُساوعَةً هذا يعمل بالسَّاعَةِ	
لا تدخل «سوف» إلا على الفعلِ المُثْبتِ، ولا تُفصلُ عن الفعلِ على الأَصحّ.	لَنْ يَجِيءَ المُعَلِّمُ	سَوْفَ لا يَجيءُ المُعَلِمُ، سَوْفَ لَنْ يَجيءَ المُعَلِمُ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
والسُّوقَةُ تُطْلَقُ على المفردِ والمذكرِ والجمعِ.	السُّوقَةُ : الرَّعِيَّةُ	السُّوقَةُ: أَهْلُ السّوقِ
لأَنَّ الفعلينِ «ساق و أساق» موجودان في اللُّغَةِ العربيّةِ.	الثَّورُ مَسُوقٌ إلى الحَقْلِ الثَّورُ مُسَاقٌ إلى الحَقْلِ	
لأَنَّ «السَّاقَ» مُؤَنَّثَةٌ.	هذه سَاقٌ طَويْلَةٌ	هذا سَاقٌ طَويْلٌ
«السُّوقُ» تُذَكَّر وتُؤنَّث.	تلك السُّوقُ حَدِيثَةٌ ذلك السُّوقُ حَدِيْثٌ	
يتعدّى الفعلُ «سَوَّلَ» بنفسهِ.	سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ السَّفَرَ سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ أَن يُسافرَ	سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسُهُ بِالسَّفَرِ
كلمةَ سَامَ من الأَضداد، واستام: عَرَضَها لِلْبَيْعِ بالسّلعة.	سَام السِّلْعَةَ	
والفِعْلُ «يَسْوَى» صحيحٌ وهو لُغَةٌ نادرةٌ قَلِيْلَةٌ.	هذا المنزلُ يُساوِي كذا هذا المنزلُ يَسْوَى كذا	
«سوى» اسمُ استثناءٍ يُضافُ إلى ما بعدَهُ ولا يجوزُ إيقاع الجارِّ والمجرور بَعْدَها.	لم أَعثُرْ على سِوَى كِتابٍ وَاحِدٍ	لم أَعثُرْ سِوَى على كِتَابٍ وَاحِدٍ
	ولم أَخسَرْ في سِوَى صَفْقَةٍ وَاحدةٍ	ولم أَخسَرْ سِوَى في صَفْقَةٍ وَاحدةٍ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	خرجوا معاً خرجوا سَوِيّاً	أجازَ مجمع اللغة العربية استعمال «سويّاً» بهذا المعنى المُحْدَث، وكلمةُ السَّوِي معناها: المستَوِي أو المعتدلُ.
	سائِرُ الطُّلابِ	أيْ: جَميعُهم أو البَقيّةُ مِنْهُم
	سَيَّبَ الرّاعِي غَنَمَهُ	أي: تركَها تَذهبُ حيثُ تشاءُ، و«سَيَّبَ» فصيحٌ.
	السِّيْخُ أو السَّفُّودُ	يُطلَقُ على العودِ المُدبّبِ مِنَ الحديدِ.
	سايَرَ فلاناً في الأَمْرِ، أو عليه	أي: جاراهُ وَوافَقَهُ.
السِّيْرُومُ	المَصْلُ	أي: اللُّقَاحُ وهو نَوعٌ مِنَ الأَدْوِيَةِ.
السِّيفونُ	صُندوقُ الطَّردِ	يُطْلِقُونَه على الصُّنْدوقِ الّذي يمتلئُ بالماءِ آلياً ويستعمل في المراحيضِ ونحوِها
	القنابلُ المُسَيِّلَةُ للدُّموعِ والمُسِيلَةُ للدُّموعِ	لأنه لا فَرْقَ بين الفعلِ «سَيَّلَ» و «أَسَالَ».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
السِّيكورتا	التَّأمينُ، أَو الاستعهادُ	
	نَجَحَ الطُّلابُ، ولا سِيَّما زيدٌ، نَجَحَ الطُّلابُ لاسِيَّما زيدٌ،	دُخُولُ الواو على سِيَّما غالبٌ ولَيْسَ بواجبٍ.
	لاسِيَّما، لاسِيَما سِيَّما، سِيمَا	كُلُّها جائزٌ.
	سَيْناءُ، سِيْناءُ	اسمٌ للصّحراءِ الواقعةِ بينَ مصرَ وفلسطينَ.
السِّيناريو	النَّصُّ السِينَمائيُّ	

** ** **



بابُ الشين



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	تَشَاءَمَ بِهِ، تَشَاءَم مِنْهُ	تَشَاءَمَ بِهِ أعلى وأكثر استعمالاً.
	الشَّبْيَبَةُ، الشُّبوبِيّةُ	كلا المصدرينِ صحيحٌ.
الشَبِيْبَةُ العَرَبُ	الشُّبَّانُ أو الشَّبَابُ العَرَبُ	لأَنَّ الشَّبيبةَ مصدرٌ وليست اسماً.
	المُشِبُّ: «الشّابُّ، المُسِنُّ»	المُشِبُّ مِنَ الأضداد.
أَبُو شَبَتْ	الشَّبَثُ	نوعٌ مِنَ العَناكِبِ.
شَهْرُ شِباطَ	شَهْرُ شُباطَ أَو سُباطَ	
	الشِّبَعُ، الشِّبْعُ، الشَّبَعُ، الشَّبْعُ	كُلُّها صحيحٌ.
	فُلانَةٌ شَبْعَى وشَبْعَانَةٌ	النعتُ الّذي على وزنِ«فَعْلان» يُؤنَّثُ على فَعلى وأُجيزَ أيضاً فَعْلانَة.
	الشُّبّاكُ	كلمةٌ فصيحةٌ معناها النافذةُ المُشبَّكة بالحديدِ أو غير المُشبَّكة.
الشَوْبَكُ	المِحوَرُ أو المِطْمَلَةُ	«الشوبك» عاميَّةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
مَشْبُوهٌ، مَشْبُوهٌ فِيه	مُشْتَبَهٌ فِيْهِ	لأنَّ الفِعْلَ شَبَهَ غير موجود.
	المَشابِهُ مفردُها (شَبَه)	المَشابِهُ جمعٌ لا مفرد له على القياس ومفردُه على غيرِ قياسٍ «شَبَه».
الأَمزِجَةُ الشَّتُوتُ	الأَمْزِجَةُ الشُّتُوتُ	مفردُها شَتٌّ ويجمعُ قياساً على «فُعول وأَفعال»، والمعنى هو المُتَفَرِّقَةُ.
شَتّانَ بينَ الحَقِّ والباطِلِ	شَتّانَ ما بينَ الحقِّ والباطِلِ	
	أَهْوَاؤهُمْ شَتَّى، أَو هم شَتَّى الأَهْواءِ	كلتا العبارتينِ صحيحتانِ.
اللِّباسُ الشِّتائيُّ أَو الشِّتْوِيُّ	اللِّباسُ الشَّتَوِيُّ أَو الشَّتْوِيُّ	النِّسبَةُ إلى فصلِ الشِّتاءِ.
شَجَبَ أَعْمالَهُ القَذِرَةَ	جَدَبَ أَعْمالَهُ القَذِرَةَ	جَدَبَ: عابَ وذَمَّ، والفِعْلُ «شجب» له معانٍ أُخرى غير هذا المعنى.
	إنَّ الشَّجِي هو الحزينُ إنَّ الشَّجِيَّ هو الحزين	كلا القَولَيْنِ جائزٌ لأَنَّهُ يوجد فعلان «شَجِيَ» فعلٌ لازمٌ، «وشَجا» فعلٌ مُتَعدّ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شَحِبَ لَونُهُ	شَحُبَ لَونُهُ وشَحَبَ وشُحِبَ	أَيْ: تَغيرَّ لونُهُ مِنَ هُزَالٍ أو جُوعٍ.
لا مَشَاحَةَ أو مَشَاحَّةَ في الاِصطلاحِ	لا مُشَاحّةَ في الاِصطلاحِ	أَيْ: لا مُجادلةَ ولا خِصام.
شَحَّادٌ، شَحَّاتٌ شَحَّاثٌ	شَحَّاذٌ	وقد أَجازَ بعضُهم «الشَّحاث».
الشَّحْرورُ	الشُّحرورُ، الشَّحْوَرُ	نوعٌ مِنَ الطّيورِ.
الشَّحْطَةُ أو الفَاصلةُ الخَطِّيَّةُ	الشَّرْطَةُ: (ـ)	وهي الخط القصير (ـ).
شُحْنَةٌ كَهْرَبِيَّةٌ	شِحْنَةٌ كَهْرَبِيَّةٌ	كما هو في «المعجمِ الوسيط».
فُلانٌ يَشْخُرُ عالياً	فُلانٌ يَشْخِرُ عالياً	
رَأَيْتُ شَخْصَةً	رَأَيْتُ شَخْصاً	الشَّخصُ هو: سوادُ الإنسانِ وغَيْرِه تراه من بعيد.
	وَاسِعُ الشِّدْقَيْنِ وَاسِعُ الأَشْدَاقِ	كلاهما صحيح، والشّدقُ والشَّدْقُ هو جانبُ الفَمِ.
فُلانٌ نَظَرَ شَذْرًا إِليه	فُلانٌ نَظَرَ شَزْرًا إِليه	أَي: بِمُؤخَّرِ عينه، أَمّا الشَّذْرُ فهو: القِطَعُ الصِّغيرةُ مِنَ الذّهبِ وغيره.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الشَّـرْبَةُ	القُلَّـةُ	إناءٌ يستعملُ للشُّربِ يصنعُ منَ الفَخّارِ.
الشُّـرّابَةُ	الشُّـرّاخَةُ	زوائدُ توضع في أطرافِ الأشياءِ كالمقاعدِ والستائرِ تحليةً لها.
الشَّرْجُ	الشَّرَجُ	حَلَقَةُ نهايةِ المعى الغليظ.
شَـرْحُهُ	شَـرْجُهُ	أي: مثيلُه ونَظيرُهُ والشَّرْجُ: اللِّدَةُ «الّذي وُلِدَ يوم ولادتك»
	شَارِبُ الرّجُلِ وشَارِباه وشَوارِبُه	
	شاردٌ، شَريدٌ، مُشرَّدٌ، مُتَشَرِّدٌ، شَرودٌ.	كُلُّها صحيحٌ.
	الشَّريدُ: الطَّرِيْدُ : البَقيَّةُ منَ الشَّيءِ	لذا يقال «لَيْسَ في أوانيهم شريدٌ مِن ماء» أي: بَقِيَّةٌ.
	هذا شَرٌّ منْ ذاكَ هذا أَشَرُّ منْ ذاكَ	كلتا الجملتين صحيحتان والأُولَى أكثرُ استعمالاً.
الشَّرْشَرَةُ	المنُيْجلُ	أي: المنْجَلُ الصغير.
الأَشْرِطَةُ	الشُّرُطُ، الشَّرائِطُ	جَمْعُ «شَرِيْط» وهو: الحَبْلُ المَفْتُولُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شارَفَ المِهرجانُ على نهايته	شَارَفَ المهرجانُ نهايتَهُ	يتعدَّى الفعل شَارفَ بنفسه.
أشْرَفَ يَشْرِفُ	أشْرَفَ يُشْرِفُ	لأن حرفَ المضارعة في الفعل الرباعيِّ يُضَمُّ.
وضع يَدَيْهِ على حاجِبَيْه لكي يُبْصِرَ القَصْرَ	تَشرَّفَ القَصرَ أو اسْتَشْرَفَهُ	عيبُ الجملة الأولَى فقط هو طولُها.
سَنَّ المُتَشَرِّعُ القوانينَ	سَنَّ الشَّارِعُ أو المُشْتَرِعُ القوانينَ	لأنَ اللغةَ فيها الفعلانِ «شَرَعَ واشْتَرَعَ» وليس فيها «تَشَرَّعَ»
	وَقَفَ فلانٌ على الشُّرْفَة، أو المُسْتَشْرَفِ أو الرَّوشَنِ	ويُفَضَّلُ استعمالُ «الشُّرفَة».
شَرَقَ الماءَ	رَشَفَ الماءَ أو شَرِبَهُ	والفعْلُ «شَرَقَ» له معان أُخْرى.
	هو مِنْ شَرْقِيِّ البلاد، أو مِنْ شَرقِها	كلتا الكلمتينِ صحيحتان.
	الطّريقُ المُشْتَرَكُ فيه الطّريقُ المُشْتَرَكُ	جاز كلا الوجهينِ.
	بَدَلُ الاشتراكِ في المَجَلة بَدَلُ المشاركة في المَجَلة	لأَنَّهُ عند القوم اشتركت تعني أنَّك شاركته مادياً والآخرينَ بالبَدَلِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الشَّرَكُ: حبائِلُ الصَّيْدِ، أمّا الشِّراكُ فهو سَيْرُ النعلِ على ظَهرِ القدمِ.	وَقعَ الأَسَدُ في الشَّرَكِ	وَقعَ الأَسَدُ في الشِّراكِ
يتعدى الفعل «شارك» إلى مفعولهِ الأَوّل بنفسهِ وإلى الثاني بـــ «في».	شاركَهُ في السَّرّاءِ والضَّرّاءِ	شاركَهُ السَّرّاءَ والضَّرّاءَ
	بينَ فُلان وفُلان شَرِكَةٌ، أَو شِرْكَةٌ	بين فُلان وفُلانٍ شَراكَةٌ
لغةٌ فصيحةٌ ومعناه: الشَّقُّ وفعله هو: شَرَمَ يَشْرُمُ شَرْماً.	الشَّـرْمَ	
	فُلانٌ كثيرُ الشَّرَهِ إِلى الطَّعامِ	فُلانٌ كثيرُ الشَّراهَةِ إِلى الطَّعامِ
الفعلُ مِنَ الأَضدادِ.	شَرَى واشْتَرَى : باع بِثَمَنٍ : أَخَذَ بِثَمَنٍ	
	المُشْتَرَياتُ	المُشْتَرَواتُ
الوعاء الّذي يحملُ الدّمَ الصّادرَ إلى الجسمِ.	الشَّرْيانُ، الشِّرْيانُ	
جميعها مترادفاتٌ صحيحةٌ.	طَمَسَ الكَلمةَ، أَو مَحاها أَو شَطَبَها أَو شَطَبَ عنها، أَو شَطَبَ فوقها	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
القُنْبُلَةُ الانْشِطَارِيَّةُ	القُنْبُلَةُ النَّثَّارَةُ	لأنَّ «شَطَرَ الشَّيْءَ» هو: قَسَمَهُ نصفين أو أَجزاء قليلة وليس أَجزاء كثيرة.
هذا شَابٌّ شَاطِرٌ	هذا شابٌّ ماهِرٌ	لأَنَّ «الشَّاطِرَ» لا تأتي بهذا المعنى.
	أَشْطُرٌ وَشُطُورٌ وَأَشْطَارٌ	جمعُ شَطْرٍ وكُلُّها صحيحةٌ.
الشَّطَرَنْجُ	الشِّطْرَنْجُ	لُعبةٌ مَشهورةٌ.
	شَيْطَنَ، تَشَيْطَنَ	أَي: فَعَلَ فِعْلَ الشياطينِ وهي لغةٌ فصيحةٌ.
	شَعْوَذَ فُلانٌ فهو مُشَعْوِذٌ شَعْبَذَ فُلانٌ فهو مُشَعْبِذٌ	والفعل «شَعْوَذَ» هو الأَكْثَرُ استعمالاً.
	الشَّعَرُ، الشَّعْرُ	الكلمتان صحيحتان.
إِنْسَانٌ مَشْعَرَانِيٌّ	إِنسانٌ شَعْرَانِيٌّ وشَعَرَانِيٌّ	النِّسبةُ إِلى «الشَّعَرِ».
اِشْعِرْ لنا	أَشْعِرْ لنا	هَمْزَةُ الأمرِ في «أفعل» هَمْزَةُ قَطْعٍ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	شَعَرْتُ به، شَعُرْتُ به	كلاهما جائزٌ.
	شَعَّعَ وتَشَعَّعَ	أجازوا استعمالَ الفعلِ «شَعَّعَ» ومُطاوِعه «تَشَعَّعَ».
طَارَتْ نَفْسُهُ شُعَاعًا	طَارَتْ نَفْسُهُ شَعَاعًا	أي: تَفَرَّقَتْ هِمَمُهُ وآراؤُهُ، أمّا الشُّعَاع فهو: خيوط الضَّوءِ.
شَعَّتِ الشَّمْسُ	أَشَعَّتِ الشَّمْسُ	
	شَعَلَ النَّارَ فهي مَشْعولَةٌ أَشْعَلَ النَّارَ فهي مُشْعَلَةٌ	كلتا الجملتين صحيحتانِ.
	الشَّغْبُ، الشَّغَبُ	كلاهما جائزٌ والشُّغْبُ هو: تَهييجُ الشَّرِ.
شَاغَبَ الطَّالِبُ عَلى المُعَلِّمِ	شَاغَبَ الطَّالِبُ المُعَلِّمَ	الفعل شاغبَ يتعدّى بنفسهِ.
هُوَ شَغُوفٌ بِها	هُوَ مَشْغُوفٌ أَو شَغِفٌ بها	أي: شديدُ الحُبِّ لها.
الشِّغَافُ	الشَّغَافُ	يُطْلَقُ على غِلافِ القَلْبِ وسُوَيدائه، أمّا الشُّغافُ فهو: مرضٌ يصيبُ شَغَافَ القلبِ.
شَغِفَ به: قَلِقَ	شُغِفَ به وشَغِفَ به: عَلِقَ بِهِ وأُولِعَ به	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أشْغَلهُ الأَمْرُ	شَغَلَهُ الأَمْرُ	«أشْغَلَ» صحيحٌ لكنه لغةٌ رديئةٌ.
جاءَ لِشُغْلِ الوَظيفَةِ الشّاغِرَةِ	جاءَ لِشَغْلِ الوَظيفةِ • الشّاغِرَةِ	السياقُ هنا للمصدر وليسَ للاسمِ الذي يعني العَمَل.
انْشَغَلْتُ بالتَّدْرِيسِ	شُغِلْتُ بالتَّدْريسِ	لأنَّ الفعل «انْشَغلَ» لم يُسمع عن العرب.
شَفَعَ الرّسولَيْنِ بِثالِثٍ	ضَمَّ إلى الرّسولَيْنِ ثالثاً	لأنَّ «شَفَعَ الشَّيءَ بالآخَر» ضَمَّ مثلَهُ إليهِ أي جعَلَهُ زوجاً.
هذا رَجُلٌ شَفُوقٌ	هذا رَجُلٌ شَفيقٌ أو مُشْفِقٌ أو شَفِقٌ	
وَقَعَتْ على شَفّتِها	وقَعَتْ على شَفَتِها	شَفَةُ الشَّيءِ: حَرْفُهُ، وشَفَةُ الإنسانِ: الجزءُ اللّحميُّ الظّاهِرُ الذي يستُرُ الأَسنانَ.
	المَشْفَى، والمُسْتَشْفَى مَشافٍ ومُسْتَشْفَياتٌ	أي: مكانُ الاستشفاء والعِلاج.
شَفَى يَشفَى	شَفَى يَشْفِي	الفعل «شَفَى» متعدٍّ من باب ضَرَبَ.
هذه المُسْتَشْفَى حَديثَةٌ	هذا المُسْتَشْفَى حَديثٌ	لأنَّ «المُستَشْفَى» مُذَكَّرٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الشَّقَفَةُ: القِطْعةُ من كُلِّ شيءٍ.	هذه شَقَفَةٌ مِنَ الخزَفِ	هذه شَقْفَةٌ مِنَ الخزَفِ
والتَذْكيرُ أعلى مِنَ التَّأنيثِ.	شَقَائقُ النُّعْمان جَمِيْلَةٌ شَقَائقُ النُّعْمان جَميْلٌ	
الشَّقَّةُ: الجزءُ المستقل مِنَ البَيْتِ.	اسْتَأْجَرَ فُلانٌ شَقَّةً أو جَنَاحاً	اسْتَأْجرَ فُلانٌ شُقَّةً
الشَّقُّ: الخَرْمُ أو الخَرْقُ أو الصَّدْعُ.	رَآه مِنْ شَقٍّ في البابِ	رَآه مِنْ شِقٍّ في البابِ
الشَّقَاءُ: نقيض السعادة وأجازَ بعضُهم استعمالَ الشَّقِيِّ بمعنى اللِّصِ أو المُجرِمِ.	قَبِضَ على المُجْرِمِ قُبِضَ على الشَّقِيِّ	
«مَشَاقُّ» ممنوعةٌ مِنَ الصَّرفِ لأنها على صيغة منتهى الجموعِ.	تَحَمَّلَ مَشَاقَّ كَثيرَةً	تَحمَّلَ مَشَاقّاً كَثيرَةً
لأَنَّ «فعُول» بمعنى «فاعل» مِنَ الممكنِ أن تلحق بها تاء التأنيث.	امرأةٌ شَكُورٌ وشكُورةٌ	
	شَكَرْتُ لَهُ لِصَنِيْعِه، أو شَكَرْتُهُ على صَنِيْعِه	شَكَرْتُ لَهُ على صَنِيْعِه

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	شَكَرَ اللهَ ولله وبالله ونِعْمَتَهُ وبِنِعْمَتِه	«شَكَرَ لله» أعلى مِنْ «شَكَرَ اللهَ».
	لا شَكَّ في أنَّ الحقَّ سَيَنْتَصِرُ لا شَكَّ أنَّ الحقَّ سَيَنْتَصِرُ	قَبْلَ «أنَّ وأَنْ» يُجيزُ العَرَبُ حذف «في»، أمّا إذا جَاء المصدرُ صريحاً غيرَ مُؤَوَّلٍ فيجب إعادة الحرف «في».
نَشُكُّ بنجاحِ المَعْرَكَةِ	نَشُكُّ في نَجاحِ المَعْرَكَة	لأَنَّ «شَكَّ» يتَعدَّى بحرفِ «في» فقط.
شَكَّ الإِبْرَةَ في النَّسيجِ	شَكَّ النَّسيجَ بالإِبْرَةِ	لأَنَّ «الإبرةَ» هيَ الّتي تُشَكُّ.
الفدائيّونَ يُشَكِّلُونَ خطراً على إسرائيلَ	الفِدَائِيّونَ خَطَرٌ على إسرائيلَ	لأَنَّ «شَكَّلَ» لا يعني: كَوَّنَ.
تَشَكَّلَتْ اللَّجنةُ مِنَ خَمسَةِ أعضاءٍ	تَأَلَّفَت اللَّجنة مِنْ خَمْسَة أعضاء أَو تَكَوَّنَتْ	
كِتابٌ مُشَكَّلٌ	كِتَابٌ مَشْكُولٌ ومُشْكَلٌ	أي: ضبطه بالشَّكلِ والإعرابِ.
قدَّمَ شَكوًى إلى رَئيسِهِ	قدَّمَ شَكْوَى إلى رَئيسِهِ	لأَنَّ كلمة «شكوى» تنتهي بألفِ التأنيث المقصورة، فهي ممنوعة من الصرف.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شكا مِنْ هَمِّهِ	شكا هَمَّهُ اِشْتَكى إلى الله	لأنَّ الفِعْلَ «شكا» يتعدَّى بدونِ «من» أما الفعل «اشتكى» فيتعدَّى بحرفِ «إلى».
النِّساءُ اللاتي يَشْكينَ مِنَ المرَضِ	النِّساءُ اللاتي يَشْكون من المرَضِ	
المَشْلَحُ	المِشَلُّ	الثَّوبُ الّذي يُغطَّى به العُنُقُ.
جاءَ فلانٌ معَ شلَّته	جاءَ فُلانٌ معَ ثُلَّتِهِ	والثُّلَّةُ هي: الجماعةُ مِنَ الناسِ.
أُصيبَ شِقُّ بَدَنِه الأَيْمَنُ بالشَّلَلِ	أُصيبَ شِقٌّ بَدَنِه الأَيْمَنُ بالفالِجِ	لأَنَّ «الشَّلَلَ» يُبوسَةٌ في اليَدِ لا في الجسمِ أو تَعطُّلٌ في حركةِ العضو أو وظيفتِه، والفالِجُ: استرخاءُ أحد شِقَّي البدَنِ.
	شَلَّ الثَّوبَ	أَيْ: خاطه خياطةً خفيفةً متباعدةً وهي فصيحةٌ.
	شَلَّتْ أو أُشلَّتْ أَو شُلَّتْ «يَمينُهُ»	وكُلُّها جائزٌ.
	الشِّلْوُ، الشِّلْوَةُ	«العضو من أعضاء الجسم» وهو مُذَكَّرٌ وجاز تأنيثُه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	شَمَسَ يومُنا وأَشْمَسَ	كلا الفعلين صحيحانِ.
	الشَّمَعُ، الشَّمْعُ	كلا الاسمينِ صوابٌ.
الشَّمْعدانُ	المَشْمَعَةُ	الشَّمْعدَانُ: كلمةٌ عاميةٌ.
لَبِسْتُ المُشَمَّعَ لِحِمَايتي مِنَ المطرِ	لَبِستُ المِمْطَرَ لِحِمَايَتي مِنَ المَطَرِ	المِمْطَرُ: تعني الثَّوب يُلبسُ في المطرِ ولا يَنْفُذُ منهُ الماءُ.
	شَمِلَ الأَمْرُ القومَ وشَمَلَهُمْ	كلاهما جائزٌ.
جَلَسَ فُلانٌ إلى شَمَالِ القَاضِي	جَلَسَ فُلانٌ إلى شِمَالِ القاضي	أي: إلى يَسارِهِ.
	شِمَال آسيا شِمَاليّ آسيا	كلاهما صحيحٌ.
	شَمِمْتُ العِطْرَ أَشَمُّهُ وشَمَمْتُ العِطْرَ أَشُمُّهُ	كلاهما صحيحٌ.
الشَّنَبُ: الشَّارِبَانِ	الشَّنَبُ: جَمالُ الثَّغْرِ وصَفاءُ الأَسنانِ	
شَنَّفَ الآذانَ بِصَوتِهِ	أَطْرَبَ الآذانَ بِصَوتِهِ	لأَنَّ «الشَّنَّفَ» هو: ما عُلِّقَ في أَعلى الأُذُنِ، أو البُغْضُ.
	الشُّهُبُ، الشُّهْبُ، الأَشْهُبُ الشُّهْبَانُ	جمعُ «شِهَابٍ»، وكلُّها جموعٌ صحيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الشَّهْدُ، الشُّهْدُ	أيْ: عَسَلُ النَّحْلِ، وكلتا الكلمتينِ صحيحتانِ.
شَهَدَ المَعْرَكَةَ	شَهِدَ المعْرَكَةَ	شَهِدَ من باب سَلِمَ: فَعِلَ يَفْعَلُ.
أَشْهَرَ السَّيْفَ	شَهَرَ السَّيْفَ وشَهَّرَهُ	أيْ: سَلَّهُ.
	شَهَّرَهُ، شَهَّرَ بهِ	والمعنى: فَضَحَهُ وكلاهما صحيحٌ.
	المَشْهُورونَ والمشاهير	جمعُ «مَشْهُورٍ»، وكلاهما صحيحٌ.
	اِشْتَهَرَ تَميمٌ بالتُّقَى اِشْتُهِرَ تَميمٌ بالتُّقَى	كلا الفعلينِ صحيح.
	شَهَقَ يَشْهَقُ، شَهَقَ يَشْهِقُ، شَهِقَ يَشْهَقُ	وجميعها صحيحٌ والشَّهْقُ هو: تَردّدُ النَّفَسِ في الحَلْقِ.
	فُلانٌ ذُو شَهْوَةٍ للطَّعامِ فُلانٌ ذُو شَهِيَّةٍ للطَّعامِ	كلتا الكلمتينِ جائزةٌ.
	المَشُورَةُ مُباركَةٌ المَشْوَرَةُ مُباركَةٌ	كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.
أَشارَ عليه	أشارَ إليه، أو أَوْمَأَ إليهِ	أمّا الفِعْلُ أَشارَ عَلَيْهِ فمعناه: نَصَحَهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
شَارَ عَليهِ بِكَذا	أَشَارَ عَليهِ بِكَذا	أمّا شَارَ فَمعْناه: حَسُنَ مَنْظَرُهُ وله معانٍ أُخرى.
تَشَاوَرْنَا هِلال رَمضَانَ بِالأَيْدي	تَشايَرنا هِلالَ رَمضانَ بالأَيْدي	أي: أَشاروا إِليه واشْتَهَرُوه بِأَبْصارِهم، وشَاوَرْنا تعني: شَاوِرَ أَحَدُنا الآخَرَ.
	شَوَّرَ إِلَيْه بِيَدِه	أي أَشَار إِليه، وهو لغةٌ فصيحةٌ.
غَرِقَ فُلانٌ في الهَمِّ إِلى شُوشَتِهِ	غَرِقَ فُلانٌ في الهَمِّ إلى جُمَّتِه، أَو إِلى ذُؤابَتِه	أَي: إِلى شَعْرِ مقدَّمِ الرَّأسِ وكلمةُ الشّوشَةُ عاميةٌ.
	شَوَّشَ الأَمْرَ وهَوَّشَهُ	أَيْ: خَلَطَهُ.
	الشَّاشُ، الغَزِّيُّ	هو: نسيجٌ رَقيقٌ مِنْ نسيجِ القطنِ يستعمل في لفافة العمامة أو تُضَمَّدُ به الجروحُ ويُقال له الغَزّيُّ نِسبةً إلى مدينةِ غزة لأنّها أَوَّلُ مَنْ نَسجته.
شَافَ وَجْهَ عَروسه	رَأَى وَجْهَ عَرُوسِهِ	والفعل شاف لا يأتي بمعنى رأى
اشْتَاقَ لَهُ	اشْتَاقَهُ أو اشْتَاقَ إِلَيْه	
هَذا حَديثٌ شَيِّقٌ	هذا حديثٌ شَائِقٌ	لأَنَّ الشَّيِّقَ هو: المُشْتَاقُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هذا عَمَلٌ شَائِقٌ ومَشُوقٌ	كلا الاسمينِ صحيحٌ.
	تَشَوَّقَ فُلانٌ، تَشَوَّقَ إِليهِ	أَي: تَكَلَّفَ الشَّوْقَ أو أَظْهَرَهُ وكلا الفعلين جائزُ الاستعمالِ.
الشِّوَّالُ	العِدْلُ، الجوالقُ، الكِيْسُ	لِكِنَّ المعجمَ الوسيطَ أجازَ كَلِمَةَ الشِّوّال.
	شُلْتُ الشَّيْءَ، شِلْتُهُ، أَشَلْتُهُ	أَي: رَفَعْتُهُ ويقال له شَالَ به يَشُولُهُ بِهِ شولاً، وشالَ به يشِيلُ بِهِ شيلاً.
	هذه الشَّاةُ ضَعِيفَةٌ هذا الشَّاة ضَعِيْفٌ	التأنيثُ أَعلى مِنَ التَّذْكيْرِ هنا لوجودِ التَّاءِ المربوطَةِ.
	الفَتَاةُ الشَّوهاءُ: «الجميلةُ أو القبيحةُ»	لأَنَّ «الشَّوهاءُ» مِنَ الأَضدادِ.
شَوَى اللَّحْمَ شَوْياً	شَوَى اللَّحْمَ شيّاً	لأَنَّ الواو هنا تقلبُ ياءً كما تقول القَواعِدُ اللُّغَوية.
	المِشْواةُ، الشَّوّايَةُ	كلاهما جائزٌ لَكِنَّ المِشْوَاةَ أعلى
	الشِّوايَةُ، الشَّوِيَّةُ	أي: الشَّيءُ اليَسيرُ، وهي لغةٌ فصيحةٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلمة «أشياء» تمنع منَ الصّرف	هذه أشياءُ جَميلَةٌ	هذه أَشيَاءٌ جَميلَةٌ
المرأة العجوزُ الّتي شابَ شعرُها.	امرأةٌ شَمْطَاءُ أَو شَيْبَاءُ	
جمعُ جُموعِ الشَّيخِ، وتجمع كلمة الشَّيخِ على شيوخٍ، أَشياخٍ، مَشْيَخَة.	المَشَايِخُ	المَشَائِخُ
كُلُّها صحيحةٌ.	شَادَ البِنَاءَ فَهُوَ مَشِيْدٌ أَشَادَ البِنَاءَ فهُوَ مُشادٌ شَيَّدَ البِنَاءَ فَهُوَ مُشَيَّدٌ	
أي: احترق بَعْضُهُ، وهو لُغةٌ فَصيحةٌ.	شَاطَ الطَّعامُ	
أمّا الفعل شَيَّعَ فلا يأتي بمعنى «أَذاعَ».	أَشَاعَ الخَبَرَ أو أَشاعَ بِهِ	شَيَّعَ فُلانٌ الخَبَرَ
أي: الرُّموزُ السِّرِيّةُ.	الجُفْرُ	الشِّيفْرَةُ
الفِعْلُ «شَامَ» مِنَ الأضداد.	شَامَ السَّيْفَ: «أَغمَدَهُ، سَلَّهُ»	
ليس في اللُّغةِ العربيّةِ الفعل «أَشانَ» بل فيها الفعل «شان» واسم الفاعل منه «شائن» واسم المفعول منه «مَشين».	فِعْلٌ شَائِنٌ أو مَشينٌ	فِعْلٌ مُشينٌ





بابُ الصَّاد



الخطأ	الصواب	الملاحظات
الصِّئبانة	الصُّؤابَةُ	هي بَيْضَةُ القَمْلِ وتجمع على صؤابٍ وصئبان.
الصَّبَّةٌ	الصَّبِيْبَةُ	يُطْلَقُ على كلِّ ما يُصَبُّ في قالبٍ.
أَصبَحَ الصَّباحُ	لاَحَ، أَو حَلَّ، أَو وَافَى، أَو ظَهَرَ الصَّباحُ	أَصبَحَ بمعنى دخل فكيف يدخل الصباح في الصباح ولكن المعجم الوسيط قال إنَّ أصبح يأتي بمعنى ظهر.
يَزُورنِي تَميمٌ صَباحاً مَساء	يزورني تَميمٌ صَباحاً ومساءً يزورني تَميمٌ صَباحَ مساءٍ يزورني تَميمٌ صَباحَ مَساءَ	
مِصْباحُ النَّوم	السَّهَارِيُّ	المصباحُ الذي ينير ليلاً بعد النومِ ذو الضوءِ الضئيلِ.
رَجُلٌ صَبُوحٌ	رَجَلٌ صَبيحٌ وصُباحٌ وصُبّاحٌ وصَبحانٌ	أي: جميلٌ ومشرقُ الوجهِ، والصَّبُوحُ هو: كل ما يشربُ أو يُؤكَلُ صباحاً.
	الصَّبِرُ، الصَّبْرُ	ما يُطلق على الدواءِ المُرِّ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	امرأةٌ صبورٌ وصَبُورَةٌ	لأَنَّ وزن «فَعول» بمعنى «فاعل» أجازوا إلحاق التّاءِ المربوطة بهِ.
	رِجَالٌ صُبُرٌ وصَبُورُونَ	جمعُ «صبورٍ»، وكلا الجمعينِ جائزٌ.
	إِصْبَعٌ، إِصْبِعٌ، إِصبُعٌ، أَصْبَعٌ، أَصْبِعٌ، أَصْبُعٌ، أُصْبَعٌ، أُصْبِعٌ، أُصبُعٌ، أُصْبُوعٌ.	كُلُّها صحيحةٌ.
	أَدْخَلْتُ إِصبعي في الخاتَمِ أَدْخَلْتُ الخاتَمَ في إِصبعي	كلتا الجملتينِ صحيحتان، والعَرَبُ تُسمي الجملةَ الثّانيةَ قَلْباً في القصة.
انْصَبَغَ بِالصِّبْغَةِ الحِزْبِيَّةِ	اصْطَبَغَ بالصِّبْغَةِ الحِزْبِيَّةِ	لأَنَّ مُطاوعَ «صَبَغَ» يأتي من بابِ «افتعل» وليس من باب «انفعل».
صَابُونَةُ الرُّكْبَةِ	الرَّضْفَةُ، الرَّضَفَةُ	
	صِبْيَانٌ، صُبْيَانٌ صِبْيَةٌ، صُبْيَةٌ	جمع «صَبيٍّ»، وهناك أيضاً جموعٌ أُخرى صحيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
حسامٌ صَاحِبٌ ياسراً	حُسامٌ صاحِبُ ياسرٍ	لأنَّ اسمَ الفاعلِ «صاحب» يُستعملُ فقط اسماً عادياً وتَجري عليه أَحكامُ الأَسماءِ.
	الصَّحَابَةُ، الصِّحابَةُ	جمعُ «صَحابي» والفتحُ أعلى من الكسرِ.
أَصْحَبَنِي بِرِسالَةِ إِلى مُ[illegible]رِ المَدْرَسَةِ	أَصْحَبَنِي رِسالَةً إلى مديرِ المَدْرَسَةِ	يتعدّى الفعل «أَصحبَ» بنفسهِ إلى مفعولينِ.
	صَحارَى، وصَحارٍ، وصَحاريُّ وصَحراواتٌ	جمعُ «صَحْراء»، وكُلُّها جموعٌ صحيحةٌ.
صَحَراءُ النَّقَبِ	صَحْراءُ النَّقَبِ	
الصَّحَافَةُ	الصِّحَافَةُ	والصِّحافَةُ كلمةٌ مُحْدَثَةٌ أو مولَّدَة، واسم المهنة يُصاغ على وزنِ «فعالة».
	صَحَفِيٌّ	النِّسبةُ إِلى «صَحيفة».
	التَّصْحِيْفُ = التَّحْرِيْف	قال بعضهم أَنَّ التصحيف والتحريف واحد. وقال آخرون أنَّ التَّصحيفَ: يكونُ بالنسبةِ إِلى النقط ومواضعها والتحريفُ هي المخالفةُ في شكل الحرفِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	المُصْحَفُ، المِصْحَفُ، المَصْحَفُ.	كُلُّها جائِزٌ.
صَحْنُ السَّجائِرِ	المِنْفَضَةُ، الطَّفَّايَةُ	
صَحَنَ الشَّيءَ جَيِّداً	سَحَنَ الشَّيءَ جَيِّداً	أي: دَقَّهُ أو كَسَرَهُ.
	سَمَاءٌ صَحْوٌ، وسَماءٌ مُصْحِيَةٌ	لأَنَّ اسم الفاعِل منَ الفِعلِ «أَصْحَى» هو: «مُصْحٍ» و«مُصحيةٌ».
	أَصْحَتِ السَّماءُ، أَو صَحَتْ	أي: تَكَشَّفَتْ سُحُبُها.
	صَدَّ الرَّجُلَ وأَصَدَّهُ	كلا الفعلينِ صحيحان.
فُلانٌ في صَدَدِ البَّحْث	فُلانٌ بِصَدَدِ البَحْثِ	
الحُكمُ الصَّادرُ بِحقه	الحُكْمُ الصَّادرُ عَلَيْه	
صادرَ مالَه	صادَرَهُ عَلى مالِهِ	لأَنَّ الفعلَ «صادر» يعني «طَالَبَ بـ» ولكن المعجمَ الوَسيطَ أجاز استعماله بمعنى الاستيلاء.
الصُّدْرِيَّةُ	الصُّدْرَةُ أو الصِّدارُ	الثَّوبُ الّذي يُلْبسُ فَيَغْشَى الصَّدرَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الصُّداعُ، صُداعُ الرَّأسِ	الأَعلى استعمال «الصُّداع» فقط لأنَّها أكثر إيجازاً.
صَدَعَ لأَمْرِ رَئيسِه	خَضَعَ لأَمرِ رئيسِه	لأَنَّ «الصَّدْعَ» هو الإِظْهَارُ.
ضَرَبَهُ على صِدغِهِ أَو صَدْغِه	ضَرَبَهُ على صُدْغِهِ	«الصُّدعُ» هو: جانبُ الوجهِ.
قَابَلَهُ صُدْفَةً	صَادَفَهُ، أَو لَقِيَهُ مُصادَفَةً	لأَنَّ «صادَفَه» تعني وَجدَه أو لقيه أو قابله.
الصُّدْفَةُ	المُصَادَفَةُ	أي: اللقَاءُ.
كانت له أَصداءُ واسِعَةٌ	كانت له أَصداءٌ واسِعَةٌ	لأنّ الهمزة هنا مُبدّلة عن أَصْلٍ وَوَزْنُ «أَصداء» أفعال لا فعلاء.
	تَصَدَّقَ:أَعْطَى الصَّدَقَةَ : سأَلَ الصَّدَقَةَ	وكلا المعنيينِ جائزٌ.
	الصِّداقُ، الصَّداقُ	هو مَهْرُ المرأة، وكلاهما جائزٌ.
صادَقَ الرَّئيسُ الحُكْمَ	صَدَّقَ الرئيسُ عَلَى الحُكْمِ، أو أَقَرَّهُ، أَو أَمْضاهُ	
الصَّنْدَلُ	الصَّنْدَلَةُ	الخُفُّ ذُو النَّعْلِ المتين وقد أَجازَ بعضهم الصَّنْدَلَ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
		أيضاً، الصَّنْدَل نَوْعٌ من الشّجرِ خَشَبُهُ طَيِّبُ الرائحة.
قُتِلَ فُلانٌ في حادثِ صِدَامٍ .	قُتِلَ فُلانٌ في حَادث اصطدامٍ أو تَصادُمٍ أو صَدْمٍ	الصّدامُ هو: داءٌ في رؤوسِ الدّوابِّ.
الصَّرَاحِيَّةُ	الصُّراحِيَّةُ، الصُّراحِيَةُ	وهُوَ: إِناءُ الخَمْرِ.
صَرَّحَ له بالشَّيءِ	أَذِنَ له في الشّيءِ، أو أَباحَ له، أو سَمَحَ لَهُ.	لأَنَّ صَرَّحَ معناه: أَجْدَى وأَظْهَرَ.
	الصَّرِيخُ والصّارِخُ	الصّارخُ أو الصَّريخُ من الأضدادِ، أي المستغيث والمستغاث
أصرَّ الأَبُ على حُضُورِ ابْنِه الحفلةَ	أَصرَّ الأَبُ على ابْنِهِ أَنْ يحضُرَ الحفلةَ	لأَنَّ الحضورَ ليس شخصًا لكي نُصرَّ عليه.
الصَّرصُورُ	الصُّرصُورُ، الصَّرصَرُ، الصُّرصُرُ	نَوعٌ مِنَ الحشراتِ.
	هذا صِراطٌ، هذه صِراطٌ	كلاهما صوابٌ.
أُصيبَ فُلانٌ بداءِ الصَّرَعِ	أُصيبَ فُلانٌ بداءِ الصَّرْعِ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الصَّرافُ، الصَّيَرفيُّ، [illegible]ْرَفُ	هو الشَّخْصُ الّذي يبدلُ نَقْداً بنقدٍ وتجمع على «الصَّيارفِ، والصيارفةِ، والصياريفِ» وجميعها صحيحٌ.
المَصْرَفُ العَرَبِيُّ	المَصرِفُ العَرَبِيُّ	المَصرِفُ اسم مكان.
صَيارِفَةُ	صيارِفَةٌ	لأن وزنَ «فياعلةٌ» ليسَ من صِيَغِ منتهى الجموعِ.
	صَرَّفَ المالَ، أو أَنْفَقَ، أو صَرَفَ	كُلُّها صوابٌ.
صَرَفَ وَقْتَهُ في عَمَلِ كَذا	أَمْضَى وَقْتَهُ فِي عَمَلِ كذا	على سبيلِ المجازِ قد يكونُ المعنى صحيحاً في الجملةِ الأُولى.
	حاكِمٌ صارِمٌ	المعنى هنا مجازيّ، أي: عنيف في العِقَابِ والتَّأديبِ.
رَفَعَ الرَّايةَ على الصَّاريَةَ أو السَّارِيَةَ	رَفَعَ الرَّايةَ على الصَّاري	يجمعُ «الصَّاري» على «صوارٍ» وقد أجازَ المعجم الوسيط كلمة «السَّارية».
	هذه عُمْلَةٌ صَعْبَةٌ	أيْ: العملة التي لها قيمةٌ عالية وتحتفظ بقيمتها، وهو استعمالٌ صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
صَعَدَ في السُّلَّمِ	صَعِدَ في السُّلَّمِ	الفعلِ «صَعِدَ» من بابِ فَعِلَ.
	صَعَقَتْهُمُ السَّماءُ وأَصْعَقَتْهُمْ	أي: أَلقتْ عليهم صاعقةً، وكلا الفعلينِ صحيحان.
أَصْغَى له	أَصْغَى إِليهِ	
أَكَلَ صفار البَيْضَةِ المَسْلُوقَةِ	أَكَلَ ماحَها أو مُحَّها وتَرَكَ آحَها	أَجزاءُ البيضة على الترتيب: القِشْرَةُ فوقَ بَيَاضِها: الغِرْقِيءُ، فالآحُ، فالماحُ.
صُفارُ اللّوْنِ وصَفَارُهُ	صُفْرَةُ اللّوْنِ واصفِرارُه	والصُّفار هو: نَوعٌ مِنَ الداءِ.
الصُّفَّارَةُ	الصَّفَّارَةُ	الصَّفَّارَةُ هي: أَداةٌ يُنْفَخُ فيها فَتَصْفِر.
في صَدْره صَفاً لا قَلْبٌ	في صَدْره صَفَاةٌ لا قَلْبٌ	الصَّفَاةُ هي: الصّخرةُ المَلْسَاءُ.
في مَصاف الدُّوَلِ المُتَقَدِّمَةِ	في مَصافّ الدُّوَلِ المُتَقَدِّمَةِ	المَصافُّ هي: جمعُ مَصَفّ بمعنى الصّفِّ أو الرُّتْبَةِ أو المَنْزِلَةِ.
	أَصْفَتِ الدَّولةُ مالَهُ اسْتَصْفَتِ الدَّولةُ مالَهُ	أَي: استولت عليه وكلا الفعلينِ جائزٌ.
الصَّقْعُ هُوَ النَّاحِيةُ	الصُّقعُ هُوَ النَّاحِيةُ	أما الصَّقْعُ فَهُوَ: صِياحُ الدّيكَةِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
من الفعل «صَقَلَ».	تَصقلُ قُدُراتِها الأَساسيّةَ	تَصْقِل قُدُراتِها الأَساسيّةَ
أما الفِعْل فَهُوَ: صَلُبَ يَصْلُبُ صلابة: اشتَدَّ وقَوِيَ.	المُسْلِمُ صُلْبٌ في إيمانه بالله	المُسْلِمُ صَلْبٌ في إيمانه بالله
أَمّا الصّالح فَهُوَ: النَّافع ضِدُّ الفاسد.	فَعَلْتُ ذَلِكَ لِمَصْلَحَة فُلان	فَعَلْتُ ذَلِكَ لِصَالحِ فُلَان
«الصُّلح» تُذَكَّرُ وتُؤَنَّث.	الصُّلْحُ قَريبٌ، وقَرِيبَةٌ	
لذا يقال «الإصلاح» ولَيْسَ «التَّصْليح» لأَنَّ الفعلَ صَلَّحَ غير موجودٍ في اللُّغةِ.	أَصْلَحْتُ السَّيَّارَةَ صَحَّحَ الكِتَابَ أو الحِسَابَ	صَلَّحْتُ السَّيّارَةَ صَلَّحَ الكِتَابَ أو الحِسَابَ
أي القدرةُ والتَّهَيُّؤُ للعمل، والصَّلاحيةُ: مصدرُ صَلُحَ، أما الصَّلاحِيَّةُ: فمصدرٌ صناعيٌّ مِنَ الصَّلاحِ.	الصَّلاحِيَةُ، الصَّلاحِيَّةُ.	
كُلُّها صحيحٌ.	الصَّلَعَةُ، الصُّلْعَةُ، الصَّلْعَةُ	
أجازوا **تأنيث** الأَصْلَع على «صَلْعَاء» و«أَفعَل» تأنيثُها «فَعْلاء».	اِمْرأةٌ صَلْعَاءُ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الصَّلَفُ هو: قِلَةُ الخَيْر : التِّيهُ والكِبْرِياءُ	كلا المعنيينِ صحيحٌ.
	صَلَيْتُ العُودَ بالنّارِ وأصْلَيْتُهُ	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
صَلَى لِفُلانٍ مكيدةً صَلَّى للأسَدِ شَرَكًا	صَلَى لِفلانٍ صَلَى للأسَدِ	صَلَى بمعنى: نَصَبَ كميناً أو شَرَكَاً؛ لذا لا يجوز تكرار المعنى في مقامٍ واحدٍ.
	صَمَتَ الرِّجالُ، أَصْمَتُوا	الفِعْلُ «أصمت» يكون لازماً ومتعدّيًا.
	صَمَدْنَا لِهُجُومِ العَدُوِّ ثَبَتْنَا لِهُجُومِ العَدُوِّ	كلا الفعلين صحيحٌ، لكن الفعل «صمد» يعني القَصْدَ والصلابةَ في الشّيءِ.
	الصَّمْغُ، الصَّمَغُ	أَيْ: المادة اللَّزِجةُ كالغِراءِ.
صَمَّامُ الأمانِ	صِمامُ الأَمانِ	
الصَّمامَةُ	الصِّمامُ أو الصِّمامَةُ	ما يُطلق على «سدادَةِ القارورةِ».
تَصامَمَ النَّاسُ عَنْ كَذا	تَصامَّ النَّاسُ عَنْ كَذا	أي: لم يسمعوا وأصموا.

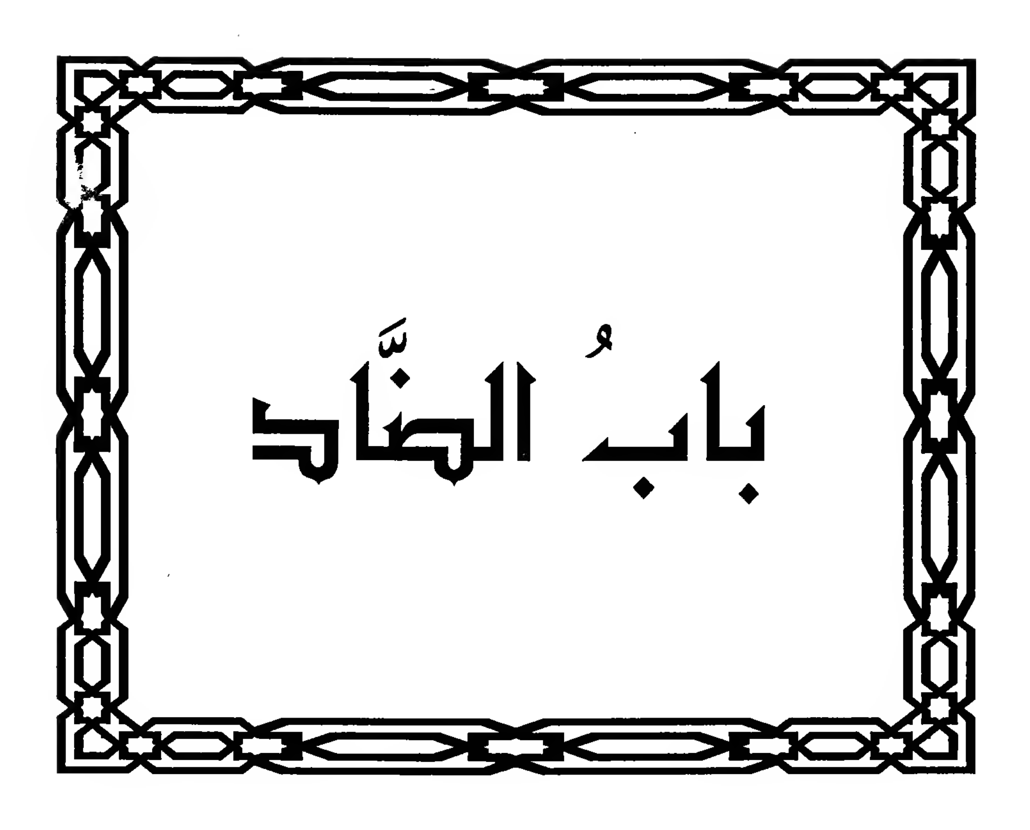
الخطأ	الصواب	الملاحظات
	صُمٌّ، صُمّانٌ	جمعُ «أَصمّ»، وكلاهما جائزٌ.
	الصِّنارَةُ، الصِّنَّارَةُ	تُجمعُ الأُولى على «صِنَارات» والثانيةُ على «صَنانِير».
هَذا شَيءٌ مُصْطَنَعٌ أَو اصْطِنَاعِيٌّ	هَذا شَيءٌ مَصْنُوعٌ أَو صِناعِي	لأَنَّ الفِعْلَ «اصْطَنَعَ» لا يأتي بمعنى «صَنَعَ».
	مدرسةُ الصِّناعَاتِ أَو الصَّنَائِعِ	كلاهما صحيحٌ.
صَنْعَائِيّ، صَنْعَاوِيّ	صَنْعَانِيّ	النِّسبَةُ إِلى عاصمةِ اليمنِ «صنعاء».
أَجْهِزَةُ التَّصنُّتِ	أَجْهِزَةُ التَّنَصُّتِ	تَنَصَّتَ: تَسَمَّعَ وتكَلَّفَ النَّصْتُ.
	صاهَرَ القومَ وإِليهم وفِيهم وأَصْهَرَ بهم وإِليهم	كُلُّها صحيحٌ.
	الصِّهْرِيجُ، الصَّهْرِيجُ.	وهو الحوض الكبير والكسْرُ أَعلى.
صَهْيُونٌ وصَهْيُونِيٌّ	صِهْيُونٌ، صِهْيُونِيٌّ	
صَوَّبَ السَّهمَ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ	صابَ السَّهْمَ نَحْوَ الرَّمِيَّةِ	أَمَّا الفِعْلُ «صَوَّبَ» فَلَهُ معانٍ أُخْرى.

الخطأ	الصواب	ملاحظات
مِنْ كُلِّ صَوْبٍ وحَدْبٍ	مِنْ كُلِّ صَوْبٍ وحَدَبٍ	الصَّوبُ: الجهةُ والنَّاحِيةُ، والحَدَبُ: الغليظُ المرتفعُ مِنَ الأَرضِ.
شُوهِدَ العَدُوُّ يُخْلِي إصاباتِهِ	شَوهِدَ العَدُوُّ يَنْقُلُ مُصابيه	إِنَّ الإصابات لا تُخلى ولا تنقل.
	صِيْتٌ حَسَنٌ، صِيْتٌ سيِّئٌ	كلاهما صحيحٌ.
	أَصَاخَ لَهُ، أَصاخَ إِليهِ	كلاهما صحيحٌ.
	مَشَى بِصُورَةٍ جَيِّدةٍ سارَ بِشَكْلٍ حَسَنٍ	أي: مَشَى مَشياً جَيِّداً، وقد أَجازوا هذين الأُسلوبين.
	هذا الصّاعُ مملوءٌ قَمْحاً، هذه الصّاعُ مملوءَةٌ قَمْحاً	أجازوا تذكير كلمةِ «الصَّاع» وتأنيثها.
انْصاعَ فُلانٌ لِرَأْيِ أَبيهِ	انْقادَ فلانٌ لِرَأْيِ أَبيهِ	أي: أطاعهُ وعَمِلَ برأيِهِ والفعل «انصاعَ» معناه: انفتل راجعاً مسرعاً.
	هذه صِيغَةٌ نَفيسَةٌ	أَي: حُلِيٌّ قَيِّمةٌ، وهي لغةٌ فصيحةٌ ولها معانٍ أُخرى.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	صُوَّاغٌ، صاغَةٌ، صُيّاغةٌ	جَمْعُ «صائغ»، وكُلُّها صحيحٌ.
هَذه حِلْيَةٌ مُصاغَةٌ	هَذه حِلْيَةٌ مَصوغَةٌ	لأَنَّ الفعلَ هو: صاغَ يصوغُ صوغاً وصياغةً.
	بدؤوا صَوْغَ أو صِياغَةَ عناصر الاتفاقِ	
الصَّالَةُ	البَهْوُ	المكانُ المخصَّصُ لاِستقبالِ الضُّيوفِ.
سِرُّكَ مُصَانٌ عِنْدِي	سِرُّكَ مَصُونٌ عِنْدِي	لأَنَّ المعاجم ليس فيها الفعل «أصان».
صِيوانُ الأُذُنِ	صِوانُ الأُذُنِ	أَما صِوانُ الثيابِ وصُوانُها وصيانُها فهو: الوِعاءُ الّذي نَصونُها فيه.
الصُّوّانُ	الصَّوّانُ	الحجرُ الصُّلبُ.
صَاحَ على فُلانٍ	صاحَ بِهِ أَو صَيَّحَ به أَو صايَحَهُ	أي: ناداه، أَمّا «صاحَ عليه» فمعناه: زجَرَه.
	الطَّائِرُ المَصِيْدُ أَو المَصْيُودُ جَمِيْلٌ	كلا الاسمينِ صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الصَّيْدَلِيُّ	الصَّيْدَلانيُّ، الصَّيْدَنانِيُّ	أي: بائعُ الأَدوِيَةِ وصانِعُها وهي كلمةٌ فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ.
جمعُ مَصيرٍ: مصائرُ	جمعُ مَصيرٍ: مصايرُ	أما «مَصائِرُ» فهي جمعٌ لـ «مصيرة» وهي بمعنى المصير.
المَصْيَفُ	المَصِيفُ، المُصطافُ، المُتَصَيَّفُ	المكانُ الذي نقضي فيه عُطْلَةَ الصَّيْفِ.
المصائِفُ	المَصايِفُ	جَمعُ «مَصِيفٍ» وقد تصحف مصائف لجواز قلبِ عين «مفاعل» همزاً، سواء أكانَ أَصلها ياءً أو وَاواً.

** ** **



بابُ الضَّاد



الخطأ	الصواب	الملاحظات
ضَبُعٌ مُفْتَرِسٌ	ضَبْعٌ أو ضَبُعٌ مُفْتَرِسَةٌ	لأَنَّ كلمةَ «ضَبْع» مؤنَّثَةٌ.
الضَّبَّانُ	فَرْشُ الحِذاءِ	هو ما يوضَعُ داخلَ الحذاءِ مفصّلاً على قدِّ القَدَمِ.
	ضَجَّ القومُ وأَضَجُّوا	الجملتان كلتاهما صحيحتان.
ضَحِكَ عليه	ضَحِكَ منْهُ، ضَحِكَ به	أي: سَخِرَ منهُ، والفعل «ضحك» لا يتعدّى بـ «على».
	ضَحَّى بِحياتِه وضَحَّى حَياتَهُ	لأَنَّ من معاني الفعل «ضَحَّى» بَذَلَ.
ضَخَماتٌ	ضَخْماتٌ	جمعُ «ضَخْمَة».
	ضَخُمَ حَجْمُ فُلانٍ أو تَضَخَّمَ	الفِعْلُ «تَضَخَّمَ» فعلُ المُطَاوعة قياسًا.
	المُجاهِدونَ يُحارِبونَ الاستِعْمارَ، المجاهدونَ يُحارِبونَ ضِدَّ الاسْتِعْمارَ	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ.
ضَرَبَهُ بالأَرْضِ	ضَرَبَ بِهِ الأَرْضَ	لأَنَّ الشَّيءَ هو الّذي يُضرَبُ بِهِ الأَرض، وليست الأَرْض هي الّتي تتحركُ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
ويقالُ جَمَعَ مَعَ، وطَرَحَ مِنْ، وقَسَمَ عَلى.	ضَرَب خَمْسَةً بِستّةٍ	ضَرَبَ خَمْسَةً في ستّة
لأَنَّ المرادَ هُوَ الإِخبارُ عن هيئة الضَّرْبَة.	ضَرَبَهُ شَرَّ ضِربْةٍ	ضَرَبَهُ شَرَّ ضَرْبَةٍ
من الفعل «أَضْرَبَ»، وهمزة الفعل في الرباعي همزةُ قَطْعٍ.	أَضْرِبْ عَنْ الطَّعامِ	اِضْرِبْ عَنْ الطَّعامِ
الفِعْلَ «ضَرَّجَ» يعني: لَطَّخَهُ بالدَّمِ أو بِشَيْءٍ آخر.	ضَرَّجَهُ بِلَوْنٍ أَحْمَرَ أَو أَصْفَرَ	
جمعُ «الضَّرِيح»، وهو القَبْرُ.	الضَّرائِحُ	الأَضْرِحَةُ، الأَضْرُحُ
أي: تَبِعَ بعضُهُ بعضاً.	اطَّرَدَ الأَمْرُ فَهْوَ مُطَّرِدٌ	اضْطَرَدَ الأَمْرُ فَهْوَ مُضْطَرِدٌ
اضْطَرَ هنا مبني للمعلومِ وليسَ للمجهولِ.	مما اضْطَرَّ السيّارةَ إِلى التَّوقُفِ	مما اضْطُرَّ السَّيّارَةَ إِلى التَّوقُفِ
	اضطُرَّ إلى السَّفَرِ	اضطُرَّ للسَّفَرِ
كُلُّ هذه الأفعال صحيحةٌ.	ضَرَّهُ، ضَرَّ بِهِ أَضَرَّهُ، أَضَرَّ بِهِ	
هي: إحدى زوجات أَو زَوجَتَي الرّجلِ.	الضَّرَّةُ	الضُّرَّةُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هَذا ضِرْسٌ، هَذِهِ ضِرْسٌ	«الضِّرسُ» مُذَكَّرٌ قد يُؤنَّثُ.
	ضَرَعَ لِلّه وإليه، تَضَرَّعَ إلى اللهِ، استضرعَ لله	وجميعها مترادفاتٌ صحيحةٌ، والمعنى ابتهلَ وتَذَلَّلَ.
الضَّرْفَةُ أوْ الضَّلْفَةُ	المِصْرَاعُ	ما يُطْلَقُ على أحدِ جُزْأيِ البابِ أو النافذة.
	ضِعْفُ الشَّيء: مِثْلُهُ ومِثْلاهُ وأمثالُهُ	كُلُّها صحيحةٌ.
مَعِي ضَغْطٌ فِي الدَّمِ	مَعِي زِيَادَةٌ فِي ضَغْطِ الدَّمِ	لأنَّ «ضَغْطَ الدَّمِ» موجودٌ في كلِ إنسانٍ لَكِنَّ المرض هُوَ الزيادَةُ فيه.
	ضَغَطَهُ، ضَغَطَ عَلَيْه	لأنَّ «ضَغَطَ» يَتعدَّى بِنَفْسِهِ وبـ «على».
	ضِفَّةُ النَّهْرِ والبَحْرِ والوادي	أي: جانبه.
	ضَفَّةُ النَّهْرِ وضِفَّتُهُ	كلتاهما لُغةٌ صحيحةٌ.
	أَضْفَى عليهِ جَلالاً أكسَبَهُ جَلالاً	قد أجيزَ تَعَدّي الفعل الثُّلاثي اللازم بالهمزةِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
ضُلُوعُ القَاضِي مَعَ فُلان	ضَلْعُ أو ضَلَعُ القَاضي مَعَ فُلانٍ	أيْ: ميلُه وهواه.
فُلانٌ مُتَضَلّعٌ في اللُّغَة	فُلانٌ مُتَضَلّعٌ مِنَ اللُّغَة	تَضَلَّعَ هو: امتلأَ شِبَعاً أو رِيّاً.
	هذه ضِلْعٌ قَويَّةٌ هذا ضِلْعٌ قَويٌّ	جازَ التَذْكِيرُ والتّأنيثِ
	ضَمَرَ وضَمُرَ	أيْ: هَزُلَ وقَلَّ لَحمُهُ والفِعلانِ كلاهما صحيحٌ.
لا أَضْمُرُ شَرًّا لأَحَدٍ	لا أُضمِرُ شَرًّا	الفِعْلُ «أَضْمَرَ» ياءُ مضارعهِ تُضَمُّ.
أَخَذَ عَلَيْهِ ضَمَانَةً	أَخذَ عَلَيْهِ ضَماناً	الضَّمَانُ: الكفالةُ، أمّا الضّمانةُ فِهيَ: الحُبُّ أو العاهةُ.
أَضْنَكَهُ الأمرُ	أَضْنَاهُ الأمرُ	أي: أَضْعَفَهُ ونَهكَهُ، أمّا الضَّنْكُ فَهُوَ الضيّقُ والشِّدَّة.
	ضَنَّ عن أخيه بالمالِ ضَنَّ على أَخيهِ بالمالِ	كلاهما صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الضَّوءُ، الضُّوءُ، الضِّياءُ، الضّواءُ	كُلُّها ألفاظٌ صحيحةٌ.
	ضَاءَ القَمَرُ وأَضَاءَ	الفعلُ «أَضاءَ» يأتي مجرداً ومزيداً بالهمزة.
هذا الضَّوضاءُ	هذه الضَّوضاءُ	«الضَّوضاء» مُؤنَّثةٌ فقط.
	الضّاوِي، الضاوِيّ	من الضَّوَى: الدِّقّةُ والنّحافةُ.
لا يُضيرُنِي أن أُواصِلَ السَّفَرَ	لا يَضيرُني أنْ أُواصِلَ السَّفَرَ أو يَضُورُني	لأَنَّ الفعلَ هو: ضارَ يَضيرُ أو يَضُورُ.
	أَضَافَ إِليهِ كذا: زَادَ أو ضَمَّ	كلا المعنيينِ صحيحانِ.
	هَؤلاءِ الرِّجالُ ضَيْفي هَؤلاءِ الرِّجالُ ضُيُوفي	كلتا الجملتينِ صحيحتان ويقال أيضاً هي ضَيفتي وضَيفي.
	مَضَايِقُ تَيْرَان عَرَبِيَّةٌ مضائِقُ تَيْرَان عَرَبِيَّةٌ	جمعُ مضيق، وكلا الجمعينِ جائزٌ، لأَنَّهم أجازوا قَلْبَ عين «مفاعل» همزةً سواء أكانَ أصلها واواً أو ياءً.

** ** **




بابُ الطّاء



الملاحظات	الصواب	الخطأ
تطبب فلان: تعاطَى الطبّ وهو لا يُتقنه، وتطببّ له: سألَ لهُ الطبيب.	سافَرَ فُلانٌ ليستَطِبَّ	سافَرَ فُلانٌ لِيتَطَبَّبَ
أي: وقفوا الواحدُ خلفَ الآخرِ في صفٍّ طَويلٍ، والطَّابورُ كلمةٌ أعجمية.	وَقَفُوا قِطاراً واحداً	وَقفُوا طَابُوراً واحداً
تجمع «الطَّبْشُورَة» على «طَبَاشير».	كَتَبَ على السَّبُّورَة بالطَّبْشُورَةِ أو الحكَكَة	
هو الخاتَمُ، أو الخُلُقُ الغالب والطّبيعةُ مَجازيًا.	الطَّابَعُ والطَّابِعُ	
	طَبَّعَ الفَرَسَ، أَو رَوَّضَهُ، أَو ذَلَّلَهُ	
النِّسْبَةُ إِلى الطَّبيعة.	أَمرٌ طَبيعيٌّ وَطَبَعِيٌّ	
	سَكَنَ فُلانٌ دارًا فِي الطَّبَقَة الثَّالثَة	سَكَنَ فُلانٌ دارًا في الطَّابِقِ الثَّالث
الفعل «طَبَّق» له معانٍ أخرى مختلفة.	اتَّبعَ طَرِيقتَهُ	طَبَّقَ طَرِيْقتَهُ
اسمُ الفاعلِ من «أَطْبَقَ».	جَهْلٌ مُطبِقٌ	جَهْلٌ مُطْبَقٌ
أي: النبات الّذي يُدَخَّن وَرقهُ ملفوفاً، أَمَّا الطُّبَاقُ فهو ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ.	التَّبغُ، التَّبْغُ	الطِّبَاقُ، الطُّباق

الخطأ	الصواب	الملاحظات
طَبَقُ الصَّابون	الصَّبّانَةُ	الأَداةُ الّتي يُحفظُ فيها الصّابون
طَبَقُ سرفيس	طَبَقُ تَوْزيعٍ	
طَبَقُ الفواكهِ	الفَاكِهِيَّةُ	الطَّبقُ الكبيرُ الّذي تُوضَعُ فيه الفواكهُ.
الطَّاجِنُ	القِدْرُ	الوعاءُ منَ الخزفِ يستعملُ لإنضاجِ الطّعامِ في الفُرْنِ.
الطُّحالُ	الطِّحالُ	عُضْوٌ في الجسم وظيفته تكوينُ الدّمِ.
	الطُّحْلُبُ، الطِّحْلِبُ، الطُّحلَبُ الطِّحْلَبُ	الخضرةُ الّتي تَعلو الماءَ الآسنَ.
أَسْمَعُ جَعْجَعَةً ولا أرى نَحْناً	أَسْمَعُ جَعْجَعَةً ولا أرى طِحْناً	مِنَ الأَمثالِ العربيّة المشهورةِ والطِّحْنُ والطَّحينُ بمعنى واحد، والطَّحْنُ هو مصدرُ الفعْلِ طَحَنَ أي: صَيَّرَهُ دقيقاً.
المَطْحَنَةُ	المِطْحَنَةُ، والطَّاحونُ، والطّاحونَةُ، والطّحّانَةُ.	الرَّحَى (الآلةُ الْتي تَطْحَنُ القَمْحَ وغيرَه).

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	طَرِبَ: (فَرِحَ أو حَزِنَ)	الفِعْلُ «طَرِبَ» مِنَ الأضداد.
الطُّربيد	النَّسِيفَةُ	أيْ: القَذيفةُ الضَّخمةُ التي تطلقُ على سُفُنِ ومواقِعِ العدوِّ.
التّربوش	الطَّرْبُوشُ	كلمةٌ دخيلةٌ وهو ضربٌ من لباسِ الرأسِ.
	طَرْحَةُ العَروسِ	الطرحةُ: الغطاءُ الّذي يُطرحُ على الرأسِ والكَتِفَينِ، وهو لُغَةٌ فصيحةٌ.
	لا يَزالُ الكتابُ في المَطْرَحِ الّذي كانَ فيه	«المطرحُ» اسمُ مكانٍ على وزنِ «مَفْعَلٍ» وهِيَ كلمةٌ فصيحةٌ.
اسْتَطْرَدَ كَلامَهُ	تَابَعَ كَلامَهُ، أو واصَلَهُ	«استطرد» معناه: تَنَقَّلَ مِن موضوعٍ إلى آخر.
اضْطَرَدَ في مَوضوعاتِهِ	اِطَّرَدَ في مَوضوعاتِهِ	الإملاء الأول خطأ.
طَرْدُ النَّحْلِ	طَرَدُ النَّحْلِ	أي: فِراخُهُ، والطَرْدُ كلمةٌ مُوَلّدةٌ تُطْلَقُ على ما يرسلُ من بضاعةٍ وغيرها في البريدِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	طَرَّ شَارِبُهُ أَو طُرَّ شَارِبُهُ	أيْ: نَبَتَ، وكلاهما صحيحٌ.
طرْسُوسُ أَو تَرْسِيسُ	طَرَسُوسُ، طُرْسُوس	مدينةٌ في الأناضولِ بينَ أَضَنَةَ ومرسينَ.
طَرَشَ الجِدارَ	بَيَّضَ الجِدارَ، أَو جَصَّصَهُ	
طُرْشَانٌ	طُرْشٌ	جَمْعُ «أَطْرَشٍ».
مَدِينَةُ طرْطُوس	مَدِينَةُ طَرَطُوس	مدينةٌ تقعُ في الجمهوريةِ العربيّةِ السُّوريّةِ.
	أَطْرَقَ الرَّجُلُ، وأَطْرَقَ الرَّجلُ رأْسَهُ	أي: أَمال ببصرِهِ إلى الأَرضِ، أو أَمال رأسَهُ إِلى صدرِهِ.
	الطَّرِيقُ الأَعظَمُ أَو العُظمَى	لأَنَّ الطريقَ تُذَكَّرُ وقد تُؤنَّثُ.
سافَرَ بِطَرِيقِ الجَوِّ أَو البَحْرِ أو البرِّ	سافَرَ جَوًّا أَو بَحْرًا أَو بَرًّا	لأَنَّ الجملةَ الأُولى ركيكةُ التَّركيب.
طُرُقٌ	طَرائِقُ أَو طَرِيقٌ	جمع «طَرِيْقَة»، والطُّرقُ جمعُ طريق.
طَرَقَنا فُلانٌ صَباحًا	صبَّحنا فُلانٌ	لأَنَّ «طَرَقَهُ» يعني: أتاه ليلاً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
طَرْقَعَ باهرٌ أصابِعَهُ	فَرْقَعَ باهرٌ أصابِعَهُ	أي: ضغط عليها حتّى سُمِعَ لها صَوتٌ.
هذا الخُبْزُ طَازِجٌ أو طازَه	هذا الخُبْزُ طَازَجٌ	أي: حديثٌ وجديدٌ.
	الطَّسْتُ قَديمَةٌ وقَديمٌ	قد أجازوا تأنيث الطَّست وتذكيره.
طَعَنَ بِهِ	طَعَنَ فِيْهِ، أو عَلَيْهِ	أي: عابَهُ، والفعل «طَعَنَ» يتعدَّى بـ «في» وبـ «على».
	مات بداءِ الطّاعونِ مات مطعوناً	لأنَّ «المطعون» هو المصاب بداءِ الطاعونِ أو طُعِنَ بحربةٍ أو نحوها.
	الطُّغْراءُ، الطُّرَّة	أي: الرّسْمُ الّذي يُوضعُ في أعلى الكُتُبِ والرّسائِلِ فوقَ البسملةِ ويتضمن نعوت الحاكم وصفاتهِ، وكلا الاسمينِ صحيحانِ.
هَؤُلاءِ الطُّغْمَةُ	هَؤُلاء طَغامٌ أو طَغامَةٌ	أي: الأَشرارُ الفاسدون.
طَفَأَ المِصْباح	أطفأَ المِصْباحَ	لأنَّ «طَفَأَ» فعلٌ لازمٌ ويتعدّى بالهمزةِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
طَفَّفَ الكَيْلَ: زاده	طَفَّفَ الكَيْلَ: نَقَصَهُ وبَخَسَهُ	أمّا طَفَّفَ الحائط فهو: عَلاه، وطَفَّفَ الشيءَ بيده أو برجله: رَفَعَهُ.
طِفلٌ وامرأةٌ يُقِمْنَ في هَذهِ المَدينَةِ	طِفلٌ ومليونُ امرأةٍ يُقيمونَ في هذهِ المدينة	لأَنَّ الذَّكَرَ في اللّغةِ العربيةِ يتغلب على ملايينِ الإناثِ قَواعديّاً.
الطَّقْسُ مُعْتَدِلٌ	المُنَاخُ أَو الجَوُّ مُعْتَدِلٌ	لأَنَّ الطَّقْسَ كلمةٌ مُوَلَّدةٌ تعني: المراسيم الدينيّة.
	طَلَبَ إليه كذا، طَلَبَ مِنْهُ كذا	أَيْ: رَغِبَ فيه، وكلاهما صحيحٌ.
وَصَلَتْ طَلَبِيَّةُ الثّيابِ	وَصَلَتْ طَلِبَةُ الثّيابِ	أي: الثّيابُ المطلوبةُ.
طَالَعَ في الكِتَابِ	طَالَعَ الكِتابَ	أي: نَظَرَهُ، والفعل «طالع» يتعدّى بنفسه.
	أَطْلَقَ يَدَه بخيرٍ، وطَلَقَها	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
	أَنْتِ طالِقٌ، أَنْتِ طالِقَةٌ	«طالِقٌ» دونَ شكٍ أفصَحُ مِن «طالقَة».
انْطَلَتْ عَليه الحِيلَةُ	جازَتْ عَليهِ الحِيْلَةُ	لأَنَّ الفعل «انْطَلَى» ليس لَهُ وجودٌ في اللُّغَةِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أمَّا الطَّليُّ فهوَ: الصغيرُ من أولادِ الغنَمِ.	في حَديثه طَلاوَةٌ وطِلاوَةٌ وطُلاوَةٌ	حَدِيثُهُ طَلِيٌّ
جميعها صحيحة.	فُلانٌ ذو نَفْسٍ طامِحَةٍ أو طَموحٍ أو طَموحَة.	
كلا الفعلينِ صحيحان.	أَطْمَعَهُ وطَمَّعَهُ	
	طَأْمَنَ قَلْبَها أو طَمْأَنَهُ	طَمَّنَ الطّيبُ قَلْبَ الأُمِّ
	اطْمأَنَّ إلى قوةِ الجَيْشِ أو بِها	اطْمَأَنَّ عن قوةِ الجَيْشِ
أيْ: الثِّقَةُ وعدمُ القلقِ والاستقرارِ.	الطُّمأْنِيْنَةُ	الطَّمَأْنِيْنَةُ
أي: الحَبْلُ الّذي تُشَدُّ بِهِ.	طُنُبُ الخَيْمَةِ وطُنْبُها	طَنَبُ الخيمَةِ
نَوعٌ مِنَ الآلاتِ الموسيقيةِ، وكلاهما جائزٌ.	الطُّنْبُورُ، الطِّنبارُ	
أي: اللَّحمةُ المُتدليةُ مِنَ القسمِ الأعلى الخلفي للحلقِ.	طَلاطِلَةُ الحلْقِ	طَنْطَلَةُ الحلْقِ
اسمُ عاصمة إيران.	طِهْرانُ	طَهْرانُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ يَطْهِي اللَّحْمَ	فُلانٌ يَطْهو اللَّحْمَ أو يَطْهاهُ	
	طُوبَى لَكَ، طُوباكَ	كلاهما صحيحٌ.
دائِرَةُ التَّطويبِ والطّابو	دائرةُ التَّمليكِ	
أطاحَ الشَّغَبُ بالرئيسِ	أطاحَ الشَّغَبُ الرئيسَ وطَوَّحَه وطَوَّحَ بِهِ وطَيَّحَهُ	أي: أَذْهَبَهُ وأَفْنَاهُ.
المِنْطَادُ	المُنْطادُ	المَرْكبةُ الهوائِيَّةُ الّتي تُملأُ بالهيدروجين.
	النُّشوءُ أو التَّطَوُّرُ	والتَّطَوُّرُ هُوَ التَّحولُ مِنْ طَورٍ إلى طورٍ.
الطَّارُ	الدُّفُّ	
شَرِبَ الماءَ بالطَّاسَةِ	شَرِبَ الماءَ بالطَّاسِ	الطّاسُ: إناءٌ صغيرٌ مقعّرٌ يُشْرَبُ بِهِ الماء.
يَطُوفُ الخَشَبُ فَوقَ سَطْحِ الماءِ	يَطْفُو الخَشَبُ فوقَ سَطْحِ الماءِ	أي: يَعلوهُ، والفعل «يطوف» هنا من العامّيِّ.
	طَافَ بالقَوْمِ وحَوْلَهُم وبِهِم وفيهم	كُلُّها صحيحٌ.

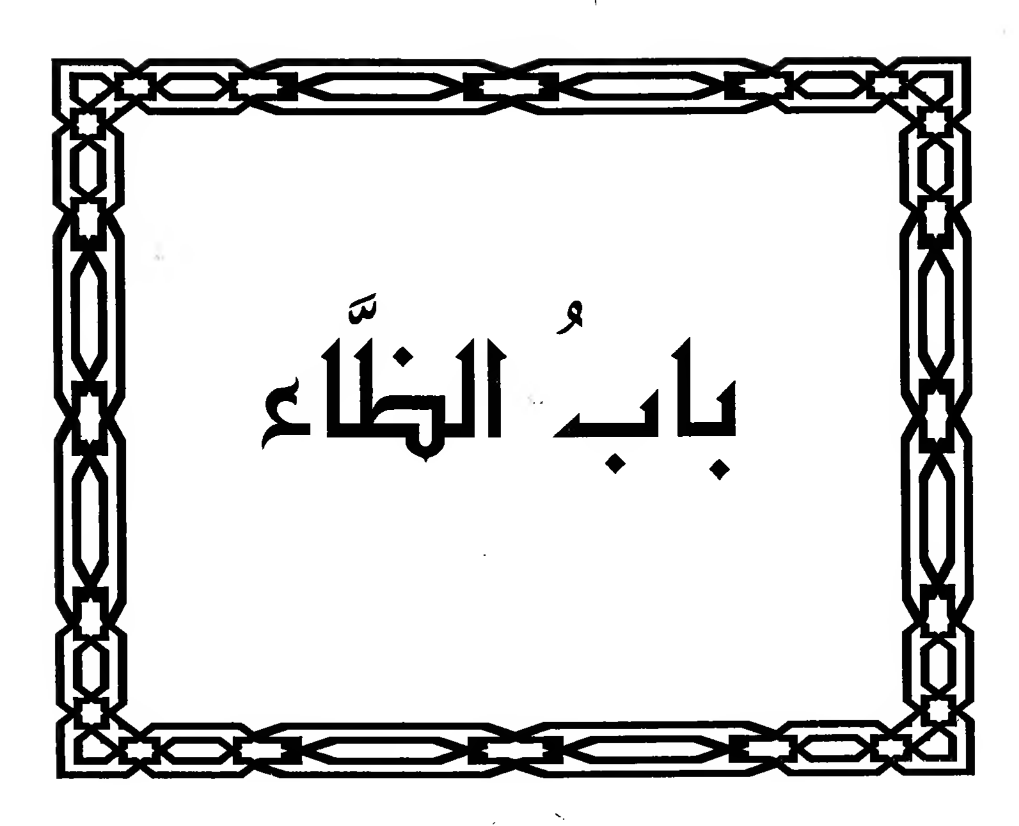
الخطأ	الصواب	الملاحظات
	تافَ بالشيْءِ وأطافَ بِهِ	كلا الفعلينِ صحيح.
الطَّاقَةُ	الكَوُّ، الكَوَّةُ، الكُوَّةُ	ما يُطلقُ على الخُرْقِ في الجدارِ.
	لا طاقَةَ لي بهذا العَمَلَ أو لا طَاقَةَ لي على هذا العَمَلِ	كلا الأسلوبين صحيحٌ.
لَعِبَ بالطّاولةِ	لَعِبَ بالنَّرْدِ وزَهْرِه وكِعَابِهِ	
هذا أَمْرٌ لا طائِلَ تحتهُ	هذا أَمْرٌ لا طائِلَ فيهِ	الأُسلوبُ الأَوَّل ضعيفٌ، والمعنى هو: أَنَّ هذا أَمْرٌ لا فائِدةَ فيه.
لم يَفْرَحْ طِوالَ حياتِهِ	لم يَفْرَحْ طوالَ حياتِهِ	أي: مَدَى حياتِهِ، أما طِوالٌ فهي جمعُ «طَويلٍ».
لا يُرجَى شِفاؤُهُ طالما هو ممتنع مِنْ شُربِ الدَّواءِ	لا يُرْجَى شفاؤُهُ ما دامَ ممتنعاً عَنْ شُربِ الدَّواءِ	إنَّ كلمةَ «طالما» مركَّبةٌ من الفعلِ «طالَ» المكفوفِ عن طلبِ الفاعلِ و«ما» الكافَّة وتعني: كثيراً ما.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
قضَى طِيْلَةَ عُمُرِهِ في التَّدْرِيسِ	قَضَى طُولَ عُمُرِهِ في التَّدْرِيسِ قَضَى طِيْلَتَهُ في التَّدْرِيسِ	لأنَّ الطِّيلةَ معناها: العُمُرُ.
	اليَدُ الطُّولَى، يَدٌ طُولَى	أُجيزَ كلا الأسلوبينِ.
وَجَدْتُ طَيَّ الكِتابِ كذا	وَجَدْتُ في طَيِّ الكِتابِ كذا	أي: مِن ضمنِ أوراقِهِ.
انْتَهَتْ مِنْ طَوْيِ الثِّيابِ	انْتَهَتْ مِنْ طَيِّ الثِّيابِ	لأنَّ الفعلَ هو: طوى الشَّيءَ يَطْوِيهِ طَيًّا.
	الطَّوَى والطِّوَى	الجُوعُ.
طِيبَةٌ	طَيْبَةٌ	من أسماء المدينة المنوَّرةِ.
	طَيَّبَ خاطِرَه	أيْ: أَرضاهُ ولاطَفَهُ، وهو فصيحٌ.
	مَطَايِبُ الجَزُورِ وأَطايِبُهُ	أي: أَطْيبُ شَيءٍ في لحمِ الإبلِ، وكلتا الكلمتينِ صحيحتانِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
كان يُؤْمِنُ بالطَّيْرَةِ	كان يُؤْمِنُ بالطِّيَرَةِ أَو بالطِّيْرَةِ	الطِّيَرَةُ والطِّيْرَةُ: الفَأْلُ الرَّدِيء، أَمّا الطَّيْرَةُ: فهي الخِفَّةُ والطيشُ.
	تَطَيَّرَ بالشَّيءِ ومِنْهُ	كلاهما جائزٌ والمعنى هو: تَشاءَمَ بهِ.
اشْتَهَرَ فُلانٌ بالطَّيَاشَةِ	اشْتَهَرَ فُلانٌ بالطَّيْشِ	أي: النَّزَق والانحراف.
	طَانَ السَّطْحَ وطَيَّنَهُ	أيْ: لَطَّخَهُ بالطِّينِ.

** ** **




بابُ الظّاء



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هذه الظّاءُ، هذا الظّاءُ	حَرْفُ الظّاءِ يُؤنَّثُ ويُذَكَّرُ.
الظِّبَي، الظُّبَي	الظِّباءُ والأَظْبِي والظُّبِيُّ	جمع «الظَّبْيِ» أي: الغزال.
فُلانٌ جَمُّ اللُّطْفِ والظُّرْفِ	فُلانٌ جَمُّ اللُّطفِ والظَّرْفِ	كلمةُ «الظُّرفِ» غيرُ موجودة في المعاجمِ.
	أَعطني ظَرْفاً أو غِلافاً أو مَظروفاً	المظروف كلمةٌ مُحْدَثَةٌ.
ظُروفُهُ الماليّة	أَحوالُهُ المالِيَّة	«الظروف» لم ترد بمعنى الأحوال لكنَّ المعجم الوسيط قال إنّها مُحدَثَةٌ في هذا المعنى.
مَنْ صَبَرَ ظَفَرَ	مَنْ صَبَرَ ظَفِرَ	الفعلُ «ظَفِرَ» من باب فَرِحَ: فَعِلَ يَفعَلُ.
الأَظافِرُ	الأَظْفارُ، والأَظافيرُ، والأَظْفُرُ	جمعُ «الظُّفُرِ أو الظُّفْرِ».
ظَلَلْتُ اليومَ صائِماً	ظَلِلْت اليومَ صائِماً	الفِعْلُ ظَلَّ، ظَلِلَ من بابِ فَرِحَ: فَعِلَ يَفْعَلُ.
	المِظَلَّةُ، المَظَلَّةُ	كلتا الكلمتينِ صحيحتانِ والكَسْرُ أَعلى.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	ظَلَمَني فُلانٌ وظَلَمْتُهُ ظَلَمني وظَلَمتُهُ فُلانٌ	كلتا الجملتينِ صحيحتان لكنَّ الجملةَ الأُولى أعلى.
	الظَّنُّ: (الشَّكُّ، اليَقينُ)	كلمة الظَّنِ منَ الأضدادِ.
فُلانٌ ظَنِّينٌ	فُلانٌ ظَنُونٌ، أَو ظَنَّانٌ، أَو ظُنَنٌ	أَي: سَيِّئُ الظَّنِ.
	تَظاهُرَةٌ سلْميَّةٌ، مُظاهَرةٌ سِلْمِيَّةٌ	لأَنَّ الفِعلَ «تظاهرَ» يعني: الظُهُورَ والتَّعاونَ والفعلُ «ظَاهَرَهُ» معناهُ: عاونهُ، لذا كلتاهما صحيحتان.
ظَهَرَ بأنَّهُ مَريضٌ	ظَهَرَ أَنَّهُ مريضٌ	أَي: بدا وتبيَّنَ.
ظَهْرُ البَيْدَرِ وَظهور الشُّوَيْرِ	ضَهْرُ البَيْدَرِ وَضُهورُ الشُّوَيْرِ	أَي: أَعلاهُ، وإذا خُصَّ الجبلُ أو التَّلُّ فإنَّهُ يُكتَبُ بالضَّادِ لا بالظاءِ.
يُقيمُ بينَ ظَهْرانِيهم	يُقيمُ بينَ ظَهْرَانَيْهِم	أَي: بَينَهم وفي وَسَطِهم.

** ** **



بابُ العَيْن



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	التَّعْبَوِيُّ	النّسبَةُ إلى التَّعْبِيَةِ، وهي صحيحةٌ.
العُبُّ: جَيْبُ الصَّدرِ	العُبُّ: الكُمُّ أو الرُّدْنُ	أمّا الاستعمالُ الأوّلُ فَهُوَ لُغةٌ عاميّةٌ.
عَبْدُ الدّارِيِّ، أو الدّارِيُّ	عَبْدَرِيٌّ	النِّسْبَةُ إلى عَبْدِ الدّارِ.
عَبْدَ شَمْسِيّ، أو شَمْسِيٌّ، أو عَبْدِيٌّ	عَبْشَمِيٌّ	النِّسبَةُ إلى عبدِ شمسٍ.
	سافَرَ عَبْرَ البِحارَ أو الصَّحارَى	هذا النَّوعُ مِن التعبيرِ صحيحٌ على أن تكونَ «عَبْرَ» مصدراً أَخَذَ مَعْنَى الظرفيّةِ.
هَذِهِ الطِّفْلَةُ عِبارةٌ عَنْ دُمْيَةٍ	هذه الطِّفْلَةُ تُشْبِهُ دُمْيَةً	لأَنَّ الكلمةَ «عبارة» لا تأتي بهذا المعنى.
صلاحٌ شابٌّ مُعْتَبَرٌ	صلاحٌ شابٌّ مُحْتَرَمٌ	
يُعْتَبَرُ المُتَنَبي مِنْ أعظَمِ الشُّعَراءِ	يُعَدُّ المُتَنَبي مِنْ أَعْظَمِ الشُّعَراءِ	لِكنْ الوسيط قالَ إنَّ «اعتَبَرَ» بهذا المعنى مولّدةٌ.
العَبِيقُ	العَبَقُ	أي: الطِّيْبُ.
عباقِرَةُ مُجَدِّدونَ	عَباقِرَةٌ مُجَدِّدونَ	«عباقرةٌ» على «فعاللةٌ» وهي ليست من صِيَغِ منتهى الجموعِ التي تُمنَعُ مِنَ الصرْفِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عُبْوَةُ القارورَةِ	عُبُوَّةُ القارورةِ	أي: مقدارُ ما يملَؤُها. وهي كلمة «محدثة».
	عَتَبَاتٌ أو عَتَبٌ أَو أَعْتابٌ	كُلُّها جموعٌ صحيحةٌ لكلمةِ «العَتَبَة».
عَتِبَ عَلَيْه	عَتَبَ عَلَيْه	أي: لامه.
أَكَلَت العَتَّةُ أَو العِتُّ الصُّوفَ	أَكَلَتِ العُثَّةُ الصُّوف	العُثَّةُ: ضَربٌ مِنَ الحَشَرات يَلْحَسَ الجلودَ والفِراءَ والصُّوف فتفسده.
	هذا يَومٌ عَتيدٌ هذا رجلٌ عَتيدٌ	أي: مُهَيَّأٌ وحاضِرٌ، والمعنى في الجملتينِ صحيحٌ.
عَتَقَ عَبْدَهُ فَهُوَ مَعْتُوقٌ	أَعْتَقَ عَبْدَهُ فَهُوَ مُعْتَقٌ	لأَنَّ الفِعْلَ «عَتَقَ» لازمٌ.
اِعْتِقِ العَبْدَ	أَعْتِقِ العَبْدَ	همزةُ الأَمرِ في «أَفعل» همزةُ قَطعٍ
	عَتَلْتُ هَمَّ المُشَرَّدِينَ حَمَلْتُ هَمَّ المُشَرَّدِينَ	لأَنَّ «العَتْلَ» لُغَةٌ فصيحةٌ.
العَتْمَةُ	العَتَمَةُ	العَتَمَةُ: الظَّلامُ أَوّلَ اللّيلِ.
	استَعْجَبَ منْهُ، أَو عَجِبَ منْهُ، أو تَعَجَّبَ منْه.	الأَفعال الثلاثةُ كُلُّها صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَثُرَ مُحمّدٌ على جَوازِه	عَثَرَ مُحَمّدٌ على جَوازِه	الفعل «عَثَرَ» من بابِ نَصَرَ: فَعَلَ يَفْعُلُ.
والأَعْجَبُ مِنْ ذَلِك كذا	الأَعْجَبُ أَنَّ الأَمْرَ كذا أَعْجَبُ مِنْ ذلكَ أَنَّ الأَمْرَ كذا	إِنَّ «أَل» و«مِن» لا يجتمعان مع أَفعلِ التفضيل، والصّواب حذف أحدهما.
	العُجَّةُ	نوعٌ مِنَ الطّعام، وهي لُغةٌ فصيحة
	امْرَأَةٌ عَجُوزٌ أو عَجُوزَةٌ	أَمّا العَجُوزُ فهي أَعلى.
	عَجَزَ عِنْ الأَمْرِ يَعْجِزُ عَجِزَ عنهُ يَعْجَزُ	كلاهما صحيحانِ.
تَعجَّلَ عَليٌّ في السَّفَرِ	تَعَجَّلَ عَلِيٌّ السَّفَرَ	أَي: أَسْرَعَ.
عَجْمَةُ البَلَحَةِ	عَجَمَةُ البَلَحَةِ	أَي: نَواتُها، وتُجمع على «عَجَمٍ» و«عُجامٍ».
	المُعجَماتُ، المَعاجِمُ، المَعاجيمُ	جمعُ «مُعْجَم» وكُلُّها صحيحٌ.
أَعَدَّ للأَمْرِ عِدَّتَهُ	أَعَدَّ للأَمْرِ عُدَّتَهُ	تُجمعُ العُدَّةُ على «عُدَد».
كادَ الجَيْشُ يَبْلُغُ سَبْعينَ أَلفًا عدًّا	كاد الجَيْشُ يَبْلُغُ سَبْعينَ أَلفًا	لأَنَّ كادَ تُفيدُ المقاربةَ وإضافة «عدًّا» تعني الدِّقّةَ التّامّةَ وهذا لا يصحُّ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
التَّعْدَادُ هو: العدُّ، أو إحصاءُ السُّكان في فترات معينة وهي كلمةٌ «مُحْدَثَةٌ».	تَعْدَادُ السُّكانِ	تِعْدَادُ السُّكانِ
أي: كثيرةٌ، وكلتا الكلمتين صحيحتان.	عِنْدي كُتُبٌ عِدَّةٌ أو عَديدَةٌ	
	المُعَدَّاتُ الحَرْبِيَّةُ	المُعِدَّاتُ الحَرْبِيَّةُ
أمّا الفعلُ«اعتَدَّ» فمعانيه مختلفة	اعتزَّ فُلانٌ بِنَفْسه	اعْتَدَّ فُلانٌ بِنَفْسه
	امرأةٌ عَدْلٌ وعَدْلَةٌ ورجلان عَدْلٌ وعدلان ورجالٌ عَدْلٌ وعُدُول	
أي: فقيرٌ.	فُلانٌ مُعْدِمٌ	فُلانٌ مُعْدَمٌ
لأَنَّ الفعلَ «عَدِمَ» لا مطاوعَ لَهُ.	عُدِمَت الفائدَةُ	انْعَدَمَت الفائدَةُ
أي: أفقده إياها، والمعنى هنا صحيحٌ، ومعنى الفعل أعدم هو: أَفْقَرَ.	أعدَمَهُ الحياة.	
أي: فاقِدُهُ، والعديمُ هو الفقير لذا يمكن القول بأَنَّ معنى الجملة الأولى يَصِحُ مجازاً.	فُلانٌ عادِمُ الذَّوقِ	فُلانٌ عَديمُ الذَّوْقِ
كلمةُ «عَدَن» تعني: مدينةً في اليمن.	جَنَّةُ عَدْنٍ	جَنَّةُ عَدَنٍ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
	الذَّهَبُ مَعْدِنٌ نَفِيسٌ	الذَهَبُ مَعْدَنٌ نَفِيسٌ
إنّ «عدا» و«خلا» و«حشا» تكون أفعالاً فتنصب الاسم بعدها على أنّهُ مفعول به، وتكون حروف جرٍّ فتجُرُّ الأسماء بعدها، أمّا إذا سُبقت بـ «ما» المصدرية فيتعيّنُ نصب الاسم الّذي بعدها على أنّه مفعول به.	.... عدا رَوْضَةَ الأَطْفال أو رَوْضَةِ الأَطْفالِ	فِي المَدْرَسَةِ أَلْفُ طالبٍ عَدا عَنْ رَوْضَةِ الأَطفالِ
لأَنَّ «عَدُوّ» يستوي فيها المُذَكَّرُ والمؤنَّثُ.	سلمى عَدُوَّةُ الكَذِبِ وعَدُوُّه	
جمع «عَدُوّ» وله جموع أُخرى منها: العِدَى والأَعداء.	العُداةُ	العِداةُ
لأَنَّ الفعلَ «عَدَى» لازمٌ.	أَعدَى فُلانٌ فُلاناً بالجَرَبِ	عَدَى فُلانٌ فُلاناً بالجَرَبِ
	شَرِبَ ماءً عَذْباً	شَرِبَ ماءً عَذِباً
	يَعْذِرُ فُلانٌ صَدِيقَهُ	يَعْذُرُ فُلانٌ صَدِيقَهُ
كلا المعنيين صحيحٌ.	اعْتَذَرَ الرَّجُلُ: أتى بِعُذْرٍ : لم يأت بِعُذْرٍ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	اعْتَذَرَ مِنْ ذَنْبِهِ اعْتَذَرَ عَنْ ذَنْبِهِ	كلتا الجملتين صحيحتانِ.
اعْتَذَرَ النّائبُ عن الحضُورِ	اعْتَذَرَ النّائبُ عن عَدَمِ الحضورِ اعْتَذَرَ النّائبُ عن التَّخَلُّف	لأنَّ الاعتذارَ يكونُ عن عدمِ الحضورِ.
مِنَ المُتَعَذَّرِ الآنَ حُصولُ تَقَدُّمٍ	مِنَ المُتعذّرِ الآنَ حُصولُ تَقَدُّمٍ	اسمُ الفاعل من تَعذَّر: شَقَّ وتَعسَّرَ.
	عَذَرَهُ فيما صَنَعَ عَذَرَهُ على ما صَنَعَ	كلا التعبيرينِ صحيحانِ.
	اسْتَعْذَرَ إليهِ اعتذَرَ إليهِ	أي: قَدَّمَ إليهِ الاعتذار، وكلا الفعلينِ صحيحانِ.
اِعْرِبْ ما تَحتَهُ خَطٌّ	أَعْرِبْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ	لأنّ هَمزةَ الأمرِ في «أفعل» هَمزةُ قطعٍ.
عَرَّبَ فُلانٌ الكِتابَ	تَرْجَمَ فُلانٌ الكِتابَ	لأنَّ التَّعريبَ هو: نَقْلُ الكلمةِ بلفظها مِنْ لغةٍ أجنبيَّةٍ إلى اللُّغةِ العربيَّة.
العِرْبانُ	الأَعْرابُ أو الأعاريبُ أو العُرْبانُ	جمعُ «أعرابي».

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلمةُ «العرب» تُذكَّرُ باعتبارِ أنّهم شعبٌ وتُؤنَّث باعتبار أنّهم أُمَّةٌ.	فَاقَتْ العَرَبُ العَجَمَ فاقَ العَرَبُ العَجَمَ	
العُرْبونُ كلمةٌ أعجميةٌ مُعرّبةٌ.	دَفَعْتُ لِصَاحِبِ المَنْزِلِ العُرْبُونَ أَوِ العَرَبُونَ	دَفَعْتُ لِصَاحِبِ المَنْزِلِ العَرْبُونَ
جمع «أَعْرَجَ» وكلاهما صحيحٌ.	عُرْجٌ وعُرْجَانٌ	عِرْجانٌ
أيْ: سَقيفةُ النّاطور، وهي لُغةٌ فصيحةٌ.	العِرْزَالُ	
كلا الفعلين صحيحٌ، والمعنى هو: دَخَلَ بامرأته.	أَعْرَسَ الرَّجُلُ بأَهْلِه عَرَّسَ الرَّجُلُ بأَهْلِه	
الجملتان كلتاهما صحيحتان.	هذه العُرْسُ والعُرُسُ هذا العُرْسُ والعُرُسُ	
وهما عَروسانِ وهم عُرُسٌ وهُنَّ عرائسُ.	فُلانٌ عَروسٌ أَو عُروسٌ	فُلانٌ عَرِيسٌ
العَرْصَةُ هي: ساحةُ الدارِ وتجمعُ على «عِراصٍ» و«أعراصٍ» و «عَرَصات».	العَرْصَةُ	العَرَصَةُ
أي: في أثنائِهِ.	قالَ في عُرْضِ أَو عُراضِ كَلامه كذا	قالَ في عَرْضِ كَلامه كَذا

الملاحظات	الصواب	الخطأ
العَرْضُ يقابل الطولَ، أمّا العُرْضُ فيعني الوسط أو الجانب.	ضَرَبَ بِهِ عُرْضَ الحائطِ	ضَرَبَ بِهِ عَرْضَ الحائطِ
المِعْرَضُ: الثوبُ الّذي تلبسهُ عارضةُ الأزياءِ وقْتَ العَرْضِ.	لَبِسَتْ المِعْرَضَ	لَبِسَتْ ثَوبَ العَرْضِ
كلاهما صحيحٌ.	عُرِّضَ فُلانٌ للتَّعْذيبِ، أو تَعرَّضَ لَهُ	
أي: عَرَضَ الجُنْدَ ونظر ما حالهم.	عَرَضَ أو اعْتَرَضَ أو اسْتَعْرَضَ القَائِدُ جُنودَهُ	
لأَنَّ اسمَ المكان يُصاغُ مِنَ الثُلاثيِ على وزنِ «مَفْعِلٍ» إذا كان مكسورَ العين في المضارع أو كان معتلَّ الأول نحو: موقف.	هذا مَعرِضُ الملابسِ	هذا مَعْرَضُ الملابسِ
العَرُوضُ هِيَ: ميزانُ الشّعْرِ وهِي مؤنَّثةٌ.	العَرُوضُ الأُوْلَى	العَرُوضُ الأَوَّلُ
يُطلقُ على ما يُرفعُ للحاكمِ أو غيرِه مِنْ قَضايا ورسائلَ.	الرَّفيعَةُ	العَريضَةُ، أو الاستدعاءُ
لأَنَّ تَعارَفَ مِنَ أفعالِ المشاركةِ.	تعارف فُلانٌ وفُلانٌ	تَعارَفَ فُلانٌ بِفُلانٍ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَرَّفْتُهُ عَلى الأَمْرِ	عَرَّفْتُهُ الأَمْرَ وبالأَمْرِ	
تَعَرَّفْتُ إلى الطَّرِيقِ	تَعَرَّفْتُ الطريقَ	
مَعْرِفَتُكَ بالشّيءِ خَيْرٌ مِنْ جَهْلِكَ إياهُ	مَعْرِفَتُكَ الشّيءَ خَيْرٌ مِنْ جَهْلِكَ إياهُ	لأَنَّ الفِعْلَ «عَرَفَ» يتعدَّى مباشرةً.
	عارِفٌ: مَعْرُوفٌ : عالِمٌ بالشّيءِ	كلا المعنيينِ صحيحانِ.
التَّعْرِيفُ في الأَدَبِ العَرَبيِّ	التَّعْرِيفُ بالأَدَبِ العَرَبيِّ تَعْرِيفُ الأَدَبِ العَرَبيِّ	لأَنَّ الفعلَ «عَرَّفَ» لا يَتَعَدَّى بـ «في».
	العَرْفُ:الرَّائحةُ الطَّيِّبَةُ : الرَّائحَةُ المُنْتِنَةُ	لأَنَّ «العَرْفَ» مِنَ الأَضدادِ.
يُحِبُ فُلانٌ العِرِقْسُوسَ	يُحِبُ فُلانٌ شرابَ عِرْقِ السُّوسِ	السُّوسُ: نباتٌ في عُروقِهِ حلاوَةٌ.
مَواعيدُهُ مَواعيدُ عَرْقوبٍ	مَواعيدُهُ مَواعيدُ عُرْقوبٍ	عُرقوبُ رجَلٌ جاهليٌ يُضربُ المثلُ بِهِ في خُلْفِ المواعيدِ.
جَرَفَهُمُ السَّيْلُ العَرِمِ	جَرَفَهُمْ سَيْلُ العَرِمِ	العَرِمُ: سدٌ يعترضُ بِهِ الوادي.
	خَرَجَتِ الأُسودُ مِنْ عرائنِها خَرَجَتِ الأُسودُ مِنْ عُرُنِها	العُرُنُ جمع عرينٍ وعرائن جمع عرينة وكلاهما يعني بيت الأسد.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الطِّفْلُ عَرْيانٌ أو عِرْيانٌ	الطِّفْلُ عُرْيانٌ	
هم عَرايا وهُنَّ عرايا	هم عُرْيانون وهُنَّ عُريانات	جمعُ عريانٍ وعُريانةٍ، وتجمع عارية على عوارٍ وعارياتٍ وعارٍ يُجمع على عُرَاةٍ.
هذا قولٌ عارٍ عَنِ الحقيقةِ	هذا قَوْلٌ عارٍ مِنَ الحقيقةِ	لأنَّ الفَعلَ هو: عَرِيَ مِنَ الثِّيابِ.
عَرِيَ مِنْ ثيابه: العراءُ	عَرِيَ مِنْ ثيابه: العُرْيُ	لأنَّ «العَراءَ» هو: الفضاءُ لا يستترُ فيها بشيءٍ.
عِزَّت صديقُ جَوْدَت	عِزَّة صَديقُ جَوْدَة	الأَسماء «عِزَّت وجَودت ورأفت ومدحت» الأَفضل أن تكتبَ بالتَّاءِ المربوطة.
	هُوَ رَجُلٌ عَزَبٌ وعَزيبٌ وأعزبُ	والأَعْزَبُ لُغةٌ رديئةٌ.
أَيامُ العُزوبِيَّةِ جَميلَةٌ	أَيامُ العُزوبَةِ جَميلَةٌ	ويُقالُ أَيضاً «العُزْبَةُ».
	عَزَفَ الكَمانَ، وعَزَفَ على الكمانِ	كلاهما صحيحٌ.
عَزَمَهُ على العَشاءِ	دَعاهُ إلى العَشاءِ	لَيسَ من معاني «عزمَ» الدعوة.
عَسَرَ عَلَيَّ الأَمْرُ	عَسِرَ أو عَسُرَ عَلَيَّ الأَمْرُ	أَي: صَعُبَ واشتَدَّ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	فُلانٌ في عُسْرٍ أو عُسُرٍ	كلتا الكلمتينِ صحيحتانِ.
هُوَ أَعْسَرُ أَيْسَرُ	هُوَ أَعْسَرُ يَسَرٌ، أَو أَضْبَطُ	أي: الّذي يعملُ بيسراهُ ويُمْناه.
هِيَ عَسْراءُ يسراءُ	هِيَ عَسْراءُ يَسَرَةٌ أَو ضَبْطَاءُ	
	عَسيْرِيٌّ، عَسَرِيٌّ	النَّسْبَةُ إلى عسير، وقد وردَ السَّماعُ بحذفِ الياءِ وإثباتِها في النَّسَبِ إلى «فَعيلٍ وفُعيلٍ» مذكرةً ومؤنّثةً في الأعلامِ وغيرِ الأعلام.
	هذا عَسَلٌ وهذه عَسَلٌ	لأَنَّ العَسَلَ يُذَكَّرُ ويُؤَنَّثُ.
هُوَ حَسَنُ المَعْشَرِ	هُوَ حَسَنُ العِشْرَةِ أَو التّعاشُرِ أو الاعتشارِ	لأَنَّ المَعْشَرَ هم: الجماعةُ الّتي أَمرها واحد.
مَضَى العَشْرُ الأَوَّلُ مِنَ الشَّهْرِ	مَضَتْ العَشْرُ الأُولَى مِنَ الشَّهْرِ، أَو الأُولَيَاتُ، أو الأَوَلُ مِنَ الشَّهْرِ	
في العِشْريناتِ مِنْ هذا القَرْنِ	في العِشْرينياتِ مِنْ هذا القرنِ	انظر «الثلاثينات».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	العشيق: العَاشِقُ : المَعْشُوقُ	العشيق هو: المسرفُ في الحُبِّ.
أَعْشَمُ في أن يرحَمني القاضي	أَطْمَعُ في أن يرحَمني القاضي	لأنهَ الفِعْلَ «يعشم» معناه: يَبِسَ والعَشَمُ والعَشْمُ هما: الخبزُ اليابسُ أو الطمع.
أَكَلَ سامِرٌ عِشاءَهُ	أَكَلَ سامِرٌ عَشاءَهُ	أيْ: طعامَ العَشاء.
قابَلْتُ ياسراً عَشاءً	قابَلْتُ ياسراً عِشاءً	أيْ: وَقْتَ العِشاء.
تَعَصَّبَ ضِدَّ فُلانٍ	تَعَصَّبَ عَلى فُلانٍ	أمّا إذا مال إليه فيقال «تَعَصَّبَ لَهُ أو تَعَصَّبَ معه».
هَبَّتْ إعْصارٌ مُدَمِّرَةٌ	هَبَّ إِعْصارٌ مُدَمِّرٌ	لأَنَّ «الإِعصار» مُفردٌ مُذَكَّرٌ.
	العَصِيْرُ، العُصارَةُ، العُصارُ	هو ما يَتَحَلَّبُ مِنَ الشَّيْءِ، وكلُّها صحيحة.
فُلانٌ يَعْصُرُ العنَبَ	فُلانٌ يَعْصِرُ العنَبَ	
زارَني عُصَارَى الخميسِ يزورُني عَصارِيَّ الخميسِ	زارَني عَصْرَ الخميسِ	لأَنَّ «عُصَارَى وعَصَارِيَّ» عاميتانِ.
	عَصَفَتِ الرِّيحُ وأَعْصَفَتْ	كلا الفعلينِ صحيحانِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	عُصْفُورٌ، عَصْفُورٌ	هو جنسٌ مِنَ الطيرِ، وضَمُّ العَيْنِ أعلى مِن فتحِها.
فُلانٌ مَعْصُومٌ عَنِ الخَطَأِ	فُلانٌ مَعْصُومٌ مِنَ الخَطَأِ	أي: مَحْفُوظٌ منهُ، والفعل «عصم» يتعدّى بـ «من» لا بـ «عَنْ».
عَصا المُنجِّدِ	المِنْدَفُ والمِنْدَفَةُ	أَيْ: خشبةُ النَّداف الّتي يطرقُ بها الوترَ ليرقّقَ القُطْنَ.
	هذه عَصايَ وهذِهِ عَصاتي	«العصا والعَصاة» كلتاهما صحيحتان.
عَصِيَ أَمْرَهُ	عَصَى أَمْرَهُ	إِنّ الفعلَ هو «عصَى» ومضارعهُ «يعصي».
كان يَعْصَى مُعَلِمَهُ	كانَ يَعْصِي مُعَلِّمَهُ	الفعل «عصى» من باب «رمى».
عَضادَتا البابِ عضاضتا الباب	عِضادَتا البابِ	أَيْ: الخشبتانِ المنصوبتانِ والمُثَبَّتَانِ على جانِبِي الحائِطِ.
عَضَّ على أسنانه مِنْ شِدَّةِ الغيْظِ	حَرَقَ أَضْراسَهُ بَعْضَها بِبَعْضٍ	أي: حكَّ بَعْضَها ببعضٍ حَتى سُمِعَ لَها صَرِيفٌ «صوتُ الاحتكاك».
عَضَّ (عَضَضَ) يَعُضُّ	عَضَّ (عَضِضَ) يَعَضُّ	الفعل عَضَّ من بابِ «علِم».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَضَّهُ بأَسنانِهِ	عَضَّهُ	العَضُّ لا يكونُ إلا بالأسنانِ وقد يجوزُ قولُ «عَضَّهُ بأسنانِه» للتوكيد.
	هَيَ عُضوٌ أو عُضْوَةٌ في الجَمْعيَّة	كلا الاسمينِ صحيح.
هؤلاءِ أعْضاءُ في الجَمْعِيّةِ	هؤلاءِ أعضاءٌ في الجَمْعِيّةِ	«أعضاءٌ» ليست ممنوعة من الصّرفِ لأنَّ الهمزة منقلبة عن الواو.
عَطارِدٌ	عُطارِدٌ، عُطارِدُ	هو أحد النجوم التسْعَة، ويجوزُ صَرْفُهُ ومَنْعُهُ مِنَ الصَّرفِ.
	أثنى عَليه ثَناءً عَطِراً أثنى عَليه ثَناءً عَاطِراً	كلا الاسمينِ صحيح.
	فُلانٌ عَطِشٌ وعَطْشانٌ وعاطِشٌ	جميعها صحيح.
	عَطْشانَةٌ وعَطْشى وغَضْبانَةٌ وغضْبى	يَجوز تأنيث «فَعلان» على «فعلانة».
تَعَطَّشَ إلى لِقائِهِ	عَطِشَ إلى لِقائهِ	لأنَّ معنى «تَعَطَّشَ» هُوَ: تَكَلُّفَ العَطَشَ، أمّا معنى الجملةِ فَهُوَ: اشتاقَ إلى لقائه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ عاطِلٌ عَنِ العَمَلِ	فُلانٌ عاطِلٌ مِنَ العَمَلِ	أي: باقٍ بلا عَمَلٍ.
اِعطِ الرّجُلَ حَقَّهُ	أعْطِ الرّجُلَ حَقَّهُ	همزةُ الأمرِ في «أفعل» (أعطى) همزةُ قَطْعٍ.
عطاءاتٌ	أَعْطِيَةٌ	جَمْعُ «عَطَاءٍ»، أَمّا جمعُ الأَعْطِيَةِ فهوَ: الأُعْطيات.
هذه اِمرأةٌ مِعْطَاءَةٌ	هذه اِمرأةٌ معطاءٌ	لأَنَّ «المعطاءَ» يستوي فيه المذكّرُ والمؤنّثُ.
مُحمّدٌ خَطِيبٌ أَعظمُ مِنهُ كاتباً مُحمّدٌ خَطِيبٌ أَعظمَ مِنهُ كاتباً	محمدٌ خَطِيباً أَعظمُ مِنه كاتباً (الصورة الثالثة)	الصورةُ الثالثةُ لهذا الأسلوب هيَ أَفْضَلُ الصُّوَرُ الثَّلاث لأَنَّها أفصحها وأبعدها مِنَ التّكلّف في التخريج والتّأويلِ
الدَّولَتان العُظمتانِ أو العُظْمَيتان	الدَّولتانِ العُظْميانِ	العُظْميانِ: الاسمُ المُثنّى من عُظْمى.
	هذا عَظْمُ العَضُدِ هذه عَظْمُ الجِسْمِ	العَظمُ، يَستَوِي فيها التّأنيثُ والتذكيرُ وهي مفردٌ وقد تكون جمعاً.
عفَّنَ اللَّحْمُ	عَفِنَ اللَّحْمُ، أو تَعفَّنَ	أي: فَسَدَ.
	عَفا عن ذَنْبِه، عَفا لَهُ ذَنْبَهُ، عَفا عَنْهُ ذَنْبَهُ	جميعها صوابٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَفاهُ مِنْ دَفْعِ الضَّرِيبَةِ	أعفاهُ مِنَ الضَّرِيبَةِ	أيْ: أسقطها عَنْهُ، الفعل «عفا» لازمٌ.
عَفا عَلَى الحربِ البَلقانِيَّة الزَّمَنُ أو عَفَّى عليها الزَّمَنُ	عفاها الزَّمَنُ أو عَفَّها الزَّمَنُ	أيْ: محاها.
مَعْفِيٌّ من التّجنيد	مُعْفًى من التَّجْنيد	«مُعْفًى» اسم فاعلٍ.
لم يَعْفَ عليهِ الزَّمَنُ	لم يُعَفِّ أو يَعْفُ عليه الزّمَنُ	الفعل هو: عَفَّى وعَفَا والفعل «عَفَا على» من بابِ «عَدَا» يَعْفُو.
انْقَضَّ العُقابُ على الأَفْعَى	انْقَضَّت العُقابُ على الأَفْعَى	لأَنَّ «العُقابَ» مؤنثٌ.
عُقْبانٌ	عِقْبانٌ	جمع «عُقابٍ» وهو طائرٌ من كواسرِ الطَّيْرِ.
كُسِرَ عَقِبُ فُلانٍ	كُسِرَتْ عَقِبُ فُلانٍ	لأَنّ «العَقِبَ» مُؤَنَّثةٌ، وهِيَ عَظمُ مُؤخَّرِ القدَمِ، وهو أكبرُ عظامِها.
	رَأَيْتُ يَعقُوباً ويَعْقُوبَ	إذا جاءَ «يَعْقُوب» اسمَ علمٍ يكون ممنوعاً مِنَ الصَّرفِ، أَمّا إذا جاءت بمعنى ذكرِ الحجلِ أو القطا أَو استُعيرت للخيلِ السَّريعة فإنها تُصرَفُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عِقْدُ التِسْعينياتِ	عَقْدُ التِسْعينياتِ	العَقْدُ: العَشرةُ والعِشرونَ إلى التّسعين، وله معان أُخرى، أما العِقْدُ فهيَ:القلادَةُ.
	أَعْقَدَ الدِّبْسَ وعَقَدَ	غَلَّظهُ أو جَمَّدَه بالتَّسخينِ والتَّبريدِ.
	اِعتَقَدَ صِحَّةَ الأَمْرِ وبصحَّته	كلاهما صحيحٌ.
العِقارُ	العَقارُ	أَيْ: الملكُ الثّابتُ.
	هذه عَقْرَبٌ أو عَقْرَبَةٌ هذا عَقْرَبٌ	لأَنَّ «العَقْرَبَ» مَذكّرٌ ومؤَنّثٌ والتأنيثُ أعلى.
	عَقْرَبا السّاعةِ	أَيْ: مُشيرا السّاعة، وهي كلمةٌ مُحْدَثَةٌ أو مُولَّدةٌ.
شَفى العَقارُ المَرِيضُ	شَفَى العَقّارُ المَريضَ أو العِقّيرُ أو العَقاقِرُ	العَقّارُ: نوعٌ منَ الدَّواء أَمّا العَقارُ فهي: الأَملاكُ الثَّابتةُ.
	وَلَدٌ عاقٌّ أو عَقٌّ أو عَقُوقٌ أو عُقُقٌ أو عُقَقٌ	كُلُّها مترادفات صحيحة، والمعنى ولدٌ عاصٍ.
عاكسني فُلانٌ بأَقواله	أَغاظَني فُلانٌ بأَقواله	الفِعلُ «عاكسَ» لا يحملُ هذا المعنى.
انْعَكَفَ فُلانٌ على صَلاته	عَكَفَ فُلانٌ على صَلاته	أَي: لَزِمَها ولم ينصرفْ عَنْها.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
مكانُ اللّهوِ اللّيليِّ.	الملْهَى اللَّيْليُّ	عُلْبَةُ اللّيلِ، الكاباريه
الوِعاءُ الّذي تُوضَعُ فيهِ الأقلام.	المقلَمَةُ	عُلْبَةُ الأقلامِ
	العِلْقُ: النَّفيسُ مِنْ كُلِّ شيءٍ يتعلق به القَلْبُ	العِلْقُ: السّافِلُ والدَّنيءُ
هو الشَّيءُ الّذي تُعَلَّقُ عليه الثِّيابُ.	المشجَبُ، الشِّجابُ، الشَّمّاعَةُ	علاّقَةُ الثِّيابِ
أيْ: وضَعَ عليه علامة ويقالُ «عَلَّمَ لفلان» أي جَعَلَ لَهُ أمارةً يَعرفُها.	أعْلَمَ على مَوْضعِ كذا مِنَ الكِتابِ	عَلَّمَ عَلى مَوضعِ كَذا مِنَ الكِتابِ
جمعُ «عَلامَة».	عَلامٌ، عَلاماتٌ	عَلائِمُ
	عَلَنَ الأَمْرُ عَلانِيَةً	عَلَنَ الأَمْرُ عَلانِيَّةً
لأَنَّ الفعل «أعلن» لا يتعدّى بـ «عن».	نُعْلِنُ كذا أو لكذا	نُعْلِنُ عَنْ كذا
كُلُّها صحيحٌ.	أَعلنْتُ الأَمْرَ لهم أو إليهم، أو أَعلنْتُ بالأَمْرِ	
أَيْ: ارتفاعُهُ، وجميعها صحيحٌ.	عُلُوُّ الشَّيءِ وعِلْوُهُ وعَلْوُهُ	
كُلُّها صحيحٌ.	علا الجَبَلَ، وفي الجبلِ، وعَلى الجبلِ وبالجبلِ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
وَجَدْنا عَلى البابِ رَجُلاً	وَجَدْنا لَدَى البابِ رَجُلاً	لَدَى: ظرفُ مكانٍ بمعنى عندَ.
هذا أَمْرٌ عُلْوِيٌّ	هذا أَمْرٌ عَلياوِيٌّ أَو هذا أَمْرٌ سَماوِيٌّ	النّسبَةُ إِلى «العَلْياء»، أَمّا العُلْويُ فهيَ النّسبةُ إِلى العَالية.
	مَكانَةٌ عُلْيا وعَلْياء	كلا الاسمينِ صحيحان.
تَعالي يا هالَةُ عِنْدنا	تَعالي يا هالَةُ إِلينا	
هَوَ مِنْ عُلْيَةِ القَوْمِ	هو مِنْ عِلْيَةِ القَوْمِ	أَي: مِنْ أَشرافِهِمُ العالينَ.
هذا عَامودٌ وهذه عَواميدُ	هذا عَمودٌ وهذه أَعْمِدَةٌ	ويقال أَيضاً للجمع «عَمَد وعُمُد».
عَمِدَ فِعْلَ الخَيْرِ	عَمَدَ فِعْلَ الخَيْرِ	عَمَدَ من باب ضَرَبَ: فَعَلَ يَفْعِلُ.
	اعتمدْتُ عَلى الشّيْءِ اعتمدْتُ الشّيْءِ	كلتا الجمليتينِ صحيحتانِ.
	عَمَرَ اللهُ بِكَ الدَّارَ أَعْمَرَ اللهُ بِكَ الدَّارَ	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
عَمَّرَ فُلانٌ بيتاً	عَمَرَ فلانٌ بيتاً	أَي: بناه أما الفعلُ «عَمَّرَ» فمعناه: جعلهُ آهلاً.
عَمَّرَ فلانٌ فَهُوَ مُعَمِّرٌ	عَمَّرَ اللهُ فلاناً أَو عُمِّرَ فُلانٌ فَهُوَ مُعَمَّرٌ	أَيْ: أطال عُمْرَه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَمرُكَ اللهِ ما فَعلْتَ كَذا	عَمْرَكَ اللهَ ما فَعَلْتَ كَذا	أيْ: أَحلفُ ببقاءِ اللهِ ودوامِه.
رَأَيْتُ عَمْرواً	رأَيْتُ عَمْراً	لأَنَّ واوَ (عمرو) تسقط في حالة النّصبِ وتَخْلُفُها الألفُ.
أُمُّ عِمارَةَ	أُمُّ عُمارَةَ	صحابيَّةٌ جليلةٌ.
عَمَلَ مُحَمّدٌ خَيْراً	عَمِلَ مُحَمّدٌ خَيْراً	
	العُمُولَةُ	هِيَ المبلغُ الّذي يأْخذهُ السِّمسارُ، أو المصرفُ أجراً له على قيامِه بمعاملةٍ ما.
	باهِرٌ مُعَمٌّ أَو مُعِمٌّ	أيْ: كريمُ الأعمامِ ويقالُ مَخْوَلٌ ومَخْوِلٌ.
العَمَامَةُ	العِمَامَةُ	هِيَ: ما يُلَفُّ عَلى الرّأسِ.
هذا بَيانٌ مُوَجَّهٌ إِلى عُمُومِ السُّكّانِ	هذا بَيانٌ مُوَجَّهٌ إِلى السُّكّان عامةً، أَو جَميعاً، أو قاطبةً	لأَنَّ «العمومَ» مصدرُ الفعلِ: عَمَّ، شَمِلَ، فَهْوَ عامٌّ.
عَنابِرُ التّاجِرِ	أَنْبارُ التّاجِرِ	الأَنْبرُ، أو العَنْبَرُ كما يقول البعض بناءٌ رحبٌ يُتَّخَذُ للخزْنِ أو العَمَلِ.
تَعَنَّتَ فُلانٌ برأيِهِ	تَشَبَّثَ فُلانٌ برأيِهِ	أيْ: تَمَسَّكَ به، أمّا «تَعَنَّتَ فلاناً» فمعناه: أَدْخَلَ عليه الأَذى

الخطأ	الصواب	الملاحظات
العَنْزَةُ	العَنْزُ	اسمُ أُنثى المعْزَى والأَوعالِ والظِّبَاءِ.
رَأَيْتُ عانِساً	رَأَيتُ امرأَةً عانِساً	لأَنَّ«العانِسَ»تُقالُ للذكرِ والأُنثى
	العُنُقُ، أو العُنْقُ	أي: الرَّقَبَةُ، وكلا الاسمينِ صحيحٌ.
	عُنُقٌ قَصيرٌ أو قَصيرَةٌ	لأَنَّ العُنُقَ تُذَكَّرُ وتُؤَنَّثُ.
	انْتَحلَ دِينَ كَذا اعتنق دِينَ كَذا	أي: اتخذَه دِينًا، ومعنى اعْتَنَقَ: لَزِمَ والمعنى هنا يصح مجازاً.
بَلَغَ الغُبَارُ عِنانَ السَّماءِ	بَلَغَ الغُبَارُ عَنانَ السَّماءِ وأَعْنانَها	أي: نواحيها، وأما العِنان فهو الزمام.
ابْنُ عِنَّينٍ	ابْنُ عُنَينٍ	الشاعرُ الدمشقيُّ محمدُ بن نصرِ الله.
أَخَذوا فلَسْطِينَ عُنْوَةً	أَخذوا فِلَسْطينَ عَنْوَةً	العَنْوَةُ هي: القَهْرُ والعُسْرُ أَو الطَّاعةُ.
	عُنْوَانُ الكِتَابِ وعِنْوَانُهُ وعُنْيَانُهُ وعِنْيَانُهُ وعُلْوانُهُ	جميع هذه الأسماء صحيحة.
	عُنِيَ بالأَمْرِ وعَنِيَ بِهِ	أي: اهتمَّ بِهِ، وكلا الفعلينِ صحيحان.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
يُعاني فلانٌ منْ آلامٍ مُبَرِّحَةٍ	يُعاني فُلانٌ آلاماً مُبَرِّحَةً	أي: يقاسي، الفعل «عانَى» يتعدّى بنفسه.
عَهَدَ إلَيْهِ الأَمْرَ	عَهِدَ إليهِ الأَمرَ عَهِدَ إليهِ في الأَمرِ عَهِدَ إليهِ بالأَمْرِ	الجملُ الثلاثُ صحيحةٌ.
	العُهْدَةُ	هي صحيحةٌ إذا أُريدَ بها العهد أو العقد أو الصَّك.
	تَعَهَّدَ الضَّيْعَةُ وتعاهدها	أي: تفقّدها، وكلا الفعلين صحيحان.
تَعَهَّدْتُ بالبُستانِ في غِيابِ صاحِبِهِ	تَعَهَّدْتُ البُسْتَانَ	الفعل «تَعَهَّدَ» يتعدّى بنفسهِ.
عاجَ نِزارٌ بِبَيْروتَ	عاجَ نزارٌ على بَيْروتَ	أي: عَرّجَ عليها، أمّا عاجَ بالمكانِ وفيه فيعني: أقام فيه.
	عاداتٌ وَعادٌ وعوائدُ	جمعُ عادة، وجميعُها صحيحٌ، وعوائد جمع لكلمةِ «عائدة».
	عَودٌ إلى بِدْءٍ عَودٌ على بِدءٍ	كلتا الجملتينِ صحيحةٌ.
لَمْ يَعُدْ يَعرِفُ أصدِقاءَه	عادَ لا يَعرِفُ أَصْدِقاءَه	لأَنَّ عادَ منْ أخواتِ كانَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَعَوَّدَ عَلى الجُوْدِ	تَعَوَّدَ الجُوْدَ	الفعل «تعوَّدَ» يتعدّى بنفسه.
عَوَّدَهُ عَلى الشَّيْءِ واعْتادَ عَلى الشَّيْءِ	عَوَّدَه الشَّيْءَ واعتادَهُ وعادَه واستعاده وأعاده	
	عارَ فُلانٌ وعَوِرَ فُلانٌ	أي: أصبحَ أعورَ، وكلا الفعلين صحيحانِ.
	عُورٌ، وعُورانٌ، وعيرانٌ	جمعُ «أعوَرَ» وكُلُّها صحيحة.
	العَارِيَّةُ، العارَةُ، العارِيَةُ	هي ما تَعطِيهِ لغيركَ.
عَوَّضَ فُلاناً عَنْ خسارَتِه	عَوَّضَهُ مِن خَسارَتِهِ	لأَنَّ الفعلَ «عَوَّضَ» لا يتعدّى بـ «عن».
فِعْلٌ مُعابٌ	فِعْلٌ مَعيبٌ	الفعل أعاب غير موجودٍ في المعاجم.
عاضَهُ عنْ الشَّيْءِ	عاضَهُ منَ الشَّيْءِ وبهِ، وأعاضَهُ منْهُ	
استَعْوَضَ استَعْواضاً	استَعاضَ، استَعاضَةً	لأَنَّ الصورةَ الأُولى يُنْكِرُها جمهورُ الصَّرفِيّينَ.
استَبْيَنَ استبياناً	استَبانَ، استِبانَةً	
أعاقَهُ عن السَّفَرِ عائقٌ	عاقَهُ وعَوَّقَهُ عن السَّفرِ عائقٌ	أيْ: حَبَسَهُ وصَرَفَهُ عن ذلكَ والفعل «أعاق» غير موجود.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.	عَوَّلَ عَلى السَّفَر، أَو صَمَّمَ عليهِ، أَو عَزَمَ عَلَيهِ	
أي: الّذين يتكفّل بهم ويعولهم.	عِيالٌ وعَيّلٌ وعائِلَةٌ وعَيْلَةٌ للرَّجُلِ	
أيْ: الّذي يعيشُ معتمداً عَلى مالِ أبيهِ. و«العالة» جمعٌ مفرده «عائل» ولا يجوز أَنْ يخبر بالجمعِ عنِ المفردِ.	فُلانٌ عائلٌ على أَبِيهِ فُلانٌ عِبْءٌ على أَبِيهِ	فلانٌ عالَةٌ على أبيهِ
ويقال أيضاً «عَيَّلَهُم».	يَعولُ فُلانٌ أُسرةً كبيرةً يَعيلُ فُلانٌ أُسرةً كبيرةً	
أَي: سَبَحَ فِيهِ.	عامَ في الماءِ	عامَ عَلى الماءِ أَو فَوقَهُ
صحابيٌّ جليل.	الزُّبَيْرُ بْنُ العَوَّامِ	الزُّبَيْرُ بْنُ العَوَامِّ
لأَنَّ «العَوانَ» هي الحربُ الّتي قوتلَ فيها مرةً بعدَ مرةٍ.	كانَتْ الحَرْبُ العالَمِيَّةُ الأُولى شَديدَةً أَو طَحوناً	كانَتْ الحَرْبُ العالَمِيَّةُ الأَولى عواناً
لأَنَّ العربيَّةَ فيها الفعل «عاب» وليس فيها «أعاب».	عَمَلٌ مَعيبٌ أَو مَعْيُوبٌ	عَمَلٌ مُعِيْبٌ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَعَرْتُ القَلَمَ إلى فلانٍ، أو لَهُ	أَعَرتُ فُلاناً القَلَمَ، أو أَعَرْتُ القلمَ منهُ، أو عاوَرْتُهُ القَلَمَ.	الفعل «أعار» لا يتعدّى بـ «إلى».
	عَيَّرَهُ كَذا وعَيَّرَهُ بِكَذا	لأنَّ الفِعْلَ «عَيَّرَ» يتعدى بنفسه وبالباء.
فُلانٌ يكْسِبُ عَيْشَهُ	فُلانٌ يَكسِبُ مَعِيشَتَهُ	المَعِيشَةُ والمَعاشُ والمعيشُ هي: مكسبُ الإنسانِ الّذي يعيشُ به، أمّا العيشُ فيطلقُ على الزَّرْعِ والطّعامِ أو الخُبْزِ.
	عاشَ الأَحْداثَ وعاصَرَها	كلا الفعلينِ يحملُ نفس المعنى.
عَيَّطَ عَليه، عَيَّطَ لَهُ	زَعَقَ بِهِ، ناداه	أما الفعل عَيَّطَ فمعناه: صاحَ مرةً وهوَ سكرانُ، أو مَدَّ صوتَهُ بالصِّياحِ.
شاهِدُ عَيانٍ،	شاهِدُ عِيانٍ،	أي: رأى الشَّيءَ بعينه.
رَأى المَعْرَكَةَ عَياناً	رَأى المَعْرَكةَ عِياناً	
أَعْطاهُ عينات مِنَ القَمْحِ	أَعْطاهُ عَيِّناتٍ مِنَ القَمْحِ	ويقالُ أيضاً نموذجاتٌ أو أنموذجاتٌ أو نماذجُ، وكُلُّها صحيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	جاءَ فلانٌ عَيْنُهُ أو بِعَيْنِهِ	لأَنَّ «عينَ» و«نَفْسَ» تنفردان دون بقيّةِ ألفاظِ التّوكيدِ المعنويِّ بجوازِ جرِّها بالباءِ الزّائدة.
أصبح من المُتعيَّنِ عَلَيهِمْ التَّوجهُ إِلى السّلامِ	أَصْبَحَ من المُتَعيِّنِ عَلَيهِمْ التَّوجُهُ إلى السّلامِ	
جاءَ الطّيّارونَ عُيُونُهُمْ	جاءَ الطَّيّارونَ أَعْيُنُهُم أَو أَعْيانُهُمْ	والأعلى أَن تقول أَعْيُنُهُم.
عِيَّ فُلانٌ في مَنْطقِهِ	عَيَّ فُلانٌ في مَنْطِقِهِ	أَي: عَجَزَ عَنهُ فلم يستطعْ بيانَ مُرادِهِ منهُ.

** ** **



بَابُ الغَيْن



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	غِبٌّ: العاقِبَةُ، بَعْدَ	كلا المعنيينِ صحيحانِ.
غَبَّ فُلانٌ الماءَ	عَبَّ فُلانٌ الماءَ	أي: شربَهُ منْ غيرِ مصٍّ أو منْ غيرِ تَنفّسٍ.
	الغابر هو: الباقي أو الماضي	كلا المعنيينِ صحيح.
عاصِفَةٌ مُغْبَرَّةٌ	عاصِفَةٌ مُغْبِرَةُ	مُغْبِرٌ اسم فاعلٍ منَ الفِعْلِ «أغبَرَ»: أثار الغُبارَ.
غَبَشَ اللَّيْلُ	أَغْبَشَ اللَّيْلُ، غَبِشَ اللَّيْلُ	أيْ: خالطَ بقيّةَ ظلمتهِ بياضُ الفجرِ.
	غَبطَهُ بثرائهِ وعلى ثرائهِ	أي: حسده، وكلتا الجملتينِ صحيحتانِ لأنَّ الفعلَ غَبَطَ يتعدَّى بـ «الباء» وبـ «على»
الغُبْنُ في البَيْعِ والشِّراءِ	الغَبْنُ أو العَبَنُ في البَيْعِ والشّراءِ	أي: الوكْسُ فيهما والخداعُ.
	فُلانٌ شَديدُ الغَباوَةِ أو الغَباءِ أو الغَبا أو الغَبْوَةِ	كُلُّها صحيحٌ.
	غَثَت النَّفسُ أو غَثِيَتْ	أي: جاشَتْ وتَهَيّأَتْ للقيءِ، وكلا الفعلين صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الغُـدَةُ	الغُـدَّةُ	تطلق على العُضْو المُفرِز في الجسمِ، وقد تكون له قناة أو لا تكون.
الغـدْوُ	الغَـدُ	وقد أجازوا كلمة «الغدو» في الشعرِ فقط.
أغْدَقَ عليه مالاً كَثيراً	جادَ عَليهِ مالاً كَثيراً	لأنَّ الفعل غدَقَ بمعنى كَثُرَ لازمٌ، ويأتي «أغدقَ» بمعنى أُشربَ متعدياً.
تَناوَلْتُ طَعامَ الغَداءِ	تناوَلْتُ الغَداءَ	لأنَّ الجملةَ الأولى فيها تكرار فالغداءُ يطلقُ على طعامِ وقت الظّهيرة.
أَكَلَ غِذاءَهُ ظُهْراً	أَكَلَ غَداءَهُ ظُهْراً	لأنَّ الغِذاءَ هو: كُلُّ ما يُغتذى بهِ من طعامٍ وشرابٍ، وجمعهُ أغذية.
غَريبٌ ج: أَغْراب	غَريْبٌ ج: غُرَباء	أمّا «الأغرابُ» فمفردها غُرُبٌ، بمعنى غريب.
الغُربانُ	الغِربانُ، والأَغْرِبَةُ، والأَغْرُبُ	جَمْعُ «غُرابٍ».
تَغَرَّبَ فُلانٌ عن وطنِهِ	تَغَرَّبَ فُلانٌ أو اغْتَربَ	لأنَّ الفعلينَ «تَغَرَّبَ واغتربَ» معناهما: نَزَحَ عن بلاده ووطنه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الغُرْبالُ	الغِربالُ	ما يُغربلُ بهِ الدّقيقُ وغيرُهُ.
فُلانٌ مُغْرَبِيٌّ	فُلانٌ مَغْرِبِيٌّ	النِّسبَةُ إِلى المَغْرِبِ.
هاجَمَ عَدُوَّهُ حينَ بَدَتْ له مِنْهُ غُرَّةٌ	هاجَمَ عَدُوَّهُ حينَ بَدَتْ له مِنْهُ غِرَّةٌ	أَي: غَفْلَةٌ في اليقظة، أمّا الغُرّةُ فهو: الأَوّلُ والأَكرمُ من كلِ شيءٍ و....
	فَتاةٌ غِرٌّ وغِرَّةٌ وغَرِيْرَةٌ	أَيْ:شابَةٌ لا تجربةَ لها في الأُمور
	في غُرَّةِ المُحَرَّمِ أَو نَيسانَ	لأَنَّ الغُرَّةَ هي: أَوَّلُ كلِ شَيءٍ وأَكْرَمُهُ.
غُرَّةُ المرأَةِ	طُرَّةُ أو قُصَّةُ أو ناصيَةُ المرأَةِ	وهي ما يُطلقُ عَلى الشَّعْرِ المُصَفَّفِ على الجَبْهَةِ.
أَمْرٌ غَرَزِيٌّ	أَمْرٌ غَريزيٌّ	النِسْبَةُ إلى «غَرِيْزَةٍ»، غريزي.
	غَرَزَ الإبرةَ في الثَّوبِ وأَغْرَزَها، وغَرَّزها	الفعلُ غرَّز يُستعملُ للكثرةِ.
	الغِراسـةِ	أَي:صناعةُ الغرسِ كلمةٌ صحيحةٌ قياسيّةٌ كالصِّناعةِ والزِّراعةِ.
هَذا الرَّجُلُ مُتَغَرِّضٌ	هذا الرَّجُلُ مُغْرِضٌ أو رَجُلٌ مُغْتَرِضٌ	أي: لَهُ غَرَضٌ، أمّا تَغَرَّضَ الغُصْنُ فمعناه: انكسرَ ولم يتحطم.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
ما يطلق على المغرفة المثقّبة المسطّحة الّتي يُنشَل بها اللحمَ من القدر.	المِغْرفَةَ المُثَقَّبَةُ أَو المَقْصُوصَةُ	
الفعل غَرِقَ من بابِ «طَرِبَ».	غَرِقَ في البَحْرِ	غَرَقَ في البَحْرِ
كلا المعنيينِ جائزٌ.	الغَريمُ: الدائنُ : المَدينُ «المديون»	
أَيْ: أَلْزَمَهُ بأَدائه، والفعل «غَرَّمَ» يَتَعَدَّى بنفسه.	غَرَّمَ القاضِي فُلاناً الدَّينَ، أو أَغْرَمَهُ الدَّينَ	غَرَّمَ القاضِي فُلاناً بالدَّينِ
كلا الرّسمينِ صحيحٌ.	لا غَرْوَ، لا غَرْوَى	
أي: أَلَحَّ.	أَغْراني بشراءِ القَلَمِ	أَغْراني عَلى شِراءِ القَلَمِ
الفِعْلُ «غَزَّ» له معانٍ غير هذا المعنى.	وَخَزَ الثَّوبَ بالإِبْرَةِ	غَزَّ الثَّوبَ بالإِبْرَةِ
جميعها صوابٌ.	المُغْزَلُ، المِغْزَلُ، المَغْزَلُ	
لأَنَّ الغَسيلَ هو: الشّيءُ المَغْسول.	مُهِمَّةُ فُلانَةِ غَسْلُ الثِّيابِ	مُهِمَّةُ فُلانَةِ غَسيلُ الثِّيابِ
	مَحلُّ الغَسْلِ	مَحلُّ الغَسيلِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ مشهورٌ بالغُشِّ	فُلانٌ مشهورٌ بالغِشِّ	ويقالُ عَنْهُ: هذا رجلٌ غُشٌّ وهؤلاءِ غُشُّونَ، أو هو غاشٌّ وهم غَشَشَةٌ.
غُصَّ المَطارُ بالمُسافِرينَ	غَصَّ المَطَارُ بالمسافِرينَ	أي: ضَاقَ بهم.
	غَصِصْتُ بالماءِ والطّعامِ، أو غَصَصْتُ بهما	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
	هذا غُصُنٌ نَضيرٌ هذا غُصْنٌ نَضيرٌ	كلاهما صحيح، والأول فيه إتباع، نحو: رُشْد ورُشُد.
	الغُصْنَةُ = الغُصَيْنُ	ما يطلق على الشّعبةِ الصّغيرةِ منَ الغصنِ.
أَغْصُنُ	أَغْصانٌ، غُصونٌ، غِصْنَةٌ	
	كانَ فُلانٌ غَضْبانَ أو غضباناً	لأَنَّ الاسم على وزن «فَعلانَ» وفي هذه الحالة يجوز صَرْفه وعدم صَرْفه أيضاً.
	الغُضْرُوفُ والغُرضُوفُ	هو: كُلُّ عظمٍ ليّنٍ رَخْصٍ في أي موضعٍ كانَ.
المَغْطَسُ	المَغْطِسُ	هو حَوضُ الماءِ في الحماماتِ العامّةِ يُتّخَذُ للغَطْسِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
غَطَّى الحاكمُ حاجاتِ البَلَدِ	سَدَّ كُلَّ حاجاتِ البَلَدِ	لأَنَّ استعمالَ الفعل «غطَّى» بهذا الأسلوبِ ضعيفٌ، وترجمة تأبى العربيةُ قبولها.
غَطَّى الصُّحُفيُّ أَنْباءَ المؤْتَمَرِ	ذَكَرَ الصُّحُفيُّ أَنْباءَ المؤْتَمَرِ	لأَنَّ معنى غَطَّى الشَّيءَ: سَتَرَهُ وأَخْفاه.
	المُسْلِمُونَ غُفُرٌ أَو غَفُورونَ للذَّنْبِ	أُجيزَ لنا أَنْ نجمعَ الوزن «فعول» الّذي بمعنى «فاعل» جمع تصحيح.
	زَيْنَبُ غَفُورٌ وَغَفُورَةٌ	أُجيزَ لنا أَنْ نُلحقَ تاء التأنيثِ بـ «فعول» الصفة الّذي يأتي بمعنى «فاعل».
الغَفِيرُ	الخَفِيرُ	الخَفِيرُ هو: المجيرُ والحامي.
	أَغْفَى وغَفَا وغَفِيَ وغَفَى	بمعنى: نامَ أو نَعَسَ أو نامَ نومةً خفيفةً، وكُلُّها صحيحٌ، والأعلى الفعل «أَغْفَى».
يَغْلُبُ عَلَيهُ الكَسَلُ	يَغْلِبُ عَلَيْهِ الكَسَلُ	«غَلَبَ» من باب ضَرَبَ: فَعَلَ يَفْعِلُ.
	أَجوبَةٌ مَغْلُوطَةٌ أَو مَغْلُوطٌ فيها	لأنَّ الفعل «غَلِطَ» يتعدَّى بنفسه وبحرفِ «في».
غَلْطَاتٌ	أَغْلاطٌ، غِلاطٌ، غَلَطاتٌ	جمعُ «غَلَط»، أَمَّا غلطاتٌ فَهِيَ جمعُ غَلْطَةٍ.

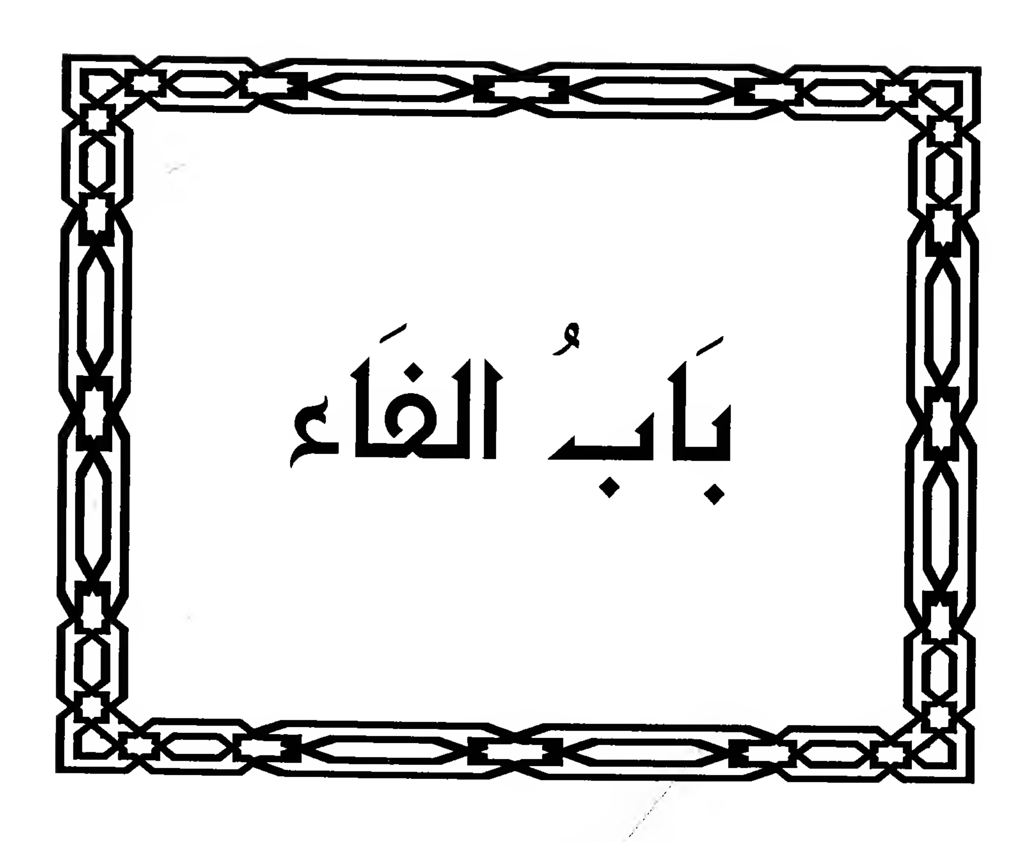
الملاحظات	الصواب	الخطأ
ويقال لها أيضاً «الغلْظَة، والغَلْظَة، والغُلْظَة، والغلْظ».	فُلانٌ مَشْهورٌ بغِلاظَته	فُلانٌ مَشْهُورٌ بغَلاظته
	غِلافُ الرِّسالةِ أَو ظَرْفُها	مُغَلَّفُ الرِّسالَةِ
وأفعالُها عَلى الترتيبِ هِيَ: أَغلَقَ وغَلَّقَ وغلَقَ، ومِنَ المُؤكَّد أَنَّ «غلَقَ» لُغةٌ رديئةٌ.	هذا الباب مُغْلَقٌ ومُغَلَّقٌ ومَغْلوقٌ	
أيْ: الحقْدُ الكامنُ والعداوة.	الغِلّ	الغُلّ
«الغلال» و«الغَلاّتُ» مفردها «غلة» وهِيَ ما تُنْتِجُهُ الأرضُ منْ أكلٍ وأُجرَة، أمّا أَغلال فمفردها «غُلّ» وهو: الطّوقُ يُطوَّقُ به.	باعَ الفَلاّحونَ غلالَ أراضيهِمْ أَو غلاَّتِها	باعَ الفَلاّحونَ أَغلالَ أَراضيهم
تَأنيثُ «الغُلام» وهُوَ جائزٌ.	الغُلامَةُ	
جاز أَنْ نقولَ «غَلى وغلِيَ» والفِعْلُ «غَلى» أفصح.	غَلَتِ القِدْرُ وغَلِيَتْ	
أيْ: أَخَذْتُ غَلَّتَها، والفعلُ هو «استَغَلَّ» وليسَ استغْلَى.	اسْتَغْلَلْتُ الأَرْضَ	اسْتَغْلَيْتُ الأَرْضَ
لأَنَّ الفعلَ «على» لازمٌ فلا يجوز اشتقاق اسم المفعول منه، أمّا الفعلان «أغلى» و«غَلَّى» فمتعدّيان.	هَذا ماءٌ مُغْلًى أَو مُغَلّىً وقِدْرٌ مُغْلاةٌ أَو مُغَلاَّة	هذا ماءٌ مَغْليٌّ. وقِدْرٌ مَغْلِيَّةٌ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ في غَلْواءِ شبابِهِ	فُلانٌ في غُلَواءِ شبابِهِ	مثل «الصُّعَداء» و«الخُيَلاء».
	غَمَدَ السَّيْفَ وأَغْمَدَهُ	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
الغَمَّازَةُ	الفَحْصَةُ، أَو النُّونَةُ، أَو الهَزْمَةُ	أي: النُّقرةُ الّتي تظهرُ في الخَدّ عند الضحك.
	تَغامَزُوا به وعليه	«الغَمْزُ» يكونُ بالعينِ والحاجِبِ والجفنِ واليدِ.
	غَمِقَ لَونُ الثَّوبِ	أي: مالَ إلى السَّوادِ، وهوَ لغةٌ فصيحةٌ.
	غُمِيَ عليهِ وأُغْمِيَ عليهِ	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
ذَبَحَ الجزّارُ غَنَمَةً	ذَبَحَ الجزّارُ شاةً	لأَنَّ أُنْثى الضَّأْنِ «الغنم» جمع وليسَ له مفرد.
اسْتَغْنَمَ الفُرْصَةَ	اغْتَنَمَ الفُرْصَةَ وانتهزَها واهتبلها	الفعلُ «استغنم» غير موجود في المعاجم.
	الأُغْنِيَّةُ والأُغْنِيَةُ، وأَغانِيٌّ وأَغانٍ	جميعها كلماتٌ صحيحةٌ.
هذا غاوٍ مِنْ غُواةِ المُوسيقَى	هذا هاوٍ مِنْ هُواةِ المُوسيقَى	أَيْ: عِشْقُ نوعٍ مِنَ الرّياضةِ أَو العملِ، أَمّا الغاوي فَهُوَ: الضَّالُّ.

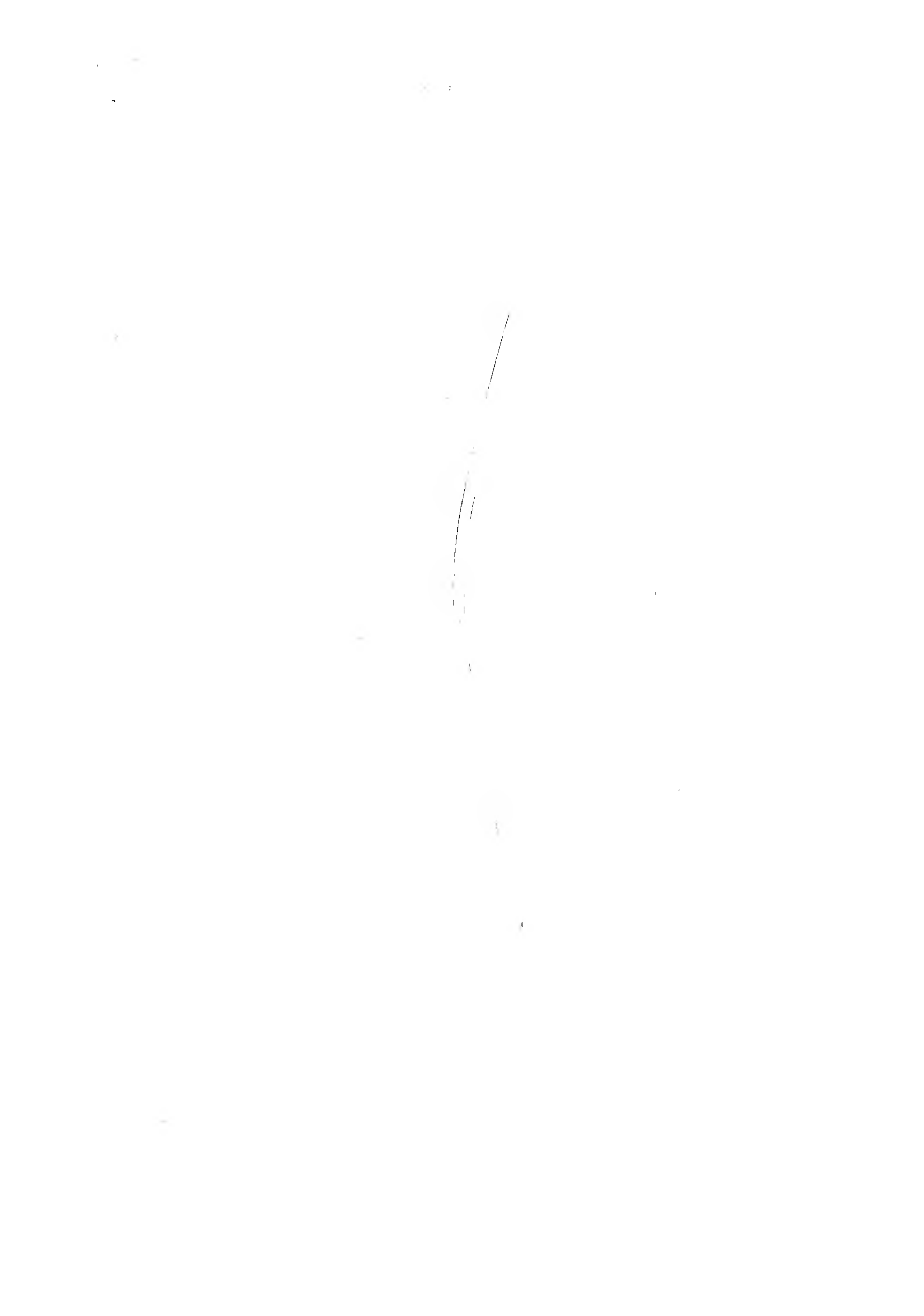
الخطأ	الصواب	الملاحظات
اعْتُبِرَ غَيْبَةً	اعتُبِرَ غِيبَةً	الغِيبَةُ: اسم من فعلِ اغتابَ، أمّا الغَيْبَةُ فمصدر الفعلِ «غاب»: خلاف شَهِدَ وحَضَرَ.
استَغابَ فُلانٌ فُلاناً	اغتابَ فُلانٌ فُلاناً	أي: ذكرَ عيوبَهُ في غيابِهِ.
	غاثَهُ يَغُوثُهُ فَهْوَ مَغيثٌ أَغاثَهُ يُغِيثُهُ فَهْوَ مُغاثٌ	كلا الفعلينِ صحيح.
استَغاثَ لَهُ	استَغاثَهُ واستغاثَ بِهِ	والفَعْلُ «استغاثَ» يتعَدَّى بنفسهِ أَو بالباء.
اخْتَبَؤوا في مغايِرِ الجبَلِ	اخْتَبَؤوا في مَغاوِرِ أو مَغاراتِ الجبَلِ	
	الغوغاءُ، والضَّوْضاءُ، والضَّوضَى، والجَلَبَةُ، والضَّجِيج.	كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.
	اغتالَ المجرِمُ فُلاناً وغالَهُ	أَي. قَتَلَهُ غِيلَةً.
الغِوايَةُ	الغَوايَةُ	مَصْدَرُ الفعلِ غَوَى وغَوِيَ.
هذا الغابُ كثيفُ الأَشْجارِ	هذه الغابَةُ كَثيفَةُ الأَشْجارِ وهَذه الغابُ الخَمْسُ كثيفةُ الأَشْجارِ	لأَنَّ «الغابَ» جمعٌ مُكَسَّرٌ مفردُهُ «غابَةٌ» الّتي تجمعَ تصحيحاً على «غاباتٍ».

الملاحظات	الصواب	الخطأ
حيثُ إنَّ «ألْ» التعريف لا تدخل على «غَيْرٍ» لأَنَّها تُعَرَّفُ بالإِضافة.	الرَّجُلُ غَيْرُ المُتَعلِّم شَرٌّ عُظيمٌ	الرَّجُلُ الغيرُ مُتَعلِّمٍ شَرٌّ عَظيمٌ
من الفعل «غار غَيرةً»، أمّا الغِيرةُ فهي اسمُ هيئةٍ من «غار».	فُلانَةٌ أصابَتْها الغَيرةُ	فُلانَةٌ أصابَتْها الغِيرَةُ
جازَ جمعُ الصّفةِ على وزن «فعول»والتي يستوي فيها المذكرُ والمؤنَّث جمعَ مذكرٍ سالماً.	هم غُيُرٌ على دِيْنِهِمْ أو غَيُورونَ عليَهِ	
انظر مادة «غَفَرَ».	فُلانَةٌ غَيورٌ وغَيورةٌ	
كلا الفعلينِ صحيحٌ.	غَاظَهُ وأَغَاظَهُ	
أي: غَطّاها الغيمُ والأفعالُ كُلُّها صحيحةٌ.	غامَت السَّماءُ وأغامتْ وأَغْيمَتْ وغَيَّمَتْ وتَغَيَّمَتْ	
بمعنى السَّحابَةُ والسّحابُ.	الغَيْمَةُ والغَيْمُ	
التعبيرُ الأَولُ ليس عربياً، وهُوَ خَطَأ.	هُوَ ذَكِيٌّ جِداً	هُوَ ذَكِيٌّ للغايَةِ

** ** **



بَابُ الفَاء



الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ الفاءَ الدَّاخِلةَ هنا على الفعلِ المضارعِ الثّاني هي فاءُ السَّبَبِيّة.	لا يَعرِفونَ دارَكَ فيَزوروكَ	لا يَعْرِفونَ دارَكَ فيَزورونَكَ
هي: الأَداةُ التي يُبْرَى بها الخَشبُ، وكلمةُ الفأْرةِ أكثر شُيُوعاً.	الفَأْرَةُ أو المِسْحَجُ	
لأَنَّ «الفَأْسَ» يجوزُ تَذْكِيره وتَأْنيثه.	هَذه فَأْسٌ وهَذا فَأْسٌ	
لأَنَّ «الفُتاتَ» مُذَكَّرٌ.	فُتاتُ الخُبْزِ مُنْتَشِرٌ عَلى الأَرْضِ	فُتاتُ الخُبْزِ مُنْتَشِرَةٌ عَلى الأَرْضِ
ويقال لها أيضاً فُرْجَة أو ثُغْرَة أو ثُلْمَة، أمّا «الفتحة» فمصدرُ مرة من فتحَ أَو علامة النصبِ.	وَجَدْنا في الجِدارِ فُتْحَةً	وَجَدْنا في الجِدارِ فَتْحَةً
هو: النَّصلُ الرّقيقُ مِنَ الخشبِ أو المعدِنِ أو العاجِ يُقطعُ بهِ الورقُ.	المِقْطَعُ	الفَتّاحَةُ
لأَنَّ «الفاتورةَ» كلمةٌ دخيلةٌ.	بَيانُ الحسابِ أَو وَرَقَةُ الحِسابِ	الفاتورةُ
أَيْ: طَلَبْتُهُ في بَحْثٍ.	فَتَّشْتُهُ، فَتَّشْتُ عَنْهُ، فَتَشْتُهُ	فَتَّشْتُ عَلَيْهِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	فَتَنَهُ وَ أَفْتَنَهُ	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
	ماتَ فُجاءَةً أو فَجْأَةً	كلاهما صحيحٌ، ولكنّ فُجاءَة أفصح.
	فاكِهَةٌ فِجَّةٌ أو فَجَّةٌ	أيْ: غيرُ ناضِجَة.
	هذا أمْرٌ فَاجِعٌ ومفْجِعٌ	الفعلُ «فَجَعَهُ فجعاً فَهوَ فاجِعٌ» صحيحٌ، أمّا الفِعْل «أفْجَعَ» فغير موجود ولكن كلمةَ «مفجع» موجودة في جلِّ المعاجمِ.
أكَلْتُ فِجْلَةً	أكَلْتُ فُجْلَةً أو فُجُلَةً	الفُجْلُ: هو نباتٌ معروف.
	فَحَصَ عن المسألةِ أو فَحَصَها	الأفصحُ هو فَحَصَ عَنْهَا أي: دَقَّقَ النَظَرَ أو البحثَ فيها.
أُخضِعَ المَريضُ لبعضِ الفُحوصاتِ	أُخضِعَ المريضُ لبعضِ الفُحوصِ	
داءٌ مُسْتَفْحَلٌ	داءٌ مُسْتَفْحِلٌ	مُسْتَفْحِلٌ اسم فاعلٍ من الفعل «استفحل»: تَفَاقَمَ.
	الفَحْمَةُ، الفَحْمُ، الفَحَمُ، الفحيمُ	كُلُّها صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أُصيبَ فُلانٌ في فَخْذِهِ الأَيْسر	أُصيبَ فُلانٌ في فَخذِهِ اليُسْرَى	لأَنَّ كلمةَ «فَخْذ» مُؤَنَّثةٌ أمّا إذا كانتِ تَعني إِحدى فَصائلِ البطنِ في العشيرةِ فهي «مُذكَّرة»
هذا ثَوْبٌ مُفْتَخَرٌ	هذا ثَوبٌ فاخِرٌ	الفاخرُ هو: المُمْتَدَحُ بالخِصالِ، والمعنى في الجملة مجاز.
الفُخَّارُ	الفَخّارُ	هِيَ المادةُ الّتي تُصنَعُ مِنَ الطينِ.
الفاخورِيُّ	الفَخّارِيُّ	الفَخّاريُ: هو صانعُ الفَخّار، أَمّا الفاخورِيُّ فهو بائعُ الفَخّارِ أَو نَبْتٌ طيبُ الرِّيحِ، وقيلَ إنّهُ ضربٌ مِنَ الرّيحْان.
	فُخُرٌ، فَخُورونَ	جمعُ «فَخُور»، وكلا الجمعينِ صحيحٌ.
	المَفْخَرَةُ، والمَفْخُرَةُ	أي: كُلُّ ما يُفْتَخَرُ بهِ.
هذا قَصْرٌ فَخيمٌ	هذا قَصرٌ فَخْمٌ	أي: ضَخْمٌ، وفخيم كَلمةٌ عاميّةٌ.
أَبْكَت الرِّجالَ فَدَاحَةُ المُصابِ	أَبْكَى الرِّجالَ فَدْحُ المُصاب	فَدَحَهُ: أَثْقَلَهُ والفَدْحُ أعلى مِنَ الفَداحَةَ.
أَفْدَحَهُ الدّيْنُ	فَدَحَهُ الدّيْنُ	لأَنَّ الفعل «أَفْدَحَ» غير صحيح وإن كانت «مُفْدح» موجودةً في المَعاجِمِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	فَدَغَ رأسُ فُلانٍ	الفَدْغُ: الشَّرْخُ أو الشَّقُّ اليسير، وهو مِنَ الفصيحِ.
تَفَرَّجَ عليهِ	نَظَرَ إليهِ أو شاهَدَهُ	لأنَّ معنى «تَفَرَّجَ الغَمُّ»: انكشفَ، وقال الوسيط إنَّ الفُرجَةَ هي: ما يُتَسَلَّى بهِ (مولَّدة).
فَرْحَةُ النّاجِحِ تَبْدو عَلَيْهِ	فِرْحَةُ النّاجِحِ تَبْدو عَليهِ	لأنَّ فِرحةَ هي مصدر هيئةٍ أو نوعٍ، وتُصاغُ على وزن «فِعلة».
	المُفْرَحُ: «المَسْرورُ، المَحْزونُ المُثْقَلُ بالدَّيْنِ»	ويُفَضَّلُ الاقتصارُ على استعمال المُفْرَح بمعنى المسرور لِشُيوعها.
	المرأةُ فَرْدَةٌ، الرُّجلُ فَرْدٌ	ضُدَّ «الزَّوج»، والتأنيثُ فيها صحيح.
	فَرَزَ الشَّيءَ وأَفْرَزَهُ	أي: عَزَلَهُ عن سواهُ ومازَهُ، والفعلانِ كلاهما صحيحٌ.
الفِريزَرُ	المَثْلَجَةُ	أي: المكانُ في الثّلاجة يبلغُ درجةَ التَّجَمُّد.
	المَرْأَةُ فارِسَةٌ	أيْ: تَركَبُ الخيلَ.
	هَذِهِ فَرَسٌ وهَذا فَرَسٌ	لأَنَّ «الفَرَسَ» يُؤَنَّثُ ويُذَكَّرُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
«اتَّقُوا فَراسَةَ المُؤْمِنِ»	«اتَّقُوا فِراسَةَ المُؤْمِنِ»	لأَنَّ «الفِراسَةَ» هي: المَهارَةُ في تَعرُّفِ بواطِنِ الأُمورِ مِنْ ظواهِرِها، أمّا الفَراسَةُ فَهِيَ: المَهارَةُ في رُكوبِ الخَيلِ.
نامَ الجُنودُ عَلى فِراشِهِمْ	نامَ الجُنُودُ عَلى أَفرِشَتِهِمْ أَو فُرُشِهِمْ	أَمّا الفِراشُ فهوَ المُفْرَدُ، ويكون مصدر الفعْلِ فَرَشَ أي: بَسَطَ.
	غِطاءُ المائدة أو المِفْرَشُ	هو: الغِطاءُ الّذي يبسطُ فوقَ المائدة.
المَفْروضُ فينا أَنْ نُجاهِدَ في سَبيلِ الله	المَفْروضُ عَلَينا أَنْ نُجاهِدَ في سَبيلِ الله	لأَنَّ الفعل «فَرَضَ» يتعدّى بـ «على» لا بـ «في».
هذه حساسية مُفْرَطَةٌ	هذه حساسيةٌ مُفْرِطَةٌ	مُفْرِطٌ: هو اسمُ الفاعل من «أفرط» وهو ما يحتمله السّياقُ.
فَرَطَتْ الحَسْناءُ عِقْدَها	نَثَرَتْ الحَسْناءُ عِقْدَها	أيْ: تَبَدَّدَ حَبُّهُ، وأَجازوا «فَرَطَ» بهذا المعنى وقالوا إنها مُوَلَّدةٌ.
انْتَظَرَهُ بِفارِغِ صَبْرٍ	انْتَظَرَهُ بِصَبْرٍ نافِدٍ	الجملةُ الأُولى صحيحةٌ ولكنَّ الجُملةَ الثانيةَ أَعلى منها.
	أَفْرَغَ الإِناءَ أَو فَرَّغَهُ	أي: صَبَّ ما فيه أَو أَخلاه، وكلا الفعلَيْنِ صحيحٌ.
الحَلْقَةُ المُفَرَّغَةُ	الحَلْقَةُ المُفْرَغَةُ	ما يطلق على الحلقة المتصلةِ التي لا قَطعَ فيها.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
إِنَّ الفِرْقَةَ مُؤْلِمَةٌ	إِنَّ الفُرْقَةَ مُؤْلِمَةٌ	الفُرْقَةُ هِيَ: الافتِراقُ، أَمَّا معنى الفِرقَةُ فهو: كُلُّ طائفةٍ من الناسِ.
مُفْتَرَقُ الطَّرِيقِ	مَفرِقُ الطَّرِيقِ أَو مَفْرَقُهُ	أَي: المَوضعُ الَّذي يَتَشعَّبُ مِنهُ الطريق.
أَفْريقيا	إِفْرِيقِيَّةُ، إِفرِيقِيَةَ.	
تَرْتَدي هالةُ فِراءً ثمينةً حَوْلَ عُنُقِها	تَرْتَدي هالةُ فَروَةً ثمينةً حَوْلَ عُنُقِها	لأَنَّ «الفِراءَ» جمعُ «فَروةٍ» لذا يمكنُ القول: هذا مِعْطَفٌ مصنوعٌ مِنَ الفِراءِ.
فُزارَة	فَزارَة	اسمٌ لقبيلةٍ عربيّةٍ وهِيَ أُنثى النَّمرِ
	انْفزَرَ كِيسُ الرُّزِّ	فَزَرَ الشّيءَ: شَقَّهُ وهُو مِنْ فصيحِ القَولِ.
أَفْسحَ لَهُ مَكاناً لِيَجْلِسَ	فَسحَ لَهُ لِيَجْلِسَ	أَي: وَسَّعَ له وقد يتعدّى فَسَحَ إلى أَفسَحَ.
فُلانٌ مَفْسودٌ	فُلانٌ فَاسِدٌ وفَسيدٌ	لأَنَّ الفِعْلَ «فَسَدَ» لازمٌ واسمُ المفعولِ لا يُصاغُ إلاّ مِن المتعدِّي
انفَسَدتْ نِيَّتُهُ	فَسَدَتْ نِيَّتُهُ	لأَنَّ فعلَ المُطاوَعة «انْفَسَدَ» لم يُسمع لَكنَّ بَعْضَهُم أَجازَه قياساً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فَشَلَ فُلانٌ في الامْتِحانِ	فَشِلَ فُلانٌ في الامْتحان أَخفَقَ فُلانٌ في الامْتحان	الفَشَلُ: الجُبْنُ والضَّعْفُ لَكِن (مجمع اللغة العربية) وافق على استعمالِهِ بمعنى «أَخْفَقَ».
المِفْصَلُ	المَفْصَلُ	هُوَ مُلتقَى كلِّ عظمينِ في الجسد.
فُلانٌ لا يَملكُ ديناراً فَضْلاً عَنْ فِلْسٍ	فُلانٌ لا يمَلكُ فلساً فَضْلاً عَنْ دينارٍ	لأَنَّ كلمةَ «فَضلاً» تستعمل في موضعٍ يُسْتَبْعَدُ فيه الأَدنى والّذي يجبُ أَنْ يأتي قَبْلَها.
هذه هيَ الطّريقَةُ الأفضَلُ	هذه هي الطّريقَةُ الفُضْلَى، أَو الأَفْضَلُ عاقِبَةً	إذا دخلت «أل» التّعريف على أفعل التفضيل وجبَ أن يطابقَ من هو له في كل شيء، أَمّا إذا أُضيفَ فتجوز فيه المطابقةُ وعدمُها.
	مِفْضالٌ، مِفْضالَةٌ	أي: (السَّمح، ذو الفَضْل) وتُؤَنَّثْ أَيضاً فيقالُ مِفْضالَةٌ.
فُلانٌ مِنْ فَطاحِلِ العُلَماءِ	فُلانٌ مِنْ فُحولِ العُلَماءِ	لأَنَّ «فِطْحَلاً» لا يأتي بهذا المعنى ولكن له معانٍ أُخرى مختلفة، ومنها: السَّيْلُ العَظيم، الضَّخْمُ الممتلئُ الجِسْمِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ «الفُطُورَ» كلمةٌ مَولَّدةٌ تعني «الصَّبوح» وهوَ طعامُ الصباحِ.	تناول الصَّائِمُ الفَطُورَ	تَناوَلَ الصَّائِمُ الفُطُورَ
ضربٌ مِنَ النباتِ.	نَبَاتُ الفُطْرِ أو الفُطُرِ	نَبَاتُ الفِطْرِ
«فَطَسَ» بمعنى ماتَ فِعلٌ صحيحٌ فصيحٌ.	فَطَسَ قائِدُ الأَعداءِ	فَطِسَ قائِدُ الأَعْداءِ
كلتا الصفتينِ صحيحتانِ ومترادفتانِ في المعنى.	خُلُقُهُ فَظِيعٌ أو فَظٌّ	
الفَعالُ تَطْلَقُ على الخيرِ والشّرِ إذا كان الفاعِلُ مفرداً، وإذا كانَ أكثرَ يُطْلَقُ عَليه «الفِعال».	فُلانٌ حَسَنُ الفَعالِ	فُلانٌ حَسَنُ الفِعالِ
التأنيثُ أكثرُ شيُوعاً.	هَذه الأَفعَى سامَّةٌ، أَو هَذا الأَفْعَى سامٌّ	
لأنَّ «تَفقَّدَ» تعني: طَلَبَهُ عندَ غيبتِه، وقد أَجازها «الوسيط» كما في الجملةِ الأُولى.	زارَ مَزْرَعَتَهُ ودَرَسَ حالها	تَفقَّدَ فُلانٌ مَزْرَعَتَهُ
تُقال للجزءِ من السلسلة.	الفِقْرَةُ والفَقْرَةُ والفَقارةُ	الفَقَرَةُ
جمع «فَقارَة».	الفَقارُ	الفِقارُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فَقَّسَ الطَّائِرُ بَيْضَتَهُ	فَقَص أو فَقَسَ أو فَقَشَ الطَّائِرُ بَيْضَتَهُ	أي: كَسَرَها لِيُخرجَ الفَرْخَ.
لم يُجْرَحْ إلاَّ جُنْديٌّ فَقَطْ، ما نَجا مِنْهُمْ سوى وَاحد فَقَطْ	لم يُجْرَحْ إلاَّ جُنْديٌّ ما نجا مِنْهُم سوى وَاحِدٍ	لأَنَّ استعمالَ «فَقَطْ» بعدَ أَدواتِ الاستثناء، أو أَفعال الحَصْرِ حَشْوٌ لا ضرورةَ له.
فَكَّرَ في الرّجوعِ إلى وطَنه	فَكَّرَ بالرّجوعِ إلى وطَنه	
	فاكهانيٌّ، فاكِهيٌّ	هو بائعُ الفَواكِه، وكلاهما صحيحٌ.
فَلَّسَ التاجِرُ فُلانٌ	أَفْلَسَ التَّاجِرُ فُلانٌ فَلَّسَ القاضِي التَّاجِرَ	لأَنّ الفعل فَلَّسَ متعدٍّ ومعناه حَكَمَ بإفلاسِهِ.
الفِلْسُ	الفَلْسُ	اسمٌ لأجزاء العُمْلات ويجمعُ على فُلوسٍ وأَفْلُسٍ.
	فِلَسْطِينُ، فَلَسْطِينُ فِلَسْطِيٌّ، فَلَسْطِينيٌّ	النِّسْبَةُ السَّماعيّةُ إلى فِلَسْطِينَ هي: ، فَلَسْطِينيٌّ وتُنْسَبُ قياساً فِلَسْطِينيّ.
فُلانٌ مُفَلْطَحُ القَدَمِ	فُلانٌ سَواءُ القَدَمِ	أَي: باطنُ القدم مستوٍ ليسَ لَهُ أَخْمَص، أَمّا فَلْطَحَ الشَّيءَ فمَعْناهُ: بَسَطَهُ ووسَّعَهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الفُلْفُلُ والفلْفل	كلتا الكلمتين صحيحةٌ.
	فَلَعَ الجِذْعَ بالفَأسِ	أي: شقَّهُ، وفَلَعَ وانْفَلَعَ كلاهما فصيحان.
	فَلَقْتُ الفُسْتُقَةَ فانْفَلَقَتْ	الفِعْلُ فَلَقَ ومُطاوِعَهُ انفلقَ فصيحان.
المَفْلوكُ	الفَقيرُ	لأَنَّ كلمة «مفلوك» مُوَلَّدة ولا توجد في كل المعاجم.
فَلَّ مِنْ حَدِّ السَّيْفِ	فَلَّ حَدَّ السَّيفِ أَو فَلَّلَهُ	أي: ثَلَمَهُ.
	الفِلّينُ والفَلّينُ	كلا الاسمين صحيحٌ.
الفَلْوُ	الفِلْوُ، الفَلُوُّ، الفُلُوُّ	أي: ابنُ الفَرَسِ حينَ يُفطمُ أو يبلغُ السنّةَ.
فَمَوِيٌّ	فَمّيٌّ	النِّسْبَةُ إلى كلمة «فم».
هذا رَجُلٌ فَنَّانٌ	هذا رَجُلٌ مفَنٌّ أَو مُتَفَنِّنٌ	أي: صاحبُ الموهبة، والفَنَّانَ هو الحمارُ الوحشيُّ، أجازه الوسيط بالمعنى السّابق.
فَناءُ الدّارِ	فِناءُ الدّارِ	أي: السّاحةُ في الدّارِ.
	فَنِيَ القَوْمُ، وفَنَى القومُ	أَيْ: هَلَكُوا، الفعلُ «فَنَى» لُغَةٌ نادرةٌ.

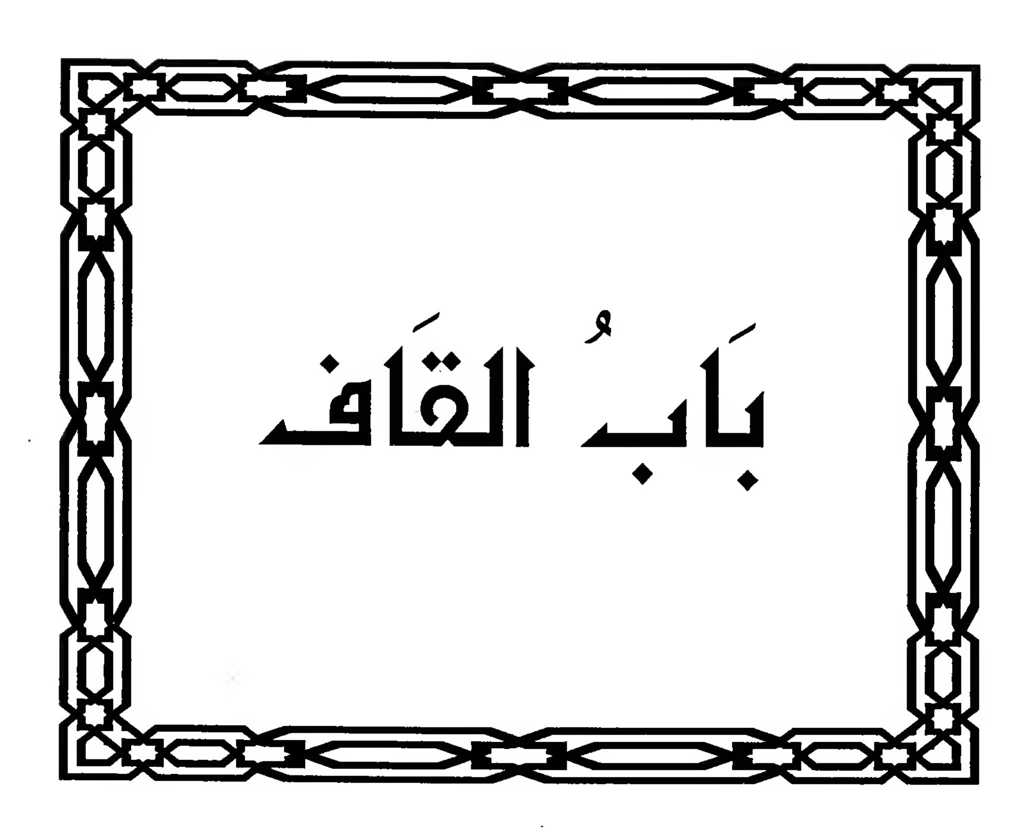
الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَفانَى فِي خِدْمَةِ وَطَنِه	كادَ يُضَحّي بحَياتِه في خِدْمَةِ وَطَنِهِ	«تَفانَى» القَوْمُ: أي: أفنَى بعضهم بعضاً، ولكنَّ الوسيط قال «تفانى»: أجهدَ نفسهُ حتى كاد أنْ يفنى.
فَهْرِسُ أو فَهْرِسْتُ الكِتابِ	دَليلُ الكِتابِ	لأنَّ كلمةَ الفَهْرِسِ كلمةٌ فارسيّةٌ مَعرَّبةٌ.
اسْتَفْهَمَ مِن فلانٍ عَنِ الأمْرِ	استفهَمَهُ الأمْرَ، استَفْهَمَهُ	لأنَّ الفعلَ «اسْتَفْهَمَ» لا يتعدَّى بـ «عن».
جاءَ فَورَ السّاعةِ جاءَ فَورَ الحينِ	جاءَ مِنْ فَورِهِ ، أو على فَوْرِه، وجاء فوراً	أي بسرعةٍ لا على التّراخي.
	المفازة: المَنْجاةُ : المَهْلَكَةُ	كَلِمةِ: مفازة منَ الأضدادِ تعني المكان الّذي يَنْجو أو يهلك فيه الإنسان.
فَوَّضْتُ فُلاناً بالأَمْرِ	فَوَّضْتُ الأَمْرَ إلى فُلانٍ فَوَّضْتُ فُلاناً في الأَمْرِ	كلا الأسلوبينِ صحيحٌ.
	المِنْشَفَةُ أو الفُوطَةُ	ما يمسحُ بِهِ اليدُ والوجهُ والجسمُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فاقَ عَلى الشَّيءِ	فَاقَ الشَّيءَ تَفَوَّقَ عَلى الشَّيءِ	لأنَّ الفعْلَ فاقَ لا يتعدّى بـ «على» ولكنَّ تَفَوَّقَ أجازوا تَعْدِيَتَهُ بـ «على».
	فَوقَ الشَّيءِ: نَقيضُ تَحتَه : تَحْتَهُ	فَوق منَ الأضدادِ ولكن ينصحُ بِتَقَيُّدِ استعمالِ المعنى الأوّلِ.
الفَوقِيُّ	الفَوْقانِيُّ	النّسْبَةُ إلى كلمة «فَوْق».
فُولْكلُور	مَأثوراتٌ شَعْبِيَّةٌ تُراثٌ شَعْبِيٌّ	وهو ما يتركُهُ السلفُ من فنونٍ وآدابٍ وقد أطلق عليه مجمعُ اللغةِ العربيّةِ الاسم الأول
	فُوَّهَةُ النَّهْرِ وفُوهَتُهُ وفُوهَتُهُ وفَمُهُ	كُلُّها ألفاظٌ صحيحةٌ.
تَفَيَّأتُ ظِلالَ الشَّجَرَةِ	تَفَيَّأتُ بظِلالِ الشَّجَرَةِ	لا يتعدَّى الفعل «تفيَّأ» بنفسهِ بل بـ «الباء».
حَقُّ الفِيتُو	حَقُّ النَّقْضِ	
حديقةٌ فَيْحاءُ	حَديقَةٌ فَوّاحَةٌ، أو فائِحَةٌ	أي: تفوح رائحتها من بعيد، أمّا معنى «فيحاء» فواسعة.
	أَفَادَ: اكتَسَبَ، أكْسَبَ	كلا المعنيينِ صحيحٌ.
فَيْرُوز أباديّ	فِيروزابادي	صاحبُ كتابِ «القاموس المحيط».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الفِيشَةُ	القابِسُ	هو: الأداةُ الّتي تُوصَلُ بالمَقبِسِ لِتَستَمِدَّ مِنهُ التيارَ الكهربائيَّ. وهي «مجمعيةٌ».
أَفاضَ فُلانٌ القَوْلَ	أَفاضَ فُلانٌ في القَولَ	أَي: اندفع وخاضَ وأكثر، وهو منَ المجازِ.
	فاظَ، فاظتْ نَفْسُهُ فاضَ، فاضَتْ نَفْسُهُ	كلا الفعلينِ صحيح، والمعنى في الجملةِ هو: ماتَ.
الفِيلاّ	الـدّارَةُ	أَي: البيتُ الصّغيرُ الّذي له حديقةٌ والفيلا كلمةٌ أَعجميَّةُ.

** ** **





بَابُ القَافِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
القارّة الآسْيَوِيَّةُ هيَ الأكبرُ بينَ القاراتِ	القارّةُ الآسْيَويّةُ هي الكُبْرَى بينَ القاراتِ	يجب مطابقة التفضيل لما قبلهُ لدخول «أل» عليه، أمَّا إذا أُضيفَ فتجوزُ فيه المطابقة وعدمها.
قَبَّةُ القَميصِ	بَنيقَةُ القَميصِ	هِيَ طَوقهُ الَّذي يَضُمُّ النحرَ وما حولَهُ و«الوسيط» أجاز استعمالَ «قَبَّة» وقال أنها مُحْدَثَةٌ
القُبْقابُ	القَبْقابُ	هُوَ: النَّعْلُ المصنوعُ مِنَ الخَشَبِ
	قُبْرُسُ، قُبْرُصُ	الجزيرةُ المعروفةُ وينسبُ إليها: قُبْرُسيّ وقبرصيّ، وتُجمعُ على قَبارِسة وقَبارِصة.
اقْتَبَسَ عَنْهُ	اقْتَبسَ مِنْهُ	يتعدى الفعل «اقتبس» بـ «من» لا بـ «عن».
الدَّواءُ المُقْبِضُ	الدَّواءُ القابِضُ	أَيْ: الدواءُ الّذي يمسكُ فضلاتِ الغذاءِ في الأمعاء.
تَقابَلْتُ مع فلانٍ أو بِهِ	قَابَلْتُ فُلاناً	لأَنَّ الفعْلَ «تقابَلَ» فعل مشاركة يسندُ إلى اثنينِ أَوْ أكثرَ.
قابَلَهُ وجهاً لوجهٍ	قابَلَـهُ	لأَنَّ معنى «قابَلَهُ» هو: لَقيَهُ بوجهِهِ، ووجهاً وجهٍ حشوٌ لا فائدة منهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
جلَسَ قِبالَتَهُ أو قِبالَهُ	جَلَسَ قُبالَتَهُ	أي: تُجاهَهُ.
	قَبِلَتْ لَمى السَّفَرَ بالطَّائرَة قَبِلَتْ لَمى بالسَّفَرِ بالطَّائرة	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ.
اقْتَبلَ الشّيءَ	تَقَبَّلَ الشّيءَ، أو قَبِلَهُ	لم يرد الفعل «اقتبلَ» بمعنى قَبِلَ
	الحقوق القَبَلِيَّةُ أو القَبِيلِيَّةُ	النّسبَةُ إلى «قَبيلة» وكلاهما صحيحٌ.
قَبَّلَها فِي جَبِينِها	قَبَّلَ جَبِينَها	
قَبَلَ الأَمْرَ	قَبِلَ الأَمْرَ، أو قَبِلَ بالأَمْر	لأنَّ الفِعلَ «قَبِلَ» يتعدّى بنفسه وبحرفِ الباء والأَوّلُ أعلى.
تَقبيلَةُ السُّخونَةِ	قُبْلَةُ الحُمَّى، العُقْبُولُ	ما يخرجُ على الشَّفَةِ على إثْرِ الحُمَّى.
	فلانٌ أَحْسَنُ حالاً مِنْ قَبْلُ، فلانٌ أَحْسَنُ حالاً مِنْ ذي قَبْلُ	كلا الأسلوبينِ صحيحانِ.
أَقْبِيةٌ	أَقْبـاءٌ	جمعُ «القَبْوِ» وهوَ بناءٌ تحت الأَرضِ تنخفض حرارتُه في الصَّيفِ فَيُحفَظ فيهِ الجُبْنُ والفواكهُ ونحوها.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	امرأةٌ قَتيلٌ وقَتيلَةٌ	أُجيزَ إلحاقُ تاء التأنيثِ بوزنِ «فعيل» بمعنى مفعول، سواء ذُكِرَ مع الموصوف أم لم يُذْكَر.
أَرْضٌ قَحْلاءُ	أَرضٌ قاحِلَةٌ أَو قَحِلَةٌ أو قَحْلَةٌ	أي: يابسةٌ منْ شدّةِ القَحْطِ.
	أَقاحِيٌّ وأَقاحٍ	جَمْعُ «الأُقحُوانِ».
	قد لا أُسافِرُ غَداً	لأَنَّ «قد» قد تَدْخُلُ على الفِعْلِ المنفيّ، أجاز ذلك مجمع اللغة العربية.
قَدِرَ فُلانٌ عَلى عَدُوِّه	قَدَرَ فُلانٌ عَلى عَدُوِّه	
	قَدَرَهُ حَقَّ قَدْرِهِ أَو قَدَّرَهُ حَقَّ قَدْرِه	كلا الفعلينِ صحيح.
	القِدْرُ صَغيرةٌ وصغيرٌ	لأَنَّ «القِدْرَ» مؤنَّثةٌ قد تُذكَّرُ، وتُصَغّر على «قُدَيْرَةٍ أو قُدَيْرٍ».
نُذيعُ عَلى ذَبْذَبَتَيْنِ مقدارُهما كذا وكذا	نُذيعُ عَلى ذَبْذَبَتَيْنِ مِقْدارَاهُما كذا وكذا	
قَدِمَ عُمَرُ إِلى القُدْسِ	قَدِمَ عُمَرُ القُدْسَ	أَي: دَخَلَ القُدْسَ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
القَدَمُ كلمةٌ مؤنَّثةٌ.	جُرِحَتْ قَدَمُهُ اليُسْرَى	جُرِحَ قَدَمُهُ الأَيْسَرُ
لأَنَّ الفعْلَ «قَدَّمَ» يعني: سَبَقَ.	أَعْطاهُ كِتاباً	قَدَّمَ لَهُ كِتاباً
أَي: طَلَبَه مِنْهُ أَو أَمرهُ بهِ، والجملةُ صحيحةٌ.	تَقَدَّمَ إِليهِ بكذا	
كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.	مُقَدِّمَةُ الكتابِ، ومُقَدَّمَتُهُ	
اسمُ آلةِ النَّجْرِ والنَّحْتِ المعروفة.	القَدُومُ، القَدُّومُ	
كلا الأسلوبينِ صحيح;	بِعْتُ الأَقلامَ القديماتِ والقَديمةَ	
	قَرأَ على فُلانٍ السَّلامَ	قَرَأَ فُلانٌ السَّلامَ
	أَقْرَأَ فُلاناً السَّلامَ	أَقرَأَ عَلى فُلانٍ السَّلامَ
أَيْ: دَرَّسَهُ النحو.	قَرأَ عَلى فُلان النَّحْوَ	قَرَأَ عِنْدَ فُلان النَّحْوَ
كُلُّها صحيحٌ.	فُلانٌ ذُو قرابتي، أَو قَرابتي، أَو قَريبي	
كلاهما صحيحٌ.	كان على مَقْرُبَة أَو مَقْرَبَةٍ من لَنْدَنَ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
ركبْنا في القارَبِ	ركِبْنا في القارِبِ	
قَرْبوسُ السَّرْجِ	قَرَبوسُ السَّرْجِ	هو: ما تقوَّسَ مِنَ السَّرجِ وارتفعَ منهُ في المقدّمة أو المؤخّرة.
شَرِبَ ماءً قُراحاً	شَرِبَ ماءً قَرحاً أو قَريحاً	أيْ: الماءُ الخالصُ الّذي لا يُخالِطُهُ شَيءٌ.
	القَرحَةُ والقُرحةُ	هِيَ: البشرةُ إذا دَبَّ فيها الفساد.
	الحَرُّ والقُرُّ أو القَرُّ	أي: الحَرُّ والبَرْدُ، وكلا الكلمتين «القُرُّ والقَرُّ» صحيحتان.
	قَرَصَتْهُ الحَيّةُ أو لَدَغَتْهُ أو لَسَعَتْهُ	لأنَّ الفعلَ «قَرَصَ» فصيحٌ.
	بَرْدٌ قَارِسٌ وقَارِصٌ	كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.
القُرصانُ «جَمْعٌ»	القَراصِنَةُ	لأنَّ «قُرصان» تُجمعُ على «قراصنة» والقرصنةُ هي: السَّطو على سُفُنِ البِحارِ.
قَرَضْتُ فُلاناً ألفَ دينارٍ	أَقْرَضْتُ فُلاناً ألفَ دينارٍ	أي: أعطاه قرضاً، أمّا الفعلُ قَرَضَ فله معان أُخرى.
	القَرْضُ والقِرضُ	أي: الدَّينُ.
	المِقراضُ أو المِقراضان	هو المقَصُّ، أو ما يُقْرَضُ بِهِ الثّوبُ، وكلاهما جائزٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: يُعطي أولادَه قليلاً قليلاً، وهو لُغةٌ فصيحةٌ.	فُلانٌ يُقَرِّطُ عَلى أولاده	
أيّ: المتُحَلّي بالقُرْط (ما يُعلَّقُ في شَحمةِ الأُذُنِ مِنْ دُرٍّ وذَهَبٍ ونحوِه).	المُقرَّطُ	المُقَرْطَقُ
نَباتٌ مِنَ الفصيلة القَرعية.	القَرْعُ، القَرَعُ، القَراعُ	
لأَنَّ «قَرِفَ فُلانٌ المَرَضُ» يعني: داناه.	اشْمَأَزَّ منْهُ، أَو تَقَزَّزَتْ نَفْسُهُ منْهُ	قَرِفَ مِنْهُ
أي: عَمِلَها، لأَنَّ الاقترافَ يكونُ للسّيِّئات والحسنات.	اقْتَرَفَ السيِّئَةَ أَو الحَسَنَةَ	
هُوَ: الحجارةُ المصنوعةُ التي تُنْضَجُ بالنّارِ ويُبنى بها أَو يُغَطّى بها وجهُ البناء.	القَرْمَدُ أَو القِرْمِيدُ	القَرْمِيدُ
أَي: عارضَهُ به لِيَرى وَجْهَ التّماثُلِ أَو التخالفِ بينهما، أما قارنَ فتعني: صاحَبَ، لكن «الوسيط» أجاز المعنى الأول.	قابَلَ فُلاناً بفُلانٍ	قارَنَ فُلاناً بِفُلانٍ
نباتٌ معروفٌ.	لا أُحِبُ القُنَّبيطَ	لا أُحِبُ القَرْنَبيطَ
ضربٌ مِنَ الزَّهْرِ.	القَرَنْفُلُ	القُرُنْفُلُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
القَرايا	القُرَى	جمعُ «قرية».
	استَقرَى الأَشياءَ واستَقْرَأَها	أيّ: تَبيَّنَها لمعرفةِ أحوالِها وخَواصِها، والجملتان صحيحتان.
قُسُسٌ	قُسوسٌ وَقَساوِسَةُ وقِسّيسون	جمعُ «القَسِّ».
	يَنْقَسِمُ النّاسُ عَلى قِسْمَيْنِ أو إلى قِسْمَيْنِ	لانَّ الفِعْلَ «انقسمَ» يتعدَّى بحرفَي «على» و «إلى».
أَقْسَمَ بأَنْ يَعودَ	أقْسَمَ باللّه عَلى أَنْ يَعودَ، أَو أَقْسَمَ عَلى أَنْ يَعودَ	لأَنَّ الباءَ تدخلُ على ما تجعلُهُ مورداً للقسم وأمّا الشيءُ الّذي يجعلُ القسم توكيداً له فيُجَرُّ بـ «على».
قاسَى فُلانٌ مِنْ أَلَمٍ شَديدٍ	قاسَى فُلانٌ أَلماً شديداً	أي: كابَدهُ وعالَجَ شِدَّتَهُ.
قاسُوا عَذاباً أَليماً	قاسَوا عذاباً أَليماً	من الفعل «قاسَى» لا من «قاسَ» الذي هو القياس.
قَسَّتِ الغُرْبَةُ قَلْبَهُ	أَقْسَتِ الغُرْبَةُ قلْبَهُ	أَي: جَعلَتْهُ قاسياً.
	ثَوْبٌ قَشيبٌ: جَديْدٌ : خَلَقٌ	ويُفَضّلُ استعمالُ المعنى الأَوّل لأَنَّهُ مشهور.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	قِشْرَةُ الجُرْحِ أَو الجُلْبَةُ	ما يَعلو الجُرْحَ عِنْدَ البُرْءِ.
القِشْطَةَ	القِشْدَةُ	الطَّبَقَةُ الّتي تَعلو الحَليبَ.
أُصيبَ فُلانٌ بِقَشْعَريرَةٍ	أُصيب فُلانٌ بقُشَعْرِيرَةٍ	
القاشانيُّ	الخَزَفُ المصقولُ	الخَزَفُ الّذي يلمعُ كالمرايا.
اقْتِصاديّاتُ البلادِ مُزْدَهِرَةٌ	اقْتِصادُ البلادِ مُزْدَهِرٌ	لأَنَّهُ لا يوجد مُسوِّغ لإقحامِ المصدر الصناعيِّ هنا.
اقْتَصَدَ عَشْرَ لِيرات	وَفَّرَ عَشْرَ لِيرات	لأَنَّ الاقتصادَ يكونُ في النفقاتِ
قَصريّةُ الزَّرْعِ، أَو قَوّارُ الزَّرعِ	الأَصِيصُ	الوعاءُ الّذي تُسْتَنْبَتُ فيه النّباتاتُ.
هَذِهِ الفَتاةُ قاصِرٌ	هَذِهِ الفَتاةُ قَاصِرَةٌ	أي: لم تَبلغْ سِنَّ الرُّشْدِ.
كانَ حَديثُهُ قاصِراً عَلى الشِّعْرِ	كانَ حَديثُهُ مَقْصُوراً عَلى الشِّعْرِ	أَي: لم يتجاوَزْهُ، والفعلُ «قصر» في الجملةِ متعدٍّ وليسَ لازم.
بَذَلَ قَصارَى جُهْدِهِ	بَذَلَ قُصارَى جُهْدِهِ	
قُصارَى القَوْلِ	خُلاصَةُ القَوْلِ أَو صَفْوَتُهُ	قُصارى معناها: الكفايةُ والغايةُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أُقْتُصِرَ الحديثُ في الأُمورِ المُهِمّة	اقْتَصَرَ الحديثُ في الأمورِ المُهِمَّة	لأن الفعل «اقتصر» لازمٌ ولا يتعدَّى.
	الأُقْصوصَةُ: القصةُ القصيرةُ	هي كلمةٌ مولدةٌ وتُجمعُ على أقاصيصَ.
	المِقَصُّ أو المِقَصَّان	كلا الاسمينِ صحيح.
يُباعُ الوَرْدُ في قَصيصٍ	يُباعُ الوَرْدُ في أَصِيصٍ	الأَصِيصُ:الوعاءُ الطيني ونحوه توضعُ فيه الرياحينُ وغيرها.
	قَصفَتِ المَدافعُ مواقعَ العَدُوِّ	القصفُ هو: شدَّةُ الصّوت، وقد أُجيز هذا التعبيرُ كما هُوَ في الجملة بمعنى إطلاق القذائف، لأَنَّهُ يحدث صوتاً عالياً.
انْخَفَضَتْ الأَسْعارُ إلى أَقْصَى مُعَدّلٍ لها	انْخَفَضَتْ الأَسعارُ إلى أدنى مُعَدّلٍ لها	الأَقْصَى: هو الأَبْعَدُ.
تَقَصَّى فُلانٌ عَنِ الأَمْرِ واستقصى عَنْهُ	تَقَصَّى الأَمْرَ واستقصاهُ	لأَنَّ الفعلَ يتعدَّى هنا بِنَفسه.
قُضْبٌ	قُضُبٌ	جمعُ «قَضيب» وهو السيفُ القَطَّاعُ، أَمَّا القُضْبُ فهي جمعُ الغُصْنِ القَضيبِ.
	قَضِمَ الشَّيءَ وقَضَمَهُ	أي: كسرَهُ بأَطرافِ أسنانِهِ، وقَضِمَ أعلى.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
ذَهَبَ لِمقاضاتِهِ الدَّينَ	ذَهَبَ لِيَتقاضاهُ الدّينَ	أي: لِيطلُبَهُ مِنهُ.
يَقْتَضِي لتَأْليفِ الكتابِ عاماً	يَقْتَضِي تَأْليفُ الكتابِ عاماً	أي: يستدعي.
ما كادَ يراهُ حَتّى تَقَطَّبَ وجْهُهُ	ما كادَ يَراهُ حَتَّى قَطَبَ أو قَطَّبَ	المعنى هو: عَبَسَ وَجهُهُ، والفِعْل «تَقَطَّبَ» لم يُسْمَعْ عنِ العربِ.
	استَقْطَبَ الأستاذُ طُلاَّبَهُ اجْتَذَبَ الأُستاذُ طُلاَّبَهُ	الفعلُ «استقطبَ» بهذا المعنى محدثٌ وهو صحيحٌ على أن يكون مأخوذاً من الفعل«قَطَبَ»
رَكِبَ فُلانٌ القاطِرةَ البُخارِيَّةَ، رَكِبَ فُلانٌ القِطارَ	رَكِبَ فُلانٌ إحْدَى عَرَباتِ القِطارِ	لأَنَّ القاطِرةَ هيَ الآلَةُ الّتي تَجُرُّ القِطارَ، ولأَنَّ الإنسان لا يركبُ القِطَارَ كُلَّه بل إِحدى عَرَباتِه.
	القَطِرانُ، القَطْرانُ، القِطْرانُ	هو ما يطلقُ على عصارةِ شَجرِ الأرزِ والأَبْهَلِ.
	قَطَرَ الماءُ، أَقْطَرَ الماءُ قَطَرَ الماءَ، أَقْطَرَ الماءَ	الفعلانِ «قَطَرَ وأَقْطَرَ» يكونانِ لازمينِ ومُتعدّيينِ..
قَطْرَميز أو مَرْطَبان	جَرَّةٌ زُجاجيّةٌ، قُلَّةٌ زُجاجيّةٌ كبيرةٌ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	قِطاطٌ، قِطَطَةٌ، قِطَطٌ	جمعُ «القِطّ» وجموع التكسيرِ الثلاثة صحيحةٌ.
لا أَفْعَلُهُ قَطُّ	لا أَفعَلُهُ أَبداً	الجملةُ الأُولى أعلى منَ الثانيةِ.
هذا خاصٌّ بالقُطّاعِ الصِناعيِّ	هذا خاصٌّ بالقِطاعِ الصِناعِيِّ	«القطاعْ» معناها: الجزءُ المُقْتَطَعُ من أي شيءٍ وهي كلمةٌ مُوَلَّدَةٌ.
مُقاطَعَةٌ	صُقْعٌ أو قُطْرٌ	لأنَّ الفعلَ قاطَعهُ مُقاطَعةً معناه: هَجَرَهُ ولم يَصِلْهُ.
وَجْهُ فُلان مُتَناسِبُ التَّقاطِيعِ	وَجْهُ فُلانٍ مُقَسَّمٌ، أو وَجْهُ فُلانٍ حَسَنُ القَسَمات	أي أَنَّ أجزاءَ الوجْهِ لديه جميلةٌ.
انْقَطَعَ لِخدْمَةِ أُمَّته	انْقَطَعَ إلى خِدْمَةِ أُمَّته	أي: انْصرفَ إلى خِدمتِها.
أَصحابُ الإِقطاعِيّاتِ الكبيرةِ	أَصحابُ الإِقْطاعات الكبيرةِ أو أَصحابُ القطائعِ	الإِقطاعاتُ مفردها إِقطاع، وإقطاعةٌ: طائفةٌ من أرضِ الخراجِ، وقطيعةٌ مفردُ قطائع.
	قَطَعَ النَّهرَ، عَبَرَه، شَقَّهُ، جازَهُ	كُلُّها صحيحةٌ.
قُطْفٌ أو قَطْفٌ مِنَ العِنَبِ	قِطْفٌ مِنَ العِنَبِ	القطفُ اسمٌ للثمارِ المقطوفة أو العنقودِ منه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
قَطَنَ المكانَ	قَطَنَ بالمكانِ	أي: أقامَ بالمكانِ وتوَطَّنَ.
	ذو القَعْدَةِ، ذو القِعْدَةِ	مِنَ الشهورِ القمريّةِ، وكلا الاسمينِ صحيحٌ.
القاعود	القَعُود	هو البَكْرُ مِنَ الإبلِ إلى أن يصيرَ في السادسةِ من عمرِهِ.
	قَعرُ البَحْرِ، أَو قَاعُ البَحْرِ	كلا الاسمينِ صحيح.
تَقاعَسَ في أداءِ واجبِهِ	تَقاعَسَ عن أداءِ واجبِهِ	يتعدى الفعل «تقاعس» بـ «عن» لا بـ «في».
أَرْضٌ قَفْراءُ	أَرْضٌ قَفْرٌ، أَو قَفْرَةٌ، أَو مُقْفِرَةٌ	هِيَ الأَرضُ الّتي لا ماءَ فيها ولا ناسَ ولا كلأَ، وتُجَمعُ على «قفارٍ وقُفُورٍ».
القَفِيرُ	الخَلِيَّةُ والخَلِيُّ	اسمُ بيتِ النَّحلِ الّذي تُعْسِلُ فيه
	القَافِلَةُ	يطلق اسمُ «القافلة» على الجماعةِ المسافرينَ ذهاباً وإياباً
	قَفَلَ الجَيْشُ وأَقْفَلَ	أي:رَجَعَ،وكلا الفعلينِ صحيحٌ
القِفْلُ	القُفْلُ أَو القُفُلُ أَو القُفُلُ	الجهازُ الذّي يُقْفَلُ بِهِ البابُ.
البابُ مَقْفُولٌ	البابُ مُقْفَلٌ أَو مُقَفَّلٌ	لأَنّ الفعلَ هُوَ «أَقْفَلَ البابَ وقَفَّلَهُ» لا قَفَلَهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	المِقْلاعُ	يُطلقُ على ما يُرمَى به الحَجَرُ ويُجمعُ على«مقاليعَ»
قلْعُ هذه السَّفينَةِ جَديدٌ	قِلْعُ هذه السَّفينَةِ جَديدٌ	أي: شِراعُها.
أَقْلَعَتِ السَّفينَةُ	أَقْلَعَ الملاّحونَ السَّفينةَ	أي: رَفَعوا قِلْعَها، والسّفينةُ لا ترفَعْ شِراعَها بنفسهَا.
أَمطارُ هذا العامِ أَقَلُّ بكثيرٍ مِنْ أمطارِ العامِ الماضي	أَمطارُ هذا العامِ أَقَلُّ جداً مِنْ أَمطارِ العامِ الماضي	لأنّنا لا نَصِفُ القِلّةَ بالكَثْرَةِ.
السَّفينَةُ تَقِلُّ مِئةَ راكِبٍ	السّفينَةُ تُقِلُّ مئةَ راكِبٍ	أحرف المضارعة تأتي مرفوعةً إذا كان الفعلُ رباعيًّا (أقلَّ).
	القِلّةُ والأَقَلّيَّةُ	كلتا الكلمتينِ صحيحتان والأَقَلّيَّةُ مصدرٌ صناعيٌّ.
استَقَلَّ فُلانٌ السَّيّارَةَ	استقَلَّت السَّيّارَةُ فُلاناً.	لأَنَّ معنى: استَقَلَّ الشَّيءَ: حَمَلَهُ ورفَعَهُ.
اسْتَقَلَّيْتُ برأيي	اسْتَقْلَلْتُ برأيي	أي: تَفَرَّدتُ به.
قَلَّما يُشاهِدوني	قَلَّما يُشاهِدونني	لأنَّ الفعلَ «يُشاهدون» مرفوعٌ وعلامةُ رفعه ثبوت النون.
	قَلَى اللَّحم يَقْليه، قَلاهُ يَقْلوهُ	أي: أَنْضَجَهُ والفعل قَلَى معناهُ أيضاً أَبْغَضَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	المِقلَى أو المِقْلاةُ	أي: ما يُقلَى عليهِ وكلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.
القُمارُ	القِمارُ	هو كُلُّ لعبٍ فيه مراهنةٌ.
	القاموسُ: قَعرُ البَحْرِ : المُعْجَمُ	القاموسُ بمعنى المعجم مُوَلَّدٌ.
القُماشُ	النَّسيجُ	لأَنَّ «القُماشَ» هو فُتاتُ الأَشياء، لكنَّ «الوسيط» أجازَه بمعنى النّسيج.
القُمْعُ	القِمْعُ والقِمَعُ والقَمْعُ	هو ما يُوضَعُ في فَمِ الإناءِ فيُصَبُّ فيهِ الزّيتُ والدُّهنُ.
بَلَغَ فُلانٌ قُمَّةَ المَجْدِ	بَلَغَ فُلانٌ قِمَّةَ المَجْدِ	أي: أعلاها، أمّا «القُمّةُ» فهي: المَزْبَلَةُ.
	أَحْمَرُ قانِيءٌ، أو أَحْمَرُ قانٍ	أي: شديدُ الحُمْرَةِ، وكلا الاسمينِ صحيحٌ.
القُنبازُ	القَباءُ، أو القُفْطانُ	الثَوبُ الفَضْفاضُ السَّابغُ.
القُنْبُرَةُ	القُنْبُلَةُ	نَوعٌ مِنَ المتفجراتِ.
القَنْديلُ	القِنْديلُ	مصباحٌ يعملُ بالزّيتِ.
	الصَّيْدُ والقَنْصُ أو القَنَصُ	كلها صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
القَنطارُ	القِنْطَارُ	المعْيارُ المعروفُ.
قَنْطَرَ فلاناً	قَطَّرَهُ فتقَطَّرَ	أَي: أَلقاهُ على قُطْرِهِ (شِقِّهِ وجانبه).
قَنالُ السّوَيسِ	قَناةُ السّوَيسِ	لأَنَّ «القَنالَ» كلمةٌ أَجنبيَّةٌ.
قِنُّ الدَّجاجِ	خُمُّ الدَّجاجِ أَو خُنُّهُ	أَي: بيتُ الدَّجاجِ، والقِنُّ هو: العبدُ الّذي كانَ أَبوهُ مملوكاً لمواليه.
أَقْنِيةٌ	قَنَواتٌ وقَنا	جمعُ «قَناة».
القَنّيْنَةُ	القِنّيْنَةُ	يُطْلَقُ على الوعاءِ الزُجاجِيِّ المعروف.
القَهْوةُ	المَقْهى	اسمُ المكانِ الّذي تُشربُ فيه القَهوَةُ والشايُ.
	القائِتُ والمُقِيتُ	اسما الفاعلينِ هنا كلاهما صحيحٌ، لأَنَّ هناك فعلينِ «قاتَهُ» فَهُوَ «قائت» و«أَقاتَهُ» فَهُوَ «مُقيتٌ».
كانَ مُقاداً إِلى السّجْنُ	كانُ مَقُوداً إِلى السّجنِ	لأَنَّ الفعل «قادَ» هُنا ثلاثيٌّ واسمُ المفعولِ منه «مقود».
	جوادٌ مَقُوْدٌ ومَقْوُودٌ	اسمُ المفعولِ الأَوَّلُ «مَقُود» أَعلى.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	القَوْسُ الجَديدَةُ والجَديدُ	تأنيثُ القوسِ أقوى من تذكيرها.
القَوّاصُ	القَوّاسُ	أي: صانعُ الأقواسِ، أو صاحبُها، أو الرَّامي بها.
حَديْثٌ مُقالٌ	حَديثٌ مَقُولٌ ومَقْوولٌ	لأنَّ اللُّغةَ العربيّةَ ليس فيها الفعل «أَقالَ».
	قُلْتُ لَهُ لِيفْعَلَ كذا، أو قُلْتُ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كذا.	كلا التعبيرينِ جائزٌ.
قالَتْ بأنَّها مُسافرةٌ غَداً	قالَتْ إنَّها مسافرَةٌ غَداً	
	قِوامُ الشَّيءِ وقَوامُهُ وقِيامُهُ	أي: عِمادُهُ ونِظامُهُ، والقِوامُ أعلى.
	هُزِمَ قَوْمُ هتْلَرَ وهُزِمَت قَومُهُ	لأَنَّ «القَومَ» تُؤنَّثُ وتُذَكَّرُ.
لا يَحيدُ تميمٌ عَنْ مَبادئِهِ قَيْدَ شَعْرةٍ	لا يحيدُ تميمٌ عَنْ مَبادئِهِ قِيدَ أو قادَ شَعْرةٍ	أي: مقدارَ شعرة، والقَيْدُ بهذا المعنى رديئةٌ نادرةٌ.
	قاسَ الشَّيءَ، قاسه بِهِ، وعليه وإلَيهِ	كلُّها صحيحةٌ، والمعنى: قَدَّرَهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	استقالَ رئيسَهُ قَدَّم إلى رئيسِه اسْتِقَالَتَهُ مِنَ الخدمة	أي: طَلَبَ منْ رئيسِه إعفاءَه منَ العملِ أو الخدمةِ، والجملةُ الأُولى أعلى.
	عُيِّنَ فُلانٌ قائمَ مَقامٍ عُيِّنَ فُلانٌ قائِمّقاماً	كلاهما صحيحٌ، «قائمّقام» هو حاكم مدينةٍ صغيرةٍ يَتْبَعُ حاكماً آخر لمدينةٍ أكبر اسمهُ «متصرِّف»، وهو اصطلاحٌ شاعَ في العَهْدِ العثماني.
	تَقْوِيمُ الكتابِ وتقييمُهُ	أي: قَدَّرَ قيمةَ الكتاب، والفعلان هما «قَوَّمَ وقَيَّمَ».
عِقْدٌ قَيِّمٌ	عِقْدٌ نفيسٌ أو ذو قيمة عالية	لأنَّ «القَيِّمَ» في اللُّغةِ هو: المستقيم.
فُلانٌ هُوَ القَيِّمُ عَلى أبْناءِ أَخيهِ الأَيْتامِ	فُلانٌ هو الوَصِيُّ عَلى أبناء أَخيهِ الأَيْتامِ	لأنَّ «القَيِّمَ» يُفَوَّضُ إليهِ حِفْظُ ذلكَ المالِ دونَ التَّصرُّفِ فيه، لكنَّ الوَصِيَّ يحقُّ لَهُ أن يحفظَ مالَ الرَّجلِ لأَولادِه، ويتصرَّفَ فيه على وَجهٍ نافعٍ.

*** *** ***


بَابُ الكَاف



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	أنا كَعَربيٍّ أَرفُضُ الذُّلَّ، أنا أرفُضُ الذُّلَّ لأنني عربيٌّ	أي: أَخُصُّ العربيَّ، وقد أُجيزَ التَّعبيرُ الأول، والكافُ إمَّا أن تكونَ للتشبيهِ أو زائدةً.
	مَلأَ الكَأسَ الفارِغةَ أو مَلأَ الكَأْسَ	الكأس يقال لإناءِ الخمرِ في حالَي فَراغِها وامتلائها.
كَأسُ الماءِ	كَأْسُ الخَمْرِ كُوبُ الماءِ	لأَنَّ الكَأسَ يطلقُ فقط على إناءِ الخمرِ، أمّا إناءُ الماءِ فيقالُ لَهُ «كوب».
	أَكَبَّ عَلى المُطالَعَةِ وانكَبَّ عليها	أي: أَقبلَ عليها ولزمَها، والفعلانِ كلاهما صحيحٌ.
كبَّ الماءَ	صَبَّ الماءَ أو أَراقَهُ	معنى «كبَّ الإناءَ» قَلَبَهُ سواءٌ أكانَ ممتلئاً أم فارغاً.
	الكَبابُ	هو اللّحمُ المَشويُّ، و هي كلمةٌ فصيحةٌ.
أَكَلَ قِطْعَةَ كاتو	أكل فُرْنِيَّةً	الفُرنيَّةُ هيَ كلمةٌ «مولّدةٌ».
كَبَّده عناءً شديداً	حَمَّلَهُ عناءً شديداً	لأَنَّ «تَبَدَّتِ الشمس» تعني صارت في كبدها أي: وسطِها.
تكَبَّدَ مَشَقَّةَ السَّفرِ	كابَدَ مَشَقَّةَ السَّفَرِ	أَي: قاسى.
	هذه الكَبِدُ مَقْروحَةٌ هذا الكَبِدُ مَقروحٌ	جازَ تَأْنيثُ «الكَبد» وتذكيرُهُ، والتأنيثُ أَعلى.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
	البِنْتان الكُبْرَيَان	البِنْتانِ الكُبْرَتانِ
الفعلُ «تكاتَف» لم يرد في أيٍّ منَ المعاجمِ وهُوَ مُحْدَثُ الاستعمال.	**تكاتَفوا عَلى بِناءِ وَطَنِهِمْ** **تَعاوَنوا عَلى بِناءِ وَطَنِهِمْ**	
أَي أخفاهُ، أَمَّا تَكتَّمَ الشَّيءَ معناهُ: تَدَلَّسَهُ وقد يعني «أخفاه»	كَتَمَ فُلانٌ السِّرَّ تَكتَّمَ الشَّيءَ	تَكَتَّمَ فُلانٌ السِّرَّ
النباتُ الّذي تنسجُ من أليافهِ بعضُ الثّيابِ.	**الكَتّانُ**	الكِتّانُ
أي: منْ قُربٍ وتمكُّنٍ.	رماهُ مِنْ كَثَبٍ وعَنْ كَثَبٍ	
أُنظرِ مادة «كبر».	هذه أَكثَرُ التّعابيرِ اسْتِعمالاً	هذه التّعابيرُ هِيَ الأَكْثَرُ اسْتِعْمالاً
كُلُّها أسماءٌ صحيحةٌ معناها واحدٌ، و«الأَكثَريّةُ والأَغلبيّةُ» **مصدرانِ صناعيّانِ.**	الكَثْرَةُ والأَكْثَرِيَّةُ والأَغْلَبِيَّةُ	
يُطْلَقُ عَلى العظمينِ النّاشِزَيْنِ مِنْ جانبَي القَدَمِ، أمّا الكاحلُ فَهُوَ الأداةُ الّتي تَضَعُ الكُحْلَ في العَينِ.	**الكَعْبانِ**	الكاحِلانِ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
عِرْقُ الأَكْحَلِ	الأَكْحَلُ	لأنَّه لا يجوزُ إضافة الشيءِ إلى نَفْسِه، والأكحلُ هو: العِرْقُ الموجودُ في وسطِ الذِّراعِ.
مِكْحَلَةٌ	مُكْحُلَةٌ	الوعاءُ الّذي يوضَعُ فيه الكُحْلُ.
دَخَلَ فُلانٌ في الكادِرِ	دَخَلَ فُلانٌ في المِلاكِ	أي: النّظامُ الّذي يثبّتُ فيه موظفو الدَّوْلَةِ «القادرو»، وهي عاميّةٌ.
	كَدَّرَهُ الأمْرُ، ساءَهُ، غَمَّهُ	لأنَّ «كَدَّرَ الماءَ» معناهُ: كان صافياً فأصبح كَدِراً وهكذا النَفس.
انكدر عَيْشُهُ	تكَدَّرَ عَيْشُهُ، أو ساءَ عَيْشُهُ	لأنَّ الفعلَ «انكدَرَ» معناه: تَناثَرَ أو انْصَبَّ.
	المالُ مكدَّسٌ عِنْدَ فُلانٍ	لأنّ «كَدَسَ» ومشتقاته صحيحةٌ، وفصيحةٌ.
أَكْرَبَهُ الغَمُّ	كَرَبَهُ الغَمُّ	أيْ: اشْتَدَّ عَليه، والفعلُ أكربَ لا يأتي بهذا المعنى.
ضَرَبَهُ بالكُرْبَاجِ	ضَرَبَهُ بالسَّوطِ	لأَنَّ «الكرباجَ» كلمةٌ دخيلةٌ.
تكْريتُ	تَكريتُ	بلدةٌ بينَ بَغدادَ والمَوصِلِ.
اكتَرَثَ بِهِ	اكْتَرَثَ لَهُ	أي: بالى بِهِ، والفعل «اكترث» يتعدَّى باللامِ لا بالباءِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الكَراجُ	حَظِيرَةُ السَّيّارَةِ، أَو المرآب	«الكراجُ» كلمةٌ دخيلةٌ.
كَرَّرَ فُلانٌ الشَّرابَ	صَفَّى فُلانٌ الشَّرابَ	لأَنَّ معنى «كرَّر» أعاده مَرّةً بعد مَرّةً.
المُكَرْسَحُ	الكَسِيحُ أَو الأَكْسَحُ	يطلقُ على من تَزْمَنُ يداه ورجلاهُ.
الكَرّاسَةُ	الكُرّاسَة أَو الكُرّاسُ	أَيْ: الجزءُ مِنَ الكتابِ.
كَرَّسَ نَفْسَهُ لِخِدْمَةِ النّاسِ	وَقَفَ نَفْسَهُ لِخِدْمَةِ النّاسِ	لأَنَّ الفعلَ «كَرَّسَ» معناه أَسَّسَ أو ضَمَّ بعضَ الشيءِ إلى بعضِهِ الآخر.
كُرْسِيٌّ مُرْجيْحَةٌ	كُرسيٌّ هَزّازٌ	
كُرسِيٌّ قماشٍ	كرسيٌّ بَحْرٍ	
امْتَلأَ كَرْشُ الجَمَلِ	امْتَلأَت كِرْشُ الجَمَلِ أَو كِرْشُهُ	«الكِرْشُ» كلمةٌ مؤنَّثةٌ.
تَكَرَّعَ	تَجَشَّأَ أَو جَشَأَتْ مَعِدَتُهُ	أَي: تَنَفَّست المَعِدَةُ مِنْ امتلاء.
الكَرْكَدَنُّ	الكَرْكَدَّنُ أو الكَرْكَنْدُ	اسمٌ لِوحيدِ القَرْنِ.
	تَكرَّمَ عَلَيه بِكذا جَادَ عَلَيه بِكذا	الفعلُ «تكرَّم» يعني: تَكَلَّفَ الكَرَمَ وجادَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	أَفْعَلُ ذَلكَ كَرَماً لَكَ	أي: إكراماً لَكَ، وهو تَعبيرٌ فَصيحٌ.
	كَراهِيَةٌ وكراهِيَّةٌ	كلا المصدرينِ صحيحٌ.
الكَراوْيَةُ	الكَرَوْيا أو الكَرَوِيّا أو الكَرَوِيّاء	ضربٌ منَ الأعشابِ.
	الكَرِيُّ: والمُكْرِي المُكْتَرِي	أي الّذي يَكْتَري الدّابَةَ، والكَرِيُّ مِنَ الأضدادِ.
كَرَى فُلانٌ بَيْتَهُ	أَكْرى فُلانٌ بَيْتَهُ	أي:آجَرَها، والفعل «كَرَى» لازمٌ
الكازينو	المُنْتَدَى	
كَسِبَ مالاً كثيراً	كَسَبَ مالاً كثيراً	
أَسَدٌ كَاسِرٌ	أَسَدٌ ضارٍ أو مُفْتَرِسٌ	لأنَّ «الكاسرَ» هوَ الطائرُ الّذي يكسر جناحَيهِ ويضمهما إذا أراد الهبوط، مثلَ النَّسر.
كَسَرَ فُلانٌ القانونَ	خالَفَ القانُونَ	لأنَّ استعمال «كَسَرَ» بهذا المعنى ترجمةٌ منقولةٌ حرفياً عن الإنكليزيّةِ ليسَ منَ العربيّة.
	كَسَفَت الشَّمْسُ، انكسَفَتْ كسفَ اللهُ الشَّمْسَ	أي: احْتَجَبَتْ، وكُلُّها مترادفاتٌ صحيحة.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الفتى الكَسولُ	الفتَى الكَسِلُ أو الكَسْلانُ	لأنَّ «كسولاً» تقال للفتاة على سبيلِ المدحِ لا الذَّمِّ، والجملةُ الأولى قد تصحُّ.
	هُمْ بِحاجَةٍ إلى كُسْوَةٍ هُمْ بِحاجَةٍ إلى الكساء	لأنَّ الكساءَ يُطلقُ على ثوبٍ بعينه، وأيضاً على مُطلقِ الملبوسِ
فُلانٌ بحاجةٍ لِمَن يُطْعِمُهُ ويُكسيه	فُلانٌ بحاجة لِمَن يُطعِمُهُ ويَكْسوهُ	من الفعل «كسا، يكسو» والفعل «أكسى» غير فصيح.
كَساوِي أو كَساوَى	كُسًى	جمعُ «كُسْوَة» أو «كِسْوَة».
هَجَمَ الأَسَدُ مُكَشِراً عَنْ أنيابه	هَجَمَ الأَسَدُ كاشراً عَنْ أنيابه	لأنَّ الفعْلَ كَشَّرَ لم تذكره إلا قلةٌ مِنَ المعاجم.
	كَشَّ الذُّبابَ والدَّجاجَ	أي: طَرَدَهُ وزَجَرَه، و«كَشَّ» فصيحٌ
كَشَفَ عَلى الكِنْزَ	كَشَفَ الكِنْزَ وعَنْهُ	لأن «كشف» يتعدّى بـ «عن» لا بـ «على».
اكتَشَفَ العالِمُ المَعْدَنَ	كَشَفَ العالِمُ المَعْدِنَ	قد أجاز «الوسيطُ» الفعل «اكتشفَ» بهذا المعنى وقالَ: إنّه مُحْدَثٌ.
استَكْشَفَ حَقيقَةَ الشّيءِ	استَكْشَفَ عَنْ حَقيقَةِ الشّيءِ	لأنّ الفِعلَ «استَكْشَفَ» لازمٌ.
الكِشْكُ	الكَشْكُ	ضربٌ مِنَ الطّعامِ يصنعُ مِنَ السميذِ واللَّبَنِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الكَعْبُ	**العَقِبُ أو العَقْبُ**	عظمُ مؤَخَّرِ القدمِ وهوَ أكبرُ عظامها.
	الكاغَدُ، الكاغدُ، الكاغَذُ، الكاغذُ	**أي: الورقُ**، وهيَ كلمةٌ **فارسيَّةٌ** مُعَرّبَةٌ.
	كَفَا الإناءَ، أكفَأَهُ، كَفَأَهُ، اكْتَفَأَهُ	**جميع هذه الأفعال** صحيحة **والمعنى كبَّه** وقَلَبَهُ.
	كافأَهُ على إحسانِه وعلى مساءَتِه	**لأنَّ المكافأة** تكونُ للصنيعِ **الحسنِ** والسّيِّئِ على السّواء.
فُلانٌ كُفْءٌ لِمَنْصِبِهِ	فُلانٌ كافٍ لِمَنْصِبِهِ	**أيْ**: القادرُ عَليه، أمَّا الكُفْءُ فَهُوَ النظيرُ والمُساوي، وقد أجازَهُ بعضهم بمعنى الكافي.
أكْفِيَاء	أكْفاءٌ، وكِفَاءٌ	جمعُ «كُفْءٍ».
	الكُفْتَةُ	نوعٌ مِنَ الطعامِ يصنعُ منَ **اللَّحمِ** المَفْرومِ.
كَفُّهُ مُخضَّبٌ بالدّمِ	**كَفُّهُ مُخضَّبَةٌ بالدّمِ**	**لأنَّ «الكَفَّ»** مؤَنَّثةٌ.
	كِفَّةُ الميزانِ وكَفَّتُهُ	**كلاهما** صحيحٌ.
	كُفَّ لَوْمَكَ وكُفَّ لَومَكَ عَنّي	**لأنَّ الفعلَ «كُفَّ»** يتعدّى بنفسه وبحرفِ «عن».
	جاءَ النَّاسُ كافّةً جاءَ كافَّةُ النّاسِ	أي: قاطبةً، وكلا التعبيرينِ صحيحٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لِبَاسُ كَفّيِ المرأةِ أو الرّجُلِ.	القُفّازانِ	الكُفوفُ
جَمْعُ «كفيفٍ».	أكِفَّاء	مكافيف وأكْفِياء
كُلاهما صحيحٌ.	كَفَلَ بفلانٍ وكَفَلَ فُلاناً	
لأنَّ الفعلَ استكفى فعلٌ متعدٍّ فنقولُ: استكفاهُ الشيءَ: طلبَ مِنْهُ أنْ يكفيَهُ إيّاه.	اكتَفَى بِدَخْلِهِ	استَكْفَى بدَخْلِهِ
لأنَّ الفعلَ «تعاهد» فِعلُ مشاركةٍ، وتأكيدُهُ بكلا أو كلتا لا حاجةَ لَهُ.	تَعاهَدَتِ الدَّوْلَتانِ	تعاهَدَتِ الدَّولَتانِ كِلْتاهُما
لأَنَّ اسم «كُلثوم» للذكورِ وليسَ للإِناثِ.	كُلْثُومُ بنُ فُلانٍ	كُلثُومُ بِنْتُ فُلانٍ
صحابيٌّ جليلٌ وطبيبٌ وحكيمٌ مِنَ الطّائفِ.	الحارِثُ بْنُ كَلَدَةَ	الحارِثُ بْنُ كِلْدَةَ
لأَنَّ «التكاليفَ» جَمْعُ تكليفٍ أو تَكْلِفَةٍ معناها: المشقةُ والعُسْرُ.	ثَمَنُ الطَّعامِ	تكاليفُ الطَّعامِ
كلاهما صحيح، لأَنَّ كَلِفَ الأَمْرَ وتَكَلَّفَهُ: تَجَشَّمَهُ على مَشَقّةٍ وعُسْرٍ.	عَمَلِيّةٌ مُكَلِّفَةٌ ومُكْلِفَةٌ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
كَلَّفَهُ بالعَمَلِ	كَلَّفَهُ العَمَلَ	أي: أوجَبَهُ عَليهِ.
رَفعوا الكُلْفَةَ بَيْنَهم	تَخَلَّوْا عَنِ الحِشمَةَ بَيْنَهُمْ	وقد أجاز «الوسيط» استعمالَ الجملةِ الأُولَى.
لَهُ هِمَّةٌ لا تَعرِفُ الكَلَلَ	لَهُ هِمَّةٌ لا تَعْرِفُ الكَلَّ، أو الكَلالَ، أو الكَلالَةَ	أي: التّعَبُ والإعياءُ، أمّا «الكلل» فيعني: الحالة.
	الكُلُّ والبَعْضُ، كُلٌّ وبَعْضٌ	كلا الوجهينِ صحيحانِ.
	الكِلَّةُ والنّاموسِيَّةُ	هو النسيجُ الرقيقُ يحيط بالفراش ويعلوه ليمنع دُخولَ النّاموسِ.
	مُجَلَّلَةٌ بالخِزْيِ والعارِ مُكَلَّلَةٌ بالخِزْيِ والعارِ	أي: مُغَطاةٌ به، وقد تَصِحُّ الجملةُ الثانية لأنّ الفعْل «كَلَّلَ» يأتي بمعنى: غَطَّى أيضاً.
كانا مُتَصارِمَينِ فأَصبَحا يَتَكَلَّمان	كانا مُتَصارِمَينِ فَأَصْبَحا يَتَكالَمان	لأَنَّ فِعْلَ المشاركةِ يكونُ بينَ اثنينِ فأكثر.
خالدٌ بَطَلٌ بِكُلِّ مَعْنَى الكَلِمَةَ	خالِدٌ بَطَلٌ صِنْديدٌ	لأَنَّ التعبيرَ الأَوّلَ فاسد نُقِلَ إلى العربيّةِ بواسطة المترجمين.
كُلَّما زادَتْ ثَرْوَتُهُ كُلَّما زادَ تَواضُعُهُ	كُلَّما زادَتْ ثَرْوتُهُ زادَ تواضُعُهُ	لأَنَّ كُلَّما تحتاجُ إلى جواب أي لابدَ لها من شيءٍ تتعلَّقُ به.

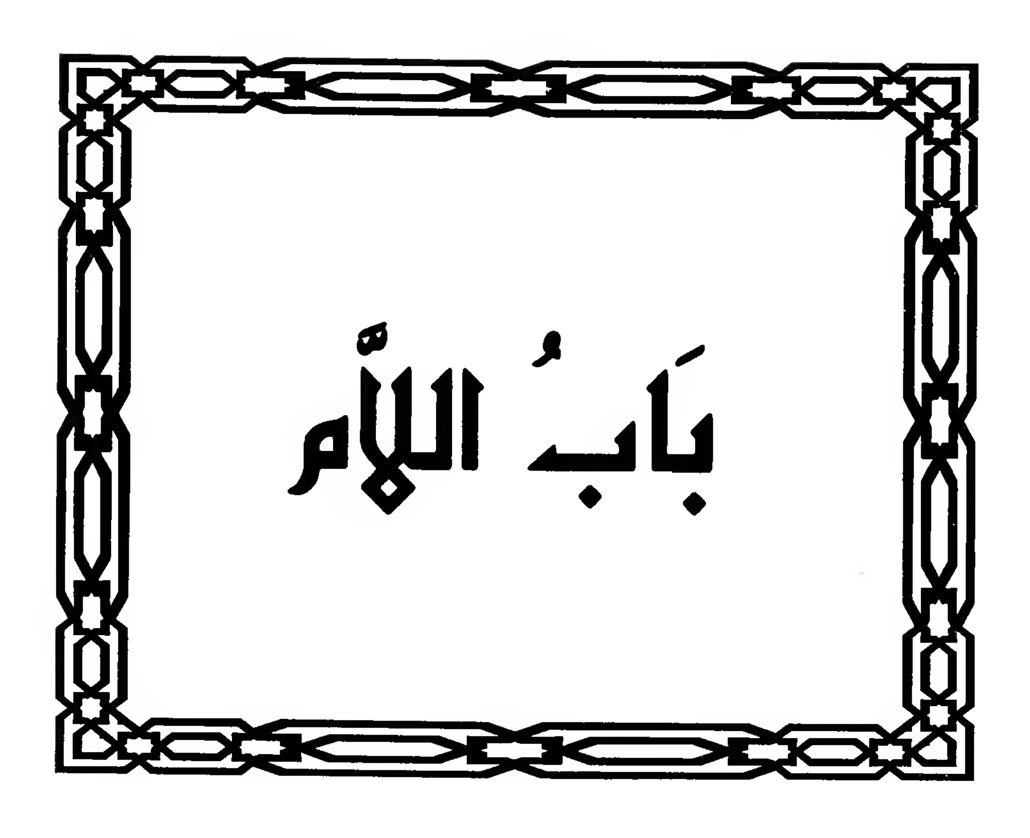
الخطأ	الصواب	الملاحظات
الكلوروفيل	اليَخْضُورُ	**المادةُ الخضراءُ** في النبّات.
أُصيبَتْ كِلْيَتُهُ أو كِلْوَتُهُ بالتهاب	أُصيبَتْ كُلْيَتُهُ أو كُلْوَتُهُ بالتهاب	
	كم نَصَحْتُكَ، **أو** كم ذا **نَصَحْتُكَ**	**كلتا** الجملتينِ **صحيحة**، و«**ذا**» في الجملة **الثّانية زائدة**.
الكُمبارِسُ	**البِطانَةُ**	**يُطلَقُ** على الأ**شخاصِ الذّينَ يقومونَ** بأدوارٍ ثانوية **على المسرح**
الكَمِرا أو الكامِرا	**المُصَوِّرَةُ**	**آلةُ** التّصويرِ.
كَمَرَ فُلانٌ كيسَ الدّنانيرِ	طَمَرَ فُلانٌ كيسَ الدّنانيرِ	**أي**: **سَتَرَهُ** حيثُ لا يُرى، **والفعلُ كَمَرَ من أقوال** العامَّة.
الكَمّاشَةُ	الكَلْبَتان	الأداةُ **التي نَقْلَعُ بها المساميرَ**.
	تَقَلَّصَ الجِلْدُ أو تَقَبَّضَ أو انْكَمَشَ	الأفعالُ الثلاثةُ صحيحةٌ وتحمل نفس المعنى.
اشْتَرَى الضَّيْعَةَ بأَكمَلِها	اشْتَرَى **الضَّيْعَةَ** بِرُمَّتِها أو **كُلَّها** أو كامِلَةً	**لأنَّ المعاجمَ** لا تذكرُ إلا **الفعْلَ أَكْمَلَ**، وأَكْمَلَ **الشّيْءَ معناهُ**: **أَتَمَّهُ**.
داءٌ كَمينٌ	داءُ دَفينٌ	لأَنَّ كلمةَ «كمين» لا تصحُّ بهذا المعنى.
كَمائِنُ	كُمَناءُ	جمعُ «كمينٍ».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الكَنَبَةُ	الأريكَةُ	وتُجمعُ على أَرائِك.
ثوبُ هُدَى مَطَرَّزُ الكَنارِ	ثوبُ هَدَى مُطَرَّزُ الحاشيَةِ	لأنَّ «كَنار» من أقوالِ العامّة.
	الكَناريُّ أو الكَنارُ	الطائرُ الصّغيرُ الغرِّيدُ، وكلا الاسمينِ صَحيحٌ.
تُجيدُ فُلانةٌ الكناسَةُ	تُجيدُ فُلانَةٌ الكَنْسُ	الكُناسَةُ هيَ: القمامةُ أو موضعُ إلقائها.
	مَرْسومٌ كَنيسِيٌّ مَرْسومٌ كَنسِيٌّ	النّسبةُ إلى الكَنيسة، الأُولى سماعيّةٌ والثّانية قياسيّةٌ.
الكِنَافَةُ والكِنافانيُّ	الكُنافَةُ والكُنَفانيُّ	الكُنَافَةُ: اسم حلوى معروفَةٌ والكُنَفانيُّ بائعها.
	الكَنيفُ، أو المِرحاضُ أو الخلاءُ، أو المستراحُ	كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.
الكَهْرُباءُ والكَهْرَبِيَّةُ	الكَهْرَباءُ، أو الكَهْرَبا، والكَهْرَبائيَّةُ	
كَهَلَ فُلانٌ	اكْتَهَلَ فُلانٌ	أي: صارَ كهلاً.
فُلانٌ يَحمِلُ هُمومَ الدُّنيا على كاهِلَيْهِ	فُلانٌ يَحمِلُ هُمومَ الدُّنْيا عَلى كاهِلِهِ	لأنَّ الإنسانَ له كاهِلٌ واحدٌ، وهوَ ما بينَ الكتفينِ (مَوْصِلُ العُنُقِ في الصُّلْب).

الخطأ	الصواب	الملاحظات
كُسِرَتْ عُرْوَةُ الكُوبِ	كُسِرتْ عُرْوَةُ الكُوزِ	لأَنَّ الكوبَ لا يكونُ لَهُ عروة: أُذُنُ، أَمّا الكوزُ فَلَهُ عروة.
كُوتُ العمارةِ	كُوتُ الإِمارَةِ	يُطلَقُ على مركزِ اللِّواء المعروفِ على نهرِ دِجْلَة.
	لم يَكَد الضَّيفُ يَدْخُلُ حَتّى عانَقَهُ سامِرٌ	يعتبرُ هذا الأُسلوبُ صحيحاً ولا حرجَ في استعمالِه.
•	كادَ يَغْرَقُ كادَ أن يَغْرَقَ	كلتا الجملتينِ صحيحة، لكنَّ خَبَرَ كادَ مُجَرَّدٌ مِنْ «أَنْ» غالباً وهوَ أَعلى.
	لا يكادُ يُبْصِرُ، أَو يَكادُ لا يُبْصِرُ	يجوزُ إِدخالَ أَداةِ النفي على «كاد» قبلها أو بعدها.
	جَرَى وراءَهُ وبالكادِ أَدْرَكَهُ جَرَى وراءَهُ ولم يُدْرِكْهُ إِلا بعدَ مَشَقَّة	كلا الأسلوبينِ صحيحٌ ولكن الجملةَ الثانيةَ أَفصحُ كثيراً.
الكورسيه	المِشَدُّ	النِّطاقُ يُشَدُّ على البَطْنِ وغيرِه.
الكورنيش	الرَّصِيفُ	الطَّريق المرصوفُ الذّي يَحُفُّ بالبحرِ أو النهرِ.
الكُوْعُ	المِرْفَقُ، المَرْفِقُ، المَرْفَقُ	هوَ مَوصِلُ الذّراعِ في العَضُد، أَمَّا الكوعُ فَهْوَ: طَرَفُ الزَّنْدِ الذي يَلي الإِبهامَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أُصيبَ فُلانٌ بالكوليرا	أُصيبَ فُلانٌ بالهَيْضَةِ	
الكومودينو	الصِّوانةُ	هي: قطعةُ الأَثاثِ الصّغيرةُ الّتي توضعُ عادةً بجانبِ السّريرِ
ذَهَبْتُ إِلى بيتِهِ الكائِنِ في شارعِ القُدْسِ	ذهَبْتُ إِلى بيتهِ في شارعِ القُدْسِ	لأَنّ كلمةَ «الكائن» حَشْوٌ لا مُسَوّغَ لِوجودِهِ.
	كانَ فَعلَ كَذا كانَ قَدْ فَعلَ كَذا	كلا الأسلوبينِ جائِزٌ.
كوى جُرْحَ فُلان كَوياً	كوى جُرْحَ فُلان كَيًّا	لأَنّ مصدرَ «كوى» هو «الكَيُّ».
	مَكايدُ أو مَكائدُ	جمعُ «مَكيدَة» والجمع «مكايد» أَعلى لأَنّ الياء هنا أَصلية.
كَيفَ تُقْنعي صَديقَتَك	كَيفَ تُقْنعينَ صَديقَتَك	الفعل «تُقْنعينَ» مرفوعٌ بثبوتِ النونِ في آخره.
	سِرْتُ سبعةَ كيلو مترات سِرْتُ عشرينَ كيلومتراً	لأَنّ الكلماتِ المعرّبةَ تبقى كما هيَ وتجمع جمعَ مُؤنَّثٍ سالماً.
	القَمْحُ مَكيلٌ، ومَكْيُولٌ، ومكولٌ ومُكالٌ	وكلمةُ «مَكيل» أَفصحها جميعاً.
	الكيمياويُّ، الكيميُّ، الكِيمَوِيُّ، الكيماويُّ	نسبةً إِلى «الكيمياءِ أو الكيميا»




بَابُ اللاَّم



الخطأ	الصواب	الملاحظات
عَلِمْتُ أَنَّنا لقادرونَ عَلى استِرْداد فِلَسْطين	عَلِمْتُ أَنَّنا قادرونَ عَلى استِرْدادِ فِلسْطِيْنَ	لأَنَّ اللاّمَ المُزَحلقةَ تدخلُ على خَبَرِ «إِنَّ» لا «أَنَّ».
أُريدُ مقابَلَتَكَ لمدَّةٍ قصيرةٍ	أُريدُ مقابَلَتَكَ مدَّةً قَصيرةً	
	إِني آخذٌ لما تَخْتارُ لي إِني آخذٌ ما تَخْتارُ لي	الجملتان كلتاهما صحيحتان، لأَنَّ اللاّمَ في الجملةِ الأُولَى هيَ لامُ التقوية، تتقدم المفعولَ بِهِ تقويةً لعاملٍ قد ضَعُفَ أَصلاً كالمصدرِ واسم الفاعلِ وصيغِ المبالغة.
لا، رَحِمَكَ الله	لا، ورَحِمَكَ الله	لأَنَّ الواوَ الزائدةَ ضروريَّةٌ هنا لكي لا يُساءَ فَهْمُ المعنى.
لازالَ العُلَماءُ يُواصِلونَ البَحْثَ	ما زالَ العُلَماءُ يُواصِلونَ البَحْثَ	لأَنَّه يصحُّ نَفي الماضي بـ«لا» إذا تَكررت أو جاءت معطوفةً على نفيٍ سابقٍ أو في الدعاءِ فقط
	لا غيْرَ، أَو لَيْسَ غيرَ	كلا التعبيرينِ صحيحٌ.
لا يَجبُ أَنْ يُكافَأَ المُعْتَدي على عُدْوانِهِ	يَجبُ أَلاّ يُكافأَ المُعْتَدي على عُدوانه	تركيب الجملة الأولى خطأ.
اللِّباءُ	اللِّبَأُ	هوَ اللَّبَنُ عَندَ الوِلادةِ قَبلَ أَنْ يَرِقَّ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: أقام ولَزِمَ، وهوَ فصيحٌ.	لَبِدَ بالمكان وألْبَدَ به	
هيَ الأداةُ الّتي تُساعدُ على لُبْسِ الحذاء، وهي كلمةٌ محدثة.	لَبّاسَةُ الحِذاءِ	اللَّبِّيسَةُ أو الكَرَتَةُ
الفعلُ «لَبَسَ» معناه: خَلَطَ.	لَبِسَ الثّيابَ	لَبَسَ الثّيابَ
أي: يليقُ بكَ.	هَذا ثَوبٌ يَلْبَقُ بكَ	هَذا ثَوبٌ يَلْبَقَ لَكَ
أيْ: اللّطيفُ الظريفُ.	هُوَ لَبِقٌ ولَبِيقٌ، وهيَ لَبِقَةٌ ولبيقَةٌ	
اللّبانُ هو: الرّضاعُ، أمّا اللَّبَنُ هو ما يُشربُ من النّاقَةِ وغيرِها، ويقالُ للرّضاعِ أيضاً، واللّبانُ أعلى.	أخُوهُ بلبان أُمّه، أو بلَبَنِ أُمّهِ	
لأنَّ اللاّبنَ هو: ساقي اللّبَنِ، أو كثيرُه، أمّا اللَّبّانُ فهوَ: صانعُ اللَّبَنِ.	اشترَيْتُ مِنَ اللاّبنِ رَطلاً مِنَ اللّبَنِ	اشتَرَيْتُ مِنَ اللَّبّانِ رَطْلاً مِنَ اللَّبَنِ
تَصغيرُ «الّتي»، وكلاهما جائزٌ.	اللَّتَيّا أو اللُّتَيّا	
اللِّثَةُ: ما حولَ الأسنانِ من لَحمٍ، أمّا اللِّثَّةُ فهي: شَجَرَةٌ كالسدر.	التهبت لِثَةُ أسنانِهِ	التَهَبَتْ لِثَّةُ أسنانِهِ أو اللَّثَّة
الألْثَغُ هو: الّذي يجعلُ الرّاءَ غيناً أو نحو ذلك.	فُلانٌ بَيّنُ اللُّثْغَةِ أو اللَّثَغِ	فُلانٌ بَيّنُ اللَّثْغَةِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلا الفعلين صحيح.	لَثِمَ فاها ولَثَمَهُ	
أي: أَلْبَسَهُ اللّجامَ، أمَّا لَجَمَ الثّوبَ: فخاطهُ.	أَلْجَمَ الفَارِسُ الجَوادَ	لَجَمَ الفارِسُ الجَوادَ
تجمعُ على «لِجانٍ ولَجَنات».	اللَّجنَةُ النِّيابيَّةُ	اللُّجْنَةُ النِّيابِيَّةُ
أي: كثيرُ الإلحاحِ.	فُلانٌ مِلْحاحٌ أو مُلِحٌّ	فُلانٌ لَحُوحٌ
أي: حَفَرَ في جانبهِ شقاً يوضَعُ فيهِ الميت.	لَحَدَ القَبْرَ وأَلْحَدَهُ	
أي: حادَ عَنْهُ وعَدَلَ.	أَلْحَدَ في الدِّينِ ولَحَدَ فيه	
أي: لَعَقَها وأخَذَ ما عَلِقَ بجوانبِها.	لَحِسَ فُلانٌ المِلْعَقَةَ.	لَحَسَ فُلانٌ المِلْعَقَةَ
الغِطاءُ مِنَ القطنِ المُضَرَّبِ.	اللِّحافُ	
«اللَّحاق» من لَحِقَ: الإدارِكُ.	اللَّحاقُ بِركْبِ الحَضارةِ	اللِّحاقُ بِركْبِ الحَضارَةِ
كُلُّها صحيحةٌ وتعني: أدركني.	لَحِقَني فُلانٌ، أو لَحِقَ بي، أو ألحقني	
طَريقةُ التشكيلِ للكلمةِ الأولى خَطأ.	اللَّحمُ	اللَحْمُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	القَصْديرُ مِنْ موادِّ اللّحامِ أو اللَّحْمِ	الكلمتانِ كلتاهما صحيحتانِ.
	لَحَنَ: أخطأَ : أصابَ	الفِعْلُ «لَحَنَ» مِنَ الأَضدادِ.
هُمْ أعداؤُنا الألِدّاءُ	هم أعداؤُنا اللُّدُّ	اللُّدُّ جمعُ «الأَلَدّ» و «اللَّدود».
فُلانٌ أَلْدَغُ	فُلانٌ أَلْثَغُ	أي: تَحَوَّلَ لِسانُه مِنْ حرفٍ إلى غيرِه كأَنْ يجعلَ الراءَ غيناً.
	لَدَغَتْهُ العَقْرَبُ والأَفْعَى، أو نَهَشَتْهُ الأَفْعَى	لأَنَّ «اللَّدْغَةَ» جامعةٌ لِكُلِّ هامَّةٍ تَلْدَغُ.
شرابٌ لاذٌّ	شرابٌ لذيذٌ ولَذٌّ	أيّ: شَهِيٌّ.
	صارَ الأَمْرُ ضَرْبَةَ لازبٍ أو لازمٍ	واللاّزبُ هو الواجبُ، وكلا الجملتينِ صحيحةٌ.
يَلْزَمُ عليهِ أَنْ يسافِرَ	يَلْزَمُهُ أَنْ يُسافِرَ، أَو يَجِبُ عليه أَنْ يُسافِرَ	
	لِسانٌ طَويلٌ وطَويلَةٌ	لأَنَّ «اللّسانَ» يُذَكّرُ ويُؤنّثُ.
	تَـلاشَـى	أي: اضْمَحَلَّ، والفِعْلُ لاشاه ملاشاةً فتلاشى: صَيَّرَهُ إلى العدمِ، وهو منحوتٌ مِنْ «لا شيء».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
اللُّصوصِيَّةُ	جُرْمُ اللُّصُوصِيّةِ أو السّلْبِ	المصدران «اللُّصوصِيّة» و «السّلْب» صحيحان.
لَصَقَ الوَرَقَ بالصَّمْغِ	أَلْصَقَ الوَرَقَ بالصَّمْغِ	لأنَّ الفِعلَ «لَصَقَ» فعلٌ لازمٌ.
	فُلانٌ لَطْخٌ أو لَطِخٌ	أَي: أحمقُ لا خير فيه، وهو مِنَ الفَصيحِ أمّا اللّطْخُ فهوَ: القليلُ من كلِّ شَيْءٍ.
لَعِبَ دَوراً فَعّالاً في السِّياسَةِ	قام بدَورٍ فعَّالٍ في السِّياسَةِ	لأنَّ الفعلَ «لَعِبَ» بهذا المعنى لا يَصِحُّ ولا يكونُ متعدّياً.
فُلانٌ لَعّيبٌ أو شَغّيلٌ	فُلانٌ لِعّيبٌ أو شِغّيلٌ	لأنَّ «فَعّيل» غيرُ معروفةٍ بينَ صِيَغِ المبالغةِ، والصيغةُ المعروفةُ هي: فِعّيلٌ.
لَعَقَ فُلانٌ العَسَلَ بإِصْبَعِه	لَعِقَ فُلانٌ العَسَلَ بإِصْبَعِه	
لَعْلَعَ المِدْفَعُ	قَصَفَ المِدْفَعُ، أَو زَمْزَمَ	لأنَّ الفعلَ «لَعْلَعَ» لا يأتي بهذا المعنى.
	لَعَلَّهُ فَازَ أو لَعَلَّهُ يَفُوزُ	لأَنَّ خَبَرَ «لَعَلَّ» يأتي مضارعاً وماضياً.
	لَغِبَ، لَغَبَ، لَغُبَ	أي: تَعِبَ وأعيا أَشَدَّ الإعْياءِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
وَضَعَ الجُنْدِيُّ لُغْماً	وَضَعَ الجُنْدِيُّ لَغَماً أو نَسَّافاً	ضَربٌ مِنَ المتفجرات و«اللَّغَمُ» كلمةٌ مُعَرَّبَةٌ عن التّركيّةِ.
المشروعُ لاغٍ	المشروعُ مُلْغَى	أي: باطِلٌ، والفعلُ هو ألغى يُلْغِي، أمّا لاغٍ فهوَ منْ لَغا في القولِ يلغو أي: أخطَأَ.
استَلْفَتَ ببلاغتِهِ الأنظارَ	استَرْعَتْ بَلاغتُهُ الأنظارَ	لأنَّ الفعلَ «استَلْفَتَ» لا وجود له في المعاجمِ.
يُبْدي الفِدائيُّونَ شَجاعَةً تُلفِتُ إليهِمُ القلوبَ	يُبْدِي الفدائيُّونَ شجاعةً تُوَجِّهُ إليهِمُ القُلوبَ	لأنَّ الفِعلَ «لَفَتَ» معناه: لَوَاهُ على غيرِ وَجههِ وليسَ في العربيّةِ «ألْفَتَ يُلْفِتُ».
	يَلْفِظُ أو يَلْفَظُ الخطيبُ بكلماتِهِ أو كلماتِهِ بوُضُوحٍ	كُلُّها صحيحٌ.
مَلْفُوفٌ أو لَخْنَةٌ	الكَرَنْبُ	بَقلةٌ معروفةٌ.
يَجِبُ مُلافاةُ هذا الأمْرِ	يَجِبُ تلافي هذا الأمْرِ	لأنَّ المعاجمَ لا تذكرُ الفعل «لافى».
لَقَّبُوهُ مُنقِذَ العَرَبِ	لَقَّبُوه بِمُنْقِذِ العَرَبِ	الفعل «لَقَّبَ» يتعدّى إلى مفعوله الثّاني بالباء لا بنفسه.
اللِّقاحُ أو اللُّقاحُ	اللَّقاحُ	أي: الطُّعْمُ.

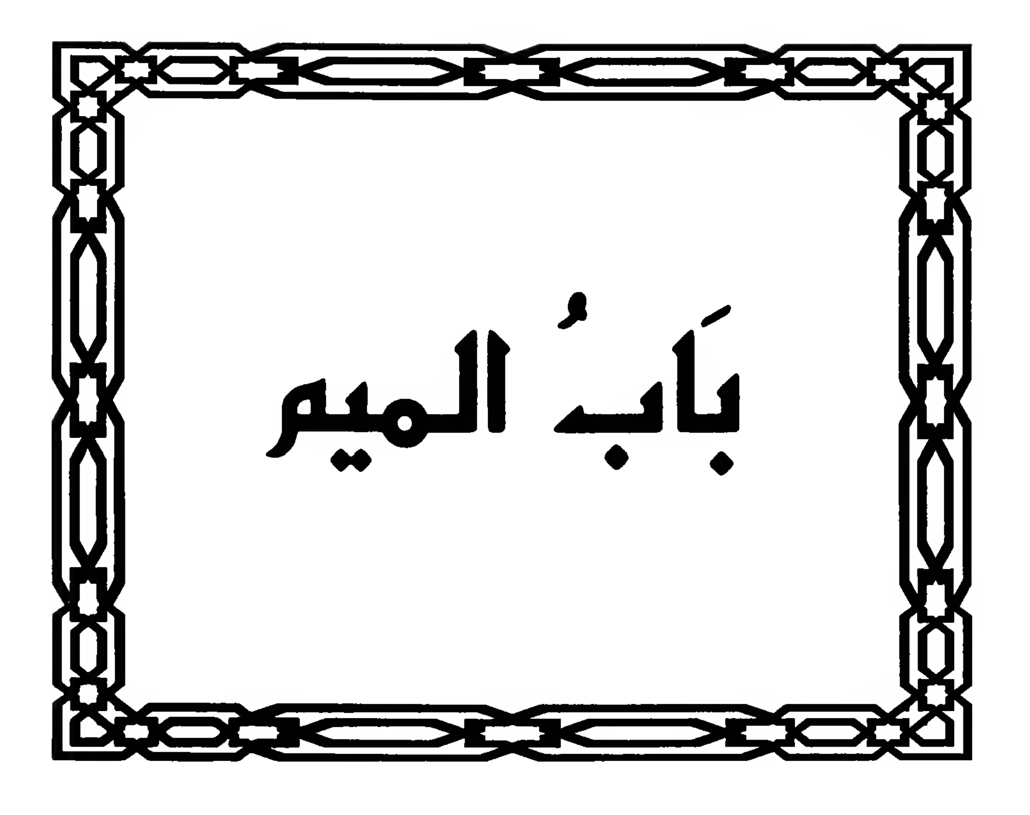
الخطأ	الصواب	الملاحظات
	مِلْقَطُ الشَّعْرِ، المِنْتافُ، المِنْتاشُ	الآلةُ الصَّغيرةُ التي نلقط بها الشَّعْر.
اللَّقْطَةُ	اللُّقَطَةُ أو اللُّقْطَةُ	أي: ما نجدُهُ مُلْقًى فنلقطُهُ، أمّا اللَّقْطةُ فهي مصدرُ المرَّة من لَقَطَ أو المنظر منَ الفلْمِ.
	أنا تَوّاقٌ إلى لَقْيا رانيةَ، أو لُقياها	«اللَّقيا واللُّقْيا» كلتاهما صحيحةٌ.
اِلْقِ العَصا	أَلْقِ العَصا	همزةُ الأمرِ في «أفعل» هَمزةُ قطعٍ.
الْتَقَى بهِ	لَقيهُ، ولاقاهُ، والتقاهُ	وكُلُّها تتعدَّى بنفسها.
اشْتَغَلَ فُلانٌ لقاءَ أجْرٍ أو مُقابِلَ أجْرٍ	اشْتَغَلَ فُلانٌ بأَجرٍ	
	تَلَكَّأَ في الأمْرِ تَلَكَّأَ عنِ الأمْرِ	كلتا الجملتينِ صحيحةٌ.
	لَكَمَهُ	أي: ضَرَبَهُ بجُمعِ كَفِّهِ، عربيّةٌ صحيحةٌ.
هذهِ لَمْحَةٌ عَنْ حَياتِهِ	هذه لَمْحَةٌ إلى حياتِهِ	اللَّمْحَةُ: النَّظرةُ بالعجلة، والفعلُ «لَمَحَ» يتعدَّى بـ «إلى» لا بـ «عن».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
لم يتَعدّاها إِلى أُخرَى لم يَنْساه مِنْ خيْرِه	لم يَتَعدَّها إِلى أُخرَى لم يَنْسَهُ من خيْرِه	الفعل بعد «لم» يُجزَمُ هنا بحذف حرفِ العِلّة.
سأجِيءُ لمّا يَجِيءُ فُلانٌ	سأجِيءُ حينَما يَجيءُ فُلانٌ، أَو عِنْدَما	لأنَّ «لمّا» الظرفية لا يأتي الفعلُ بعدها إلا ماضياً.
النّارُ لاهِبَةٌ	النّارُ مُلْهِبَةٌ أَو مُلَهِّبَةٌ أَو مُلْتَهِبَةٌ أَو مُتَلَهِّبَةٌ.	وأفعالها على التوالي كما يلي: أَلهبَ، لَهَّبَ، التَهبَتْ، تَلَهَّبَت.
	فَصِيحُ اللَّهْجَةِ واللَّهَجَةِ	كلتا الكلمتين صحيحتان.
	لَهْوَجَ الشّيءَ	أَي: لم يُحْكِمْهُ ولم يُبرِمْهُ، وهو فصيحٌ.
تَلَهَّفَ لرؤْيَتِه	اشتاقَ إِلى رُؤْيَتِهِ	لأَنّ معنى «تَلَهَّفَ عَليهِ» هو: حَزِن عليه وتَحَسّرَ وهو خلافُ الشّوقِ والحنينِ.
	لَهِيَ عَنِ الشّيءِ، لَها عَنْهُ، لَهِيَ مِنْهُ	أَيْ: سلا عَنْهُ وتركَ ذكرَهُ.
	لابَ عَلى جوادِهِ الضائع	الفعلُ «لاب» يعني: حامَ حولَ الماءِ ويأتي حامَ حَوْلَ الشيءِ على سبيل المجازِ.
هذهِ اللّوبياءُ طَرِيَّةٌ	هذا اللّوبياءُ طَرِيٌّ	لأَنَّ اللّوبياءَ مُذَكَّرٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ بِهِ لَوْثَةٌ	فُلانٌ بهِ لُوثَةٌ	أَي: به مسٌّ مِنَ الجنونِ، و«اللُّوثَةُ» أيضاً هي: الاسترخاءُ والبطءُ أَو الحمقُ أو الحُبسَةُ في اللّسان، أمّا اللَّوثَةُ فهيَ: الحُمقُ والهَيْجُ.
اللَّوْجُ	المَقصورَةُ الثّانِيَةُ	المكانُ الّذي يأتي في الدّرجةِ الثانيةِ في دُورِ التّمثيلِ والسّينما.
	لَوحٌ زيتيٌّ أَو لوحةٌ زَيْتِيَّةٌ	كلاهما جائزٌ.
	لاذَ بِهِ وألاذ بِهِ	أي: لجأ إِليه وتَحَصَّنَ، وكلاهما صحيحٌ.
مُلَوَّعٌ	مُلْتاعٌ أَو لائعٌ	لأَنَّ لَوَّعَهُ الحُبُّ تلويعاً معناهُ: أَمْرَضَهُ، عاميّةٌ، والفِعلُ الصّحيحُ هو «لاعَ».
	مُلامٌ لِمنْ يستَحِقُّ اللَّوْمَ، أَو مَلُومٌ، أَو مَليمٌ.	الفِعْلُ «ألامه» فهو «ملومٌ» صحيحٌ.
لام ألف = «لا»	«لا»	لأَنَّ «لا» لا تُسمَّى «لام ألف» ولكن «لا» فقط.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
لَوَى العُودَ لوياً	لَوَى العُودَ ليًّا	لأنَّ «اللَّيَّ» هو المصدرُ الوحيد للفعل «لَوَى».
	لَوَى رأسَهُ، لَوَى برأسه، ألوَى برأسه	هذه الجملُ الثلاثُ صحيحةٌ.
ليسانسُ الآدابِ، أو بكلوريوس الآدابِ	إِجازَةُ الآدابِ	لأنَّ الكلمتينِ الأوليَينِ أعجميّتانِ.
هذا الثَّوبُ لا يَلِيقُ لَكَ	هذا الثَّوبُ لا يَليقُ بِكَ	أي: لا يناسبكَ.
	لَيْلٌ لائِلٌ، لَيْلٌ أَلْيَلُ	أي: شديدُ الظُّلْمَةِ، وكلا الاسمينِ صحيحٌ.
فلانٌ في لِيانٍ مِنَ العَيْشِ	فُلانٌ في لَيانٍ مِنَ العَيْشِ	أي: في رَخاءِ العيشِ ونعمته.

** ** **



بَابُ الميم



الخطأ	الصواب	الملاحظات
لا أعرفُ ما إذا كُنْتَ راضياً أو غاضِباً. أسألُكَ عَمَّا إذا كُنْتَ تَعْرِفُ هذا أو لا. لا أَدْري إنْ كانَ قَدْ حَدَثَ هذا		هذه الأَساليبُ الثّلاثة ركيكةٌ تَبدو كأنَّها مترجمةٌ عن لغاتٍ أُخرى
	حَضَرَ «ما» يَقْرُبُ عَنْ عشرينَ وتَخَلَّفَ «ما» يزيدُ على أربعينَ طالباً	جازَ استعمالُ «ما» للعاقلِ على سبيلِ النُّدرةِ.
	مِئةٌ، مِائَةٌ	يُفَضَّلُ كتابةُ «مِئة» أي حَذْفُ ألف «مائة».
الماكيتُ	النَّمُوذَجُ المُصَغَّرُ	المِثالُ المجسَّمُ الصّغيرُ لتوضيحِ الأصلِ المرادِ تنفيذُهُ.
المانشيتُ	العُنوانُ العَريضُ	ما يُكتبُ بالخطّ العريضِ في صدرِ الصُّحُف.
المايسترو	قائِدٌ موسيقيٌّ	من يُوجّهُ بإشاراتهِ أَفرادَ الفِرقَةِ الموسيقيةِ.
تَماثَلَ المَريضُ للشِّفاءِ	تماثلَ المريضُ، أو تَماثَلَ مِنْ مَرَضِهِ	لأَنَّ الفعلَ تماثلَ معناهُ: قَاربَ البُرْءَ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: سَلَكَ طَريقَه وأطاعَهُ.	امْتَثَلَ الأمْرَ	امْتَثَلَ للأمْرِ
لأنَّ «بسيطٌ» خبرٌ لـ «مثل» والخبرُ يجبُ أنْ يكونَ مذكراً إذا كانَ المبتدأ مُذكراً، وقد يكتسب المضاف المذكر مِنَ المضاف إليه المؤنّث تأنيثه فتصح الجملة الأُولى.	مِثْلُ هذهِ الأُمورِ بَسيطٌ	مِثْلُ هذهِ الأُمورِ بَسيطَةٌ
لأنَّ «مجيد» تُجمعُ على «أمجاد» ولها جموعٌ أُخرَى.	المُسْلِمونَ أمجادٌ	
لأنَّ كلمةَ «مَحْض» يستوي فيها الذكرُ والأُنثى والجمعُ، وأيضاً تُؤنّثُ وتُجمعُ وتُثَنّى.	فِضّةٌ مَحْضٌ ومَحْضَةٌ	
من الفعلِ «مَحا، يَمْحي، ويَمْحو»، لا من «أمحى».	كانَ اللّوحُ مَمْحِيًّا أو مَمْحُوّاً	كانَ اللّوحُ مُمحَى
أي: ذَهبَ أَثَرُهُ، وجميعُها أفعالٌ صحيحةٌ.	امَّحى الشّيءُ، أو انْمَحَى، أو امْتَحَى الشّيءُ	
أي: جَرَتْ تَشُقُّ الماءَ بصوت، والفعلُ مَخَرَ يأتي لازماً ومتعدّياً.	مَخَرَتِ السّفِينَةُ ومَخَرَتِ السّفينةُ الماءَ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
اشْتَرى مدّاً مِنَ القَمْحِ	اشترى مُدًّا مِنَ القَمْحِ	«المُدُّ» مكيالٌ معروفٌ.
المَـدَّةُ	المِـدَّةُ	هي: ما يَجْتَمِعُ مِنَ القيحِ في الجرحِ.
	مَدَّ الجيشَ وأَمَدَّهُ	أي: ساعَدَهُ، وكلا الفعلينِ صحيحٌ.
	مَدَّ اللهُ في عُمْرِه، أَمَدَّ اللهُ عُمْرَهُ أَمَدَّ لَهُ في الأَجَلِ، أَمَدّ أَجَلَهُ	كُلُّها جملٌ صحيحةٌ.
	هذا الرَّجُلُ مَدَنيٌّ ومَدِينيٌّ، وذاكَ قَرَويٌّ	لأَنَهُ عندَ النِّسْبَةِ إِلى «فعلية» جازَ حَذْفُ الياءِ وإثباتها.
	مَدَى البَصَرِ ومَدُّهُ	أَي: أَقْصاهُ، وكلا الاسمينِ صحيحانِ لكنَّ «المدى» أفصحُ وأَوْلَى وأكثرُ استعمالاً.
طَعَنَهُ بِمَدِيَّةٍ	طَعَنَهُ بمُدْيَةٍ أَو مِدْيَةٍ أَو مَدْيَةٍ	المِدْيَةُ هيَ: الشَفْرَةُ الكبيرةُ أَو السِّكّينُ.
لَم أَرَهُ مُذِ اليومِ الأَوّلِ	لَم أَرَهُ مُذُ اليومِ الأَوّلِ	لأَنَّ ذالَ «مُذْ» لا تكسرُ عِندَ التقائها بلام «اليومِ» الساكنة كما تنصُّ القاعدةُ عندما يلتقي ساكنانِ لأَنَّ مذ أَصلها «مُنْذُ».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	المَرأةُ والامْرَأةُ	جازَ إدخال «أل» التعريف على مَرأة ومَرْءٍ للتخفيفِ.
	مَرْئِيٌّ، امرئِيٌّ، مَرْقَسِيٌّ	كُلُّها نِسَبٌ صحيحةٌ إلى «امرئ القَيْسِ».
فُلانٌ ذُو مَروءَةٍ	فُلانٌ ذُو مُروءَةٍ ومُرُوَّةٍ	المُروءَةُ هيَ: تعاطي المرءِ ما يُستَحْسَنُ وتَجَنُّبُ ما يُسترذَلُ.
المُرْجانُ	المَرْجانُ	اللّآلئُ الصّغارُ البيضُ أو الجواهِرُ الحُمْرُ التي تَطلعُ في البحرِ.
المَرّيخُ	المرِّيخُ	
هذهِ فَتاةٌ مَرْداءُ	هذا الفتَى أمرَدُ	لأنَّ الأمْرَدَ مَن طَرَّ شاربُهُ ولم تَنبت لِحيَتُهُ.
سافَرَ إلى مَرّاكِشَ أو مُرّاكِشَ	سافَرَ إلى مَرّاكُشَ	أي: المملكة المغربيّة.
	مَرَّ الطّعامُ وأمَرَّ الطّعامُ	أي: كانَ طعمُهُ مُرّاً.
	المارَّةُ والمَرَرَةُ	جمعُ «مارٍّ» وكلاهما صحيحٌ.
	رَأَيْتُهُ غَيْرَ مَرّةٍ، أو رَأيتُهُ أكثَرَ من مَرَّةٍ	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ.
	المِرارُ، المَرّاتُ	جمعُ «مَرَّةٍ»، وكلاهما صحيحٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلا الأسلوبينِ صحيحٌ.	زُرْتُ القُدْسَ مَرَّةً ومَرَّةً زُرْتُ القُدْسَ مَرَّتَينِ أو مَرَّاتٍ	
كلا الاسمينِ صحيحٌ والمعنى واحد.	الحوادِثُ المُرَّةُ أو المريرةُ	
أي: المَصَحَّةُ أو المُستشفى.	المارَستانُ، المارِستانُ	المُرُستانُ
أي: أَخصبَ بكثرةِ الكلأِ، وجميعها صحيحةٌ.	أَمْرَعَ الوادي، ومَرُعَ ومَرِعَ ومَرَعَ.	
لأَنَّ المصدرَ «مرونة» غيرُ موجود.	مَرِنَ مُروناً ومِرانَةً	مَرِنَ مُرونَةً
لأَنَّ «تمرين» مصدرٌ جاوزَ ثلاثةَ أحرفٍ وغيرُ مؤكد لفعْله.	تَمْرينات حِسابِيَّةٌ	تَمارينُ حِسابِيَّةٌ
النِّسبةُ إلى «مَرْوَ» بلدٌ في فارس.	مَرْوَزِيٌّ، مَرْوِيٌّ، مَرَوِيٌّ	
نسبةٌ إلى القديس «مارون»، والمارونيون طائفةٌ من النصارى على مذهبِ الكنيسةِ الرومانيةِ.	مارُونيٌّ	مَوارنيٌّ
لأَنَّ الخلطَ عامٌّ، والمزج يختصُّ بالسوائِلِ فقط.	خَلَطَ الشَّعيرَ بالقَمْح	مَزَجَ الشَّعيرَ بالقَمْحِ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ الفعلَ «استمزَجَ» لم يذكرْ في المعاجم.	طَلَبَ رأيَهُ أو التَمَسَ رَأيَهُ	استمزَجَ رأْيَ فلان بشأن الصَّفْقَةِ التِّجاريّةِ
أي: داعبَهُ، أما الجملةُ الأُولى فتعني: أنهما مزحا معاً.	مازَحَهُ	مَزَحَ تَميمٌ مَعَ وَسيمٍ
مطار دمشق و«المزَّةُ» اسم إحدى قرى دمشق، أما «المَزَّةُ» فهي الخمرُ اللذيذةُ، أو القليلُ من الشرابِ.	مطارُ المِزَّةِ	مطارُ المَزَّةِ
أي ما بين الحامضِ والحلوِ.	طَعْمُ هذه التُّفّاحَةِ مَزٌّ	طَعْمُ هذه التُّفاحةِ مَزٌّ أو مِزٌّ
الفعلُ «مَزَعَ» أي مَزَّقَ، لُغةٌ فَصيحةٌ.	مَزَعَ الوَلَدُ الثَّوْبَ.	
لأَنَّ «المُزْنَ» أي: السحاب تُذَكَّرُ وتُؤَنَّثُ.	يَسْكُبُ المُزْنُ ماءَهُ تَسْكُبُ المُزْنُ ماءَها	
	أَرْضُنا مِساحَتُها كذا متراً	أَرْضُنا مَساحَتُها كذا متراً
أي: أَثَرٌ ظاهرٌ مِنه.	عَلى وَجْهِها مَسْحَةٌ مِنْ جَمالٍ	عَلى وَجْهِها مِسْحَةٌ مِنْ جَمالٍ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
انْمَسَحَ الحِبْرُ عن الجِدارِ	امَّحَى الحِبْرُ عَنِ الجِدارِ	أيْ: ذَهَبَ ما عليهِ، الفِعْلُ «انْمسحَ» غير صحيح.
مَسّاحَةُ الأَحْذِيةِ	الدَّوّاسَةُ	ما يوضَعُ أمام الباب لتنظيفِ الحذاء.
مَساسُ الحاجَةِ	مَسُّ الحاجَةِ أو مَسيسُها	أي: الحاجةُ إليهِ شَديدةٌ جدًّا.
تَفَوَّهَ بِكَلِمات مَسَّتْ بِكَرامته	تَفَوَّهَ بِكَلمات مَسَّتْ كَرامَتَهُ	لأَنَّ الفَعْلَ «مَسَّ» يَتَعدَّى بنفسه إلى مفعولٍ واحدٍ.
	مَسِسْتُ النَّارَ أَمَسُّها مَسَسْتُ النَّارَ أَمُسُّها	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
	مُوسِيقى، مُوسيقا	كلتا الصورتينِ صحيحةٌ.
	أَمْسَكَ بالشيء، أَمْسَكَهُ تَمَسَّكَ به، استمسك به مَسَكَ به، مَسَكَهُ	كُلُّها صحيحةٌ.
المَسَّاكَةُ	الضِّمامُ، الضُّمامُ، المِشْبَكُ	الأَداةُ الّتي يُضَمُّ بها الورقُ بعضه إلى بعضٍ.
أُمْسِيَةُ شِعْرِيَّةٌ	أُمْسِيَّةٌ شِعْرِيَّةٌ	
أَمْسَى المَساءُ	حَلَّ المَساءُ	لأَنَّ معنى الفعلِ «أَمسى» دَخَلَ في المساءِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَمساءٌ	أَمْسِيَةٌ	جمعُ «مساء».
المَسْوَةُ	الإِنْفَحةُ، الإِنْفَحَةُ، المِنْفَحَةُ	المادّةُ الخاصةُ الّتي تُستخرجُ من الجزءِ الباطني منَ معدةِ الرّضيعِ منَ العجولِ أَو الجداءِ أَو نحوهما، والّتي فيها خميرةٌ تُجبّنُ اللّبَنَ.
	مَشَطَتْ شادِنُ شَعْرَها	أَي: رَجَّلَتْهُ، والفعل مَشَطَ هنا فصيحٌ.
	المِشْمِشُ، المَشْمَشُ، المُشْمُشُ.	نوعٌ مِنْ شجرِ الفواكهِ، وكُلُّها صحيحٌ.
التَهَبَ مُصْرانُهُ الأَعْوَر	التَهَبَ مَصيرُهُ الأَعْوَر	لأَنَّ المصيرَ هو المعيُ وجمعهُ: مُصْرانٌ أَو أَمصِرَةٌ أَما مصارين فهي: جمعُ الجمعِ.
	مَصِصْتُ القَصَبَ أَمَصُّهُ مَصَصْتُ القَصَبَ أَمُصُّهُ	كلا الفعلينِ صحيحٌ.
	مَضَّني الفِراقُ وأَمَضَّني	أَي: آلمني، وكلا الفعلينِ صحيحانِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَمْضَى أَيّامَهُ في الدِّراسَةِ	قضى أَيّامَهُ في الدِّرَاسَةِ	لأَنَّ الفِعلَ «أَمضى» لا يأتي بهذا المعنى.
	مَطَرَهُ الخيرُ والشَّرُّ وأَمْطَراهُ	لأَنَّ الفعلينِ يستعملانِ في الخير والشَّرِّ.
	المَطَرَةُ أو المَزادَةُ	أَي: القِرْبَةُ الصَّغيرةُ التي يحملُ بها الماءُ.
	المَطْرانُ، المِطرانُ	رتبةٌ دينيَّةٌ عنْدَ النصارى فوقَ الأُسقفِّ ودونَ البطرِيَرْك.
يومٌ مَمْطُورٌ	يومٌ ماطِرٌ، ومَطيرٌ، ومَطِرٌ ومُمْطِرٌ	والجملةِ الأُولى تَصِحُّ إذا قلنا: «مكانٌ مَمْطورٌ».
ماطَلَهُ في حَقِّهِ	ماطَلَهُ بِحَقِّه، أَو مَطَلَهُ حَقَّهُ، أَو مَطَلَهُ بِحَقِّهِ	أَي: سَوَّفَهُ بوعدِ الوَفاءِ.
	مَعَ، مَعْ	لأَنَّها تأتي منصوبةً على الظرفيّةِ، وتأتي أَيضاً ساكنةً على لهجة.
	اجْتَمَعَ مُحمّدٌ مَعَ ياسرٍ اجْتَمَعَ مُحمّدٌ وياسرٌ	كلا الأسلوبينِ صحيحانِ.
يَرْعى الماعِزَ	يَرْعَى المَواعِزَ أَو المَعْزَ	ويقالُ أَيضاً المَعْزَ والمَعيزَ والمِعازَ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	مَعَكَ الأَديمَ أو الثَّوبَ	أي: دَلَكهُ دَلْكاً شديداً، والفعل «مَعَكَ» فصيحٌ.
تَمَعَّنَ عدنانُ في الأَمْرِ	أَنْعَمَ النَّظَرَ في الأَمْرِ، وأَمْعَنَ فيه	أي: أَطالَ الفِكرةَ فيه.
مَعْهَدُ المُوسيقا الغَرْبِيِّ	مَعْهَدُ المُوسيقا الغَربِيَّةِ	لأَنَّ كلمةَ «الغربِيّ» هي وصفٌ للموسيقا وهِيَ مؤنثَةٌ، وليستْ وصفاً للمعهدِ المُذكّرِ.
اِمْتَقَعَ لَونُهُ	أُمْتُقِعَ لَونُهُ أو أُنْتُقِعَ أَو أُبْتُقِعَ	تَغَيَّرَ لونُهُ.
	المكُّوكُ أَو الوَشِيعةُ	هي البكرةُ الّتي يُلَفُّ عليها الخيط، وكلا الاسمينِ صحيحٌ.
لا يُمْكِنُ لأَحدٍ أن يَنْجَحَ في كذا	لا يُمكِنُ أحداً أَنْ يَنْجَحَ في كذا	يتعدّى الفعل «أَمكنَ» بنفسهِ لا باللاّم.
مالأَهُ في الأَمرِ	مالأَهُ عَلى الأَمرِ أَو مَلأَهُ عَلى الأَمْرِ	أي: ساعدهُ وعاونَهُ.
يُحِبُّ فُلانٌ إملاءَ الفراغِ بالمُطالَعَةِ	يُحِبُّ فُلانٌ مَلْءَ الفراغِ بالمُطالَعَةِ	لأَنَّ العربيّةَ فيها «مَلأَ» وليسَ فيها «أَملأَهُ».
	الوِعاءُ مَلآنُ أَو مَمْلوءٌ أَو مُمْتَلِئٌ	كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	مَلِيءٌ ومَلِيئَةٌ	مَلُؤَ فلانٌ أي: صار كثير المال، وأجازوا استعمالَ مَلِيء ومَلِيئة بمعنى «ملآن».
أُصيبَ فُلانٌ بالملاريا	أُصيبَ فُلانٌ بالبُرَدَاءِ	أي: أُصيب بالحُمَّى مع البردِ المصحوبِ بالقُشَعْرِيرَة.
مَلْحُ الطَّعامِ	مِلْحُ الطَّعامِ	
	ماءٌ مِلْحٌ أو مالِحٌ	كلتا الكلمتينِ صحيحتان.
	هذه المِلْحُ نَظيفَةٌ هذا المِلْحُ نَظيفٌ	كلتا الجملتينِ صحيحتان، لأَنَّ المِلْحَ يُؤَنَّثُ ويُذَكَّرُ.
	مَلَحْتُ الطّعامَ، ومَلَّحْتُهُ، وأَمْلَحْتُهُ	كلُّها أفعالٌ صحيحةٌ.
	مَلُحَ الماءُ وأَمْلَحَ	أي: صار مالِحاً، وكلا الفعلينِ لازمٌ.
المِمْلَحَةُ أو المَلاَّحَةُ	المَمْلَحَةُ	الوعاءُ الصّغيرُ الّذي يوضَعُ فيه الملح ويوضعُ على المائدة
ما تمالكَ نَفْسَهُ أَنْ بَكَى	ما تمالَكَ أَنْ بَكَى	لأَنَّ الفِعْلَ «تمالكَ» لازمٌ.
اسْتَمْلَكَ فُلانٌ أَرضاً	امْتَلَكَ فُلانٌ أَرضاً أو مَلَكَها أو تَمَلَّكها	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
هذه الإملاءُ صحيحةٌ	هذا الإملاءُ صحيحٌ	لأنَّ «الإملاءَ» مُذكّرٌ مِنْ مصدر الفعلِ «أمْلَى يُملي إملاءً».
النِّساءُ يَلْبَسْنَ المَلايا	النِّساءُ يَلْبَسْنَ المُلاءَ	لأنَّ «المُلاءَ» جمعٌ مفردُها: مُلاءةٌ.
مُلايَةُ السَّريرِ	مُلاءَةُ السَّريرِ	هو الغِطاءُ الّذي يوضعُ فوقَ السَّريرِ.
مَلايينٌ مِنَ النّاخِبين	مَلايينُ منَ النّاخِبين	«ملايينُ» ممنوعةٌ من الصَّرْفِ لأنها على صيغة منتهى الجموع.
جاءت السَّيِّدةُ مَنْ أُجِلُّها	جاءت السَّيِّدةُ الّتي أُجِلُّها، أو جاءت الّتي أُجِلُّها	لأَنَّ «من» لا يجوزُ أَنْ يُوصَفَ بها.
	مَنْبِجانيٌّ، أَنْبجانيٌّ	النِّسبةُ إلى «منبج».
المَنْجَةُ، المانجو	الأَنْبَجُ أو العَنْبا، أو العَنْبَةُ، أو العَنْبُ، أو الأَنْبَةُ	نوعٌ من الفاكهةِ.
مَنَحْتُ إلى تَميمٍ ثِقَتي	مَنَحْتُ تَميماً ثِقَتي	لأنَّ الفعلَ «مَنَحَ» يتعدَّى بنفسهِ.
	ستَعيشُ في عِزٍّ ومَنَعَةٍ، أو مَنْعَةٍ أو منعة	والمَنَعَةُ هيَ أَشْهَرُها.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	امْتَنَعَ مِنَ التَّدخينِ أو امْتَنَعَ عَنِ التَّدخينِ	كلتا الجملتينِ صحيحةٌ.
المَنُّ والسَلْوَى: نَوعٌ منَ الحلوَى.	المَنُّ والسَّلْوَى	لأَنَّ المَنَّ هو: طَلٌّ ينزلُ مِنَ السماءِ عَلى شجرٍ أو حجرٍ فينعقد ويجف، وهو حلوٌ يؤكل، أما السَّلوى فهو طائرُ السُّمانَى أو طائرٌ يشبهه.
إِنّي مُمْتَنٌّ لَكَ	إِنّي شاكرٌ لَكَ	لأَنَّ معنى «امتنَّ عَليهِ»: عدَّد لَهُ ما فَعلهُ مِنَ الخيرِ.
أنا مَمْنونٌ لَكَ	أَنا شاكرٌ لَكَ	لأَنَّ كلمةَ «ممنون» بمعنى شاكر نقلت من التركيةِ إلينا، وممنون تعني: مَقْطوع.
	خَطفَتْهُ المَنونُ، وخَطفَهُ المَنُونُ	أَي الموت، وكلاهما صحيحٌ.
مُنَى	مِنَى	البَلدُ الّذي يبعد ثلاثة أَميالٍ عن مَكّةَ.
مُنّيَ اللّصُّ بالعقابِ	مُنِيَ اللِّصُّ بالعِقابِ	أَي ابتليَ بِهِ، أَمَّا معنى «مُنّيَ» فجعلوه يَتَمنّى.
لم تَتزوَّجْ فُلانةٌ لأَنَّ أَباها لَمْ يُعْطِها مَهْراً	لم تَتَزَوَّجْ فُلانةٌ لأَنَّ أَباها لم يُعْطِها بائِنَةً	لأَنَّ «المهرَ» هو: صداقُ المرأة، وأَمَّا البائنةُ فهي: المالُ الّذي يُفردُهُ أَحدُ الأبوينِ أَو كلاهما لِولَده عند البينِ «الزواج».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	مَهَرَ المرأةَ وأمْهَرَها	أيْ: أعطاها مهراً، وكلا الفعلينِ صحيحٌ.
	المَهْنَةُ، والمِهنَةُ	كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.
اسمُ فُلانةٍ (مَها)	اسمُ فُلانةٍ (مَهاة)	لأنَّ «المَها» جمعُ «مَهاةٍ» وهِيَ: البقرُ الوحشيةُ. وقد تُسمى الأنثى بالجمع «قطر الندى، شجر الدرّ»
	هذامَيْتٌ، ومَيِّتٌ، ومائتٌ يَموتُ، يمَاتُ، يَميتُ	كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ، وأيضاً أفعالها جميعها صحيحةٌ
	الماسُ والألماسُ	كلا الاسمينِ صحيحٌ.
حَلَقَ لِحْيَتَهُ بالمُوسِ	حَلَقَ لِحيَتَهُ بالمُوسَى	يجمعُ على «مَواسٍ» و«مُوسيات».
	هذه المُوسَى، وهذا المُوسَى	«الموسى» يُؤَنَّثُ ويذكَّرُ.
هذه الماءُ صافِيَةٌ	هذه المِياهُ صافيَةٌ هذا الماءُ صافٍ	لأَنَّ «الماءَ» مُذكَّرٌ.
	سَنَضَعُ الطَّعامَ عَلَى المائدة سَنَضَعُ الطَّعامَ عَلَى الخُوانِ	لأَنَّ «المائدةَ» تطلقُ على الخُوانِ سواءٌ أكانَ عليه طعامٌ أم لم يكن.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
المَيِّزَةُ	المِيْزَةُ	مصدرُ الفعلِ «مازَ» أي: فَرَزَ ونَحَّى.
مَازَ: فَضَّلَ بعضَهُ على بعضٍ	مَازَ: فَصَلَ بعْضَهَ مِنْ بعضٍ	والمعنى في الجملةِ الأُولى نقل خطأ.
	ماط فُلانٌ عَنّي وأماط، ومطْتُ اللِّثامَ، وأمَطتُهُ	لأَنَّ «ماطَ وأماطَ» يأتي كلاهما لازماً ومتعدّياً.
الماءُ كَثيرُ المُيوعَةِ أَو المُيوعِ	المَاءُ كَثيرُ المَيْعِ	الفعل «ماعَ يَموعُ مَيْعاً، أَو موعاً».
الميكروسكوبُ	المِنْظَارُ، أَو المِجْهَرُ	
الميكروفلم	الفِلْمُ الصَّغيرُ أَو الفُلَيْمُ	
الميني‌جوب	الثَّوْبُ القَصيرُ أَو المُقَطَّعَةُ	

** ** **




بابُ النّون



الخطأ	الصواب	الملاحظات
ذكرْنا في مُعْجَمِنا راجع ذلك في كتابنا	ذَكَرْتُهُ في مُعْجَمِي راجع ذلك في كتابي	ليس هناك مُسَوِّغٌ أن يجعل الإنسانُ نَفْسَهُ جمعاً.
أَصْبَحَ بِمَنْأًى عن الصِراعات	أَصْبَحَ بِمَنْأًى عن الصِّراعات	لأن «منأى» من الأسماء المقصورة على وزن «مَفْعل».
	نَبَّأَهُ بالخَبَرِ، نَبَّأَه الخَبَرَ، نَبَّأَهُ عن الخَبَرِ	الجملُ الثلاثُ جميعها صحيحة.
	نَبَتَ البَقْلُ، أَنْبَتَ البَقْلُ	لأَنَّ الفعْلَ «أنبت» يأتي لازماً ومتعدّياً.
	نَبَحَتْهُ الكلابُ أَو نَبَحَتْ عَلَيْه أَو نابَحَتْهُ	كُلُّها صحيحٌ.
قَرَأَ نَبْذَةً مِنَ المَقالَةِ	قَرَأَ نُبْذَةً أَو نَبْذاً منْها	أي: شيئاً يسيراً منها، أمّا «النَّبْذَةُ» فهي النّاحيةُ.
تَنابَزَ الحُكّامُ	تَنابَذَ الحُكّامُ	أَي: اختلفوا وتفارقوا عن عداوةٍ، أمّا التنابز بالألقابِ فمعناه: تعايروا بها.
اليُنْبُوعُ	اليَنْبُوعُ	أَي: العينُ النابعةُ أَو الجدولُ الكثيرُ الماءِ.
نَبَّهُ عَلَيْه بأَنْ لا يُدَخِّنَ التَّبغ	أَمَرَهُ بأَنْ لا يُدَخِّنَ التَّبْغَ أَو حَذَّرَهُ منْ تَدْخينِ التَّبْغِ	لأنَّ معنى «نَبَّهَهُ على الشَّيءِ» وَقَّفَهُ عليهِ وأَطْلَعَهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَتَجَ عَنْهُ كَذا نَتُجَ مُنْهُ كذا	نَتَجَ مِنْهُ كذا	أي: خَرَجَ مِنْهُ ونَشَأَ.
	نَتَرَ القَلَمَ مِنْ يَدي	الفعل «نتر» معناهُ: جَذَبَهُ بقوةٍ وبجفوةٍ وهو منَ الفصيحِ.
	نَتَفَ الشَّعَرَ ونَتَشَهُ	كلا الفعلينِ فصيحان.
فُلانٌ ذو نَفَسٍ نَتْنٍ	فُلانٌ ذو نَفَسٍ نَتِنٍ	ويقالُ أيضاً: مُنْتِنٌ أَو مِنْتِنٌ أَو مُنْتُنٌ.
	أَنْتَنَ الطَّعام، نَتُنَ، نَتَنَ، نَتِنَ	الأَفعالُ الأَربعةُ كُلُّها صحيحةٌ.
	أَنْجَبَ به أَبواهُ وأَنْجَبَهُ أَبواهُ	لأَنَّ الفعلَ أَنْجَبَ يكونُ لازماً ومتعدّياً.
	أَنْجزَ الحاجَةَ ونَجزَها	كلا الفعلينِ صحيح.
الإِنجاصُ	الكُمَّثْرَى	أَما الإجاصُ فهو ما يقال لَهُ برقوق في مصر.
النِّجامُ	النُّجومُ، الأَنْجُمُ، الأَنجامُ، النُّجُمُ.	جَمعُ «النَّجْم» وهو الكوكب السماويُّ المضيءُ بذاته.
نَجِمَ النَّبْتُ	نَجَمَ النَّبْتُ	أي: ظَهَرَ وطَلَعَ، ونَجَمَ من باب «نَصرَ».
نِحاتَةُ الحَجَرِ، أَو الخَشَبِ	نُحاتَةُ الحَجَرِ، أَو الخَشَبِ	أَي: البُرادةُ، أَما النِّحاتَةُ فهي حِرفةُ النَّحّاتِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	طارَتِ النَّحلُ، طارَ النَّحلُ	«النَّحْل» تُؤَنَّثُ وتُذَكَّرُ.
النَّحَوِيُّ	النَّحْوِيُّ	النِّسبةُ إلى «النَّحْوِ» وأما الجمع فهو: نَحْوِيّونَ.
زُرْتُ أَنْحاءَ كثيرةً	زُرْتُ أنحاءً كثيرةً	لأَنَّ «الأَنحاءَ» اسمٌ مصروف، أَمّا الاسمُ الممدود الّذي يمنعُ من الصرفِ فَهُوَ المنتهي بألفِ التّأنيثِ للمفردَةِ وللجمعِ.
نَخَرَ السّوسُ الخَشَبَ	نَخِرَ الخَشَبُ	لأَنَّ الفعل «نَخِرَ» هنا لازمٌ.
المُنْخارُ، المِنْخارُ	المَنْخِرُ، المِنْخِرُ، المُنْخُورُ	أيْ: ثُقبُ الأنفِ.
	فُلانٌ صغيرُ المنخَرينِ أو صغيرُ المَناخِرِ.	كلتا الجملتينِ صحيحةٌ.
	وَخَزَ الدّابّةَ ونَخَزَها	كلا الفعلين صحيحٌ.
النِّخالَةُ	النُّخالَةُ	هي ما يبقى في المُنْخُلُ بعد النَّخْلِ.
النَّدْبُ، النُّدْبُ	النَّدَبُ	يطلقُ على أثرِ الجرحِ في الجلدِ إذا لم يرتفعْ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	لَكَ عنْ هذا الأَمْرِ مَنْدوحَةٌ	المَنْدُوحَةُ والنَّدحةُ والنُّدحةُ معناها: السّعةُ والفُسحةُ.
	تَبَخَّرَ فُلانٌ بعود النَّدِّ أو النِّدِّ	«النَّدُّ» نوعٌ من النبات يُتَبَخَّرُ بعودِه، والفتحُ أفصحُ.
نُدُورَةُ الأَمطارِ	نُدُورُ الأَمطارِ ونُدْرَتُها ونَدْرَتُها	أي: قِلَّتُها.
الجرسون	النـادِلُ	ويجمعُ النادِلُ على «نُدُل».
	المِنْديلُ والمَنْديلُ	كلا الاسمينِ صحيحانِ.
	أَنْدَمَهُ على الشّيءِ نَدَمَهُ على الشَيءِ	والفعل «أَنْدَمَ» أعلى.
	أَنْديةٌ، نوادٍ، أَنداء	جمعُ «نادٍ» وكُلُّها صحيحةٌ.
	أَرضٌ نَدِيَةٌ وأَرضٌ نَدِيَّةٌ	أي: أَصابها النَّدَى والجملتان صحيحتانِ.
هذا عطاءٌ نَذْرٌ	هذا عطاءٌ نَزْرٌ	أي: قليلٌ تافهٌ، أمّا معنى النَّذْر فهو: ما يُقَدمُهُ المرءُ لربِهِ، أو ما أوجبَ على نَفْسه من صدقةٍ أو عبادةٍ أو نحوهِما.
	أُصيبَ بنزفٍ مِنْ أَنْفِهِ أُصيبَ بِنَزيفٍ من أَنْفِهِ	«النزفُ والنزيف» هو: خروجُ الدّمِ غزيراً منَ الأَنْفِ ونحوِهِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
اسْتَنْزَفَ فُلانٌ دَمَهُ أَو دَمْعَهُ	نَزَفَ دَمَهُ أَو دَمْعَهُ أَنْزَفَ دَمَهُ أَو دَمْعَهُ	الفعل «استنزَفَ الدَّمعَ» أَي: استفرغَهُ من أَقوالِ العامّةِ، غير فصيح.
نَزَفَ فُلانٌ	نَزِفَ فُلانٌ نُزِفَ فُلانٌ دماً	أَي: سال الدّمُ من عروقهِ.
تَنازَلَ فُلانٌ عَنْ حَقّهِ لِجارِهِ	نَزَلَ لَهُ عنْ حَقّهِ	أَي تركَهُ له أَما الفعل «تنازلوا» فمعناه: تَطاعَموا عندَ هذا مرةً وعنَد ذاك أخرى، أَو تَضاربوا في الحربِ.
تنازَلَ السُّلْطانُ عن عرشِهِ	اعتَزَلَ السُّلْطانُ عَرْشَهُ	
نَزَلَ مُحَمَّدٌ عندَ إِرادةِ أَبيهِ	نَزَلَ مُحَمَّدٌ على إِرادةِ أَبيهِ	تعني مجازاً وافقَهُ على رأْيِهِ.
	مُتَنَزَّه (من الفعل تَنَزَّهَ) مُنْتَزَه (من الفعل انْتَزَهَ) مَنْزَه (من الفعل نَزِهَ)	أَي: البساتين ومكانُ الخُضْرِ والجنانِ وجميعها صحيحٌ.
نَزَّهَهُ مِنَ الشَّيءِ	نَزَّهَهُ عَنِ الشَّيءِ	أَي: أَبعدهُ عَنْهُ.
	أَنْسأَ اللهُ في أَجَلَه، نَسأَ في أَجَلِه، نَسأَ أَجَلَهُ، أَنْسأَ في أَجَلِه.	أَي: مَدَّ في عُمرِهِ، وكُلُّها جُمَلٌ صحيحةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نِسبَةً لَهُ	بالنِّسْبَةِ إلَيْه أَو لَهُ	أَي: بالنَظَرِ إليه.
نَسَبَ الكاتِبُ بِحَبيبَتِه	تَغزَّلَ الكاتبُ بِحَبيبتِه نَسَبَ الشّاعِرُ بِحَبيبَته	لأَنَّ النَّسيبَ لا يكونُ إلا شعراً بالنِّساءِ.
بَلَغَ مَنْسوبُ ماءِ النِّيلِ كذا مِتراً	بَلَغَ مستوى ماءِ النِّيلِ كذا مِتراً	لأَنَّ كلمة «منسوب» لا تأتي بهذا المعنى.
الأنَسْبُ تَقديمُ القَبيلَةِ عَلى البَلَدِ	تَقْديم القَبيلة عَلى البَلَدِ أَكْثَرُ مناسبَةً	لأَنَّ «أَنْسَبَ» صيغت من الفعل «نسبَ» وهو لا يأتي بمعنى «الملائمة».
نُسُجٌ	أَنْسِجَةٌ	جمعُ «نسيج».
	النَّسْرُ، النِّسْرُ	كلاهما جائزٌ ولكنَّ «النَّسْرَ» أَعلى وأَفصح.
النَّسْرينُ	النِّسْرينُ	هو الوردُ الأبيضُ ذو الرائحةِ العطريّةِ.
النَّسْمَةُ	النَّسيمُ	أَي: الرّيحُ اللَّينَةُ، أَمّا «النَّسَمَةُ» فهي كل كائن حَي فيه روح.
نسائم	نِسامٌ، أَو نَسَمٌ، أَو أَنْسامٌ	جمعُ «نسيمٍ».
	النَّسْناسُ، النِّسْناسُ	يُطلقُ على نوعٍ منَ القردةِ، صغيرِ الحجمِ طويلِ الذَّنَبِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
أُصِيبَ بالْتِهابٍ في عِرْقِ النسا	أُصيبَ بالتِهابٍ في عِرقِ النَّسا أو في النَّسا	النَّسا: عرقٌ غَليظٌ يمتدُّ منَ الوَرِكِ إلى الكعبِ.
الجَمْعيّات النِّسائيَّةُ	الجمعيات النِّسويَّةُ	لأَنَّ جمعَ امرأة هو: نِسْوَةٌ، والنساءُ جمع الجمعِ، أَو جمعٌ شاذٌّ.
النِّسائِيُّ	النَّسائِيُّ	عالم الحديث، صاحب «السُّنَنُ الكبرى» وهو نِسْبَةٌ إلى مدينة «نَسا» بخُراسان.
نَشَدَتْ هالَةُ قَصيدَةً	أَنْشَدَتْ هالَةُ قَصيدَةً	أي: قرأتها بصوت عال، أمّا «نَشَدَ» فمعناه: طَلَّبَ وسَأَلَ.
	الأُنشودَةُ، النَّشيدَةُ، النَّشيْدُ	كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ، وتجمع على أَناشيدٍ وهو الشِعْرُ أو الزَّجَلُ الحماسيّ.
النَّشارَةُ	النُّشارَةُ	ما يسقطُ منَ المِنْشارِ في النَّشْرِ.
	نَشَّ الذُّبابَ ونَحْوَهُ	أي: طرَدَهُ وساقَهُ، وهو لُغَةٌ فصيحةٌ.
رَجُلٌ نَشِطٌ	رَجُلٌ نَشيطٌ، أو ناشِطٌ	أي: تطيبُ نَفْسُهُ للعملِ، أمّا الفعلُ «نَشِطَ» فيعني: سَمِنَ أَو خَرَجَ من مكانٍ إلى آخر.
نَشَطَ في عَمَلِه	نَشِطَ في عمله	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
ما يدخلُ منْ دقيقِ التَّبغِ في الأَنفِ.	النَّشوقُ	النُّشوقُ
أي: أمامَ نَظَرِه.	وَضعَ دينَهُ نُصبَ عَيْنِه	وَضعَ دينَهُ نَصبَ عَيْنِه
هيَ الشّجرةُ الصَّغيرةُ تقلع من مكانها لتغرسَ في البستانِ.	الغَريسَةُ أَو الغَرْسَةُ	النَّصْبَةُ
أَمَّا النَّصَبَ فهو: التّعبُ أَو العَلَمُ المنصوبُ.	النُّصُبُ التّذْكارِيُّ، أَو النَّصْبُ أَو النُّصْبُ	النَّصَبُ التِذْكارِيُّ
النَّصّابُ هُوَ: الّذي يَنْصِبُ نَفسَهُ لعملٍ لم يُنْصَبْ له.	فُلانٌ يحتالُ فَهُوَ مُحْتالٌ	فُلانٌ يَنْصُبُ فَهُوَ نَصَّابٌ
أَي: لا يَغشُّ أحداً حتى يبديَ رأيَهُ، أمّا النَّصوحُ فَهُوَ: كثيرُ النُّصْحِ.	سامِرٌ رَجُلٌ ناصِحٌ أَو نَصيحٌ	سامِرٌ رَجُلٌ نَصوحٌ
كلاهما صوابٌ.	نَصَحَ لَهُ ونَصَحَهُ	
النّاصِرُ هو: النَّصير.	نَصَرَهُ، أَو قامَ بِنُصْرَتِه	أَخَذَ بِناصِرِه
النِسبةُ إِلى «النّاصرة» على غيرِ قياسٍ، والنَّصرانيّةُ: دينُ النَّصارى.	هذا رَجُلٌ نَصْرانِيٌّ	هذا رَجُلٌ نُصْرانِيٌّ
أَي: رفَعَهُ وأَسْنَدَهُ إِلى المحدَّث عَنْهُ.	نَصَّ الحَديثَ الشَّريفَ إِلى فُلانٍ	نَصَّ الحَديثَ الشَّريفَ عَنْ فُلانٍ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الجملتانِ صحيحتانِ والنصفُ في الجملة الثانية تعني نصفَ الدينار وليسَ نَصف العشرة.	عَشْرةُ دَنانيرَ ونصْفُ الدّينارِ عَشْرَةُ دَنانيرَ ونصْف	
همزةُ الأمر في «أفعل» همزةُ قطعٍ	أَنْصِفِ الرَّجُلَ	انْصِفِ الرَّجُلَ
أي: لا يغورُ ولا يَبْعُدُ وقد يصحُّ «يَنضِبُ» وهو من الغريبِ	مَعِينٌ لا يَنْضُبُ	مَعِينٌ لا يَنْضَبُ مَعِينٌ لا يَنْضِبُ
لم تورد المعاجمُ المصدر «نُضوج» إلا الوسيط ذكَرَه، وقد يَصِحُّ قياساً.	نَضِجَ العِنَبُ نُضْجاً، أَو نَضْجاً، أَو نِضاجاً	نَضِجَ العِنَبُ نُضوجاً
أَي: يكثرُ النَّظَرَ.	يُنَظِّرُ حَوْلَهُ	يُنَضِّرُ حَوْلَهُ
أَي: حَسَّنَهُ ونَعَّمَهُ، وجميعها صحيحةٌ.	نَضَرَ اللهُ وَجْهَهُ وأَنْضَرَهُ ونَضَّرَهُ	
	بَلِيَتْ نَعْلُ الحِصانِ	بَلِيَتْ نَضْوَةُ الحِصانِ
هي ما يُشَدُّ بِهِ وسط الإنسان.	المِنْطَقَةُ، المِنْطَقُ، النِّطاقُ	المَنْطِقَةُ
	باعَ جارَهُ السِّلْعَةَ دونَ رِبْحٍ لِفَقْرِهِ	باعَ جارَهُ السِّلْعَةَ دونَ رِبْحٍ نَظَراً لِفَقْرِهِ
أَي: رآهُ، وكلا الفعلينِ صحيحان.	نَظَرَ إِلِيهِ، نَظَرَهُ	نَظَـرَ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَظَرتْ فُلانَةٌ إِلى المِرْآةِ	نَظَرت فُلانةٌ في المرْآة، أَو تَمرْأَتْ	
	يَنْعَبُ الغرابُ ويَنْعِبُ	أي: يمدُّ عُنُقَهُ ويَصيحُ ويُصوّتُ.
	وَصَفَهُ بأقْبَحِ الصفاتِ نَعَتَهُ بأَقْبَحِ النُّعوتِ	النَّعت يكونُ للوصفِ المطلقِ.
النَّعْرَةُ الطّائِفيّةُ	النُّعْرَةُ الطّائِفيّةُ	أي: التَّعصبُ الطائفيُّ، أما النَّعْرَةُ فمعناها: صوتُ الخيشومِ أو هُبوبُ الرّيحِ.
نَعرَ الدّابّةَ بالمِسَلّةِ، أو نَغزَها بها	وَخزَ أو نَخزَ الدّابةَ بها	
	النّاعُورُ وَالنّاعُورَةُ والدّولاب	اسمُ دولابِ الماءِ الّذي يُستقى بهِ.
	فُلانٌ ناعِسٌ، ونَعْسان	«النّاعسُ» أعلى وأكثرُ استعمالاً.
النَّعَسُ	النُّعاسُ	مصدرُ الفعلِ «نَعَسَ».
	نَعَشَهُ اللهُ، وأَنْعَشَهُ	أي: أَنْهَضَهُ، وكلا الفعلينِ صحيحٌ.
هذا نَعْلٌ جَديدٌ	هذهِ نَعْلٌ جَديدةٌ	لأَنَّ «النَّعلَ» كلمةٌ مؤنّثةٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	لَبِسَ نعلاً جَديدَةً لَبِسَ نَعْلَيْنِ جَديدَتَينِ	كلتا الجملتينِ صحيحتان
أنْعِمْ بِزيْدٍ	نِعْمَ زَيْدٌ	لأنَّ فعلَ المَدْحِ «نِعْمَ» جامد، وأما «أنْعِمْ بزْيد» من الفعلِ «نَعِمَ» فصحيحٌ.
	هذه نَعامَةٌ، وهذا نَعامَةٌ	كلاهما صحيح، لأنَّ النّعامة يستوي فيها التّأنيث والتّذكير.
	النُّعْنُعُ، النَّعْناعُ، النَّعْنَعُ	ضربٌ من النباتات، وجميعها صحيحةٌ.
أنعي فُلاناً	أَنْعَى فُلاناً	الفِعلُ هو نَعَى يَنْعَى أَيْ: أَخْبَرَ بموتهِ.
هذهِ النَّعْوَةُ مُوَجَّهةٌ إلى الجميعِ	هذا النَّعيُ موجّهٌ إلى الجميعِ	
	نَغَقَ الغُرابُ ونَعَقَ	كلتا الكلمتين صحيحةٌ، والأعلى هو الفعل «نَغَقَ».
نَفَذَ صَبْرُهُ	نَفِدَ صَبْرُهُ	أي: فَنِيَ، أمّا نَفَذَ فمعناه: خرَقَ.
ضَرَبَهُ على نافوخِهِ	ضَرَبَهُ على يَأفوخِهِ أو يافُوخِهِ	اليأفوخ: فجوةٌ عند مكان تلاقي عظام الجمجمةِ، وهما يأفوخانِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَفَخَ فُلانٌ بالمِزْمارِ أو بالنّارِ	نَفَخَ فُلانٌ في المِزْمارِ أو في النّارِ	وجاز قول «نَفَخَ النّارَ بالمنفاخِ».
نافورَةُ الماءِ، أو نَوفرَتُهُ	فَوّارةُ الماءِ	
النَّفاسُ	النِّفاسُ	المُدَّةُ التي تَعقبُ الأمَّ الوالدةِ.
	تِسْعُ أَنْفُسٍ، أو تِسْعَةُ أَنْفُسٍ	كلاهما صحيحٌ ولكنَّ التأنيثَ في المفردِ والمثنّى والتّذكير في معدود الثلاثةِ إلى العشرةِ أبلغ.
	قَرأْتُ الكِتابَ نَفْسَهُ قَرأْتُ نَفْسَ الكِتابِ	لأَنَّ «نَفْسَ» تَضافُ إلى المؤكدِ وجازَ أَن تَسبقَ المؤكد.
	قاتَلَ الرَّئيسُ نَفْسُهُ قاتَلَ الرَّئيسُ بنَفْسِهِ	لأَنَّ «نَفْسَ وعَينَ» تَنْفَردانِ دون بقيّةِ ألفاظ التّوكيدِ المعنويِّ بجواز جرهما بالباءِ الزائدة.
سافَرَ الحُكّامُ نُفوسُهُم	سافَرَ الحُكّامُ أَنْفُسُهُم	لأَنَّ جُلَّ النحاة منعوا أَن نستعمِلَ لتوكيد الجمع بالنّفسِ واحداً من جموع الكثرةِ وفرضوا علينا استعمالَ جمعِ القلةِ «أنفس».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَنافَسوا عَلى الأَمْرِ	تَنافَسوا في الأَمْرِ تَنافَسوا الأَمْرَ	أي: تسابقوا فيه وتبارَوْا.
طَبيبٌ نَفْسانِيٌّ	طَبيبٌ نَفْسِيٌّ	لأَنَّ النّسبةَ إلى «النّفسِ» هيَ: نَفْسِيٌّ.
	النِّفطُ، والنَّفْطُ	كلاهما صحيحٌ.
انْتَقَدْتُ الشّاعرَ فُلاناً	انْتَقَدْتُ شِعْرَ فُلانٍ	وتجوزُ الجملةُ الأُولى على أساسِ المجازِ ذي العلاقةِ الكلية فالعلاقة بين الشّعر والشّاعرِ اشتماليّة.
	ناقَرَ فُلانٌ فُلاناً	أي: نازعَهُ، وهو فعلٌ فصيحٌ.
النَّقْرَسُ	النِّقْرِسُ	داءٌ مَعروفٌ يصيبُ المفاصلِ.
ناقَشَ المسألَةَ	دَرَسَ المسألَةَ أو بَحَثَها	لأَنَّ «ناقش» معناه: جادل أو استقصى، وقد أجازه «الوسيط» بمعنى «دَرَسَ».
انْتَقَصَ منْ حقِّ فُلانٍ	انْتَقَصَ حَقَّ فُلانٍ انْتَقَصَ فُلاناً حَقَّهُ	الفعل «انْتَقَصَ» يتعدى بنفسهِ إلى مفعولين.
	نَقَصَ الشّيءُ، نَقَصَ فُلانٌ الشّيءَ	كلتا الجملتينِ صحيحتان، لأَنَّ الفعل «نَقَص» يأْتي لازماً ومتعدّياً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَقطَ الإِناءُ	قَطرَ الإِناءُ	لأَنّ الفعل نَقَطَ يقالُ فقط للحرفِ والكلمةِ.
نُقاطٌ	نُقَطٌ، نِقاطُ	جمعُ «نُقطة».
النُّقوعُ، أَو الخُشافُ	النَّقوعُ، أَو النَّقيعُ	وهو الشّرابُ الّذي يُتّخذُ مِنَ الزبيبِ وثمر المشمشِ المجفَّف
تَنَقُّلاتِ المُوَظَّفينَ	نَقولُ الموظَّفينَ أَو نَقَلاتُهُم	لأَنَّ الفعل «تَنَقَّلَ» لازمٌ ولأنَّ التَنَقّلُ لا يكون إلا من رغباتِ رؤساء العملِ لذا نشتقّ منَ الفعلِ المُتعدّي «نَقَلَ».
المَنْقَلُ	الكانونُ	هو الموقدُ الّذي يُوضعُ فيه الفَحْمُ.
	نَقَمَ علَيهِ أَو نَقِمَ عَليه	كلا الفعلينِ صحيحانِ.
	النَّقمَةُ، النِقْمَةُ، النَّقْمَةُ	كُلُّها صحيحٌ.
النِّقانِقُ، المَقانِقُ، اللَّقانِقُ	السُّجُقُ	
فُلانٌ في دَوْرِ النَّقاهَةِ	فُلانٌ في دَوْرِ النَّقْه أَو النَقْوة أَو النَّقَةِ	أي: إذا صَحَّ حديثاً مِنَ المرضِ أَمّا النّقاهةُ فهي: الفهمُ وسُرعةُ الفِطنةِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
مَنْكِبُهُ القَوِيَّةُ	مَنْكِبُهُ القَوِيُّ	لأنَّ «المنكِبَ» مُذَكَّرٌ.
	فُلانٌ عَظِيمُ المَنْكِبَيْنِ فُلانٌ عَظِيمُ المَنَاكِبِ	كلاهما صحيحٌ ولكنَّ الجملةَ الأَولى أَفْضَلُ لأَنها قياسيّةٌ.
	عُرِفَ فُلانٌ بإنكارِ المعروفِ عُرِفَ فُلانٌ بِنُكْرانِ المعروفِ	أي: جحودِهِ، وكلا المصدرينِ صوابٌ.
أُصيبَ المَرِيضُ بِنَكْسٍ	أُصيبَ المَرِيضُ بِنُكْسٍ أَو نُكاسٍ	النُّكْسُ هو: عودةُ المرضِ بعدَ البُرْءِ.
هذا أَمْرٌ يَسْتَنْكِفُهُ كُلُّ رَجُلٍ شَرِيفٍ	هذا أَمْرٌ يَسْتَنْكِفُ مِنْهُ أو عَنْهُ كُلُّ رَجُلٍ شَرِيفٍ	أي: يمتنعُ مستكبراً عن فعلِهِ، والفعل «استنكفَ» لا يتعدّى بنفسه.
نماذِجُ	نموذجاتٌ، أُنموذجاتٌ	جمعُ «النّموذجِ أو الأُنموذَجِ».
	النامُوسِيَّةُ أو الكِلّةُ	كلتا المترادفتين صحيحتانِ.
نَمَّلَتْ يَدُهُ	نَمِلَتْ يَدُهُ	أي: خَدِرَتْ واسترْخَتْ.
	النَّمْلِيّةُ	أي: صوانُ الأطعمةِ الّذي يمنع الحشراتِ من الدّخولِ إليه، وهو فصيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
نَمَّ عَنْهُ	نَمَّ عَلَيْهِ، أَو بِهِ.	أي: وَشَى بِهِ، ومَنْهُ «النَّميمة».
	نَمَى المالُ، أَو نَمَا	أي: زادَ وكَثُرَ، وكلا الفعلينِ إملاؤه صحيحٌ.
	نَهَجَ العَدّاءُ	أي: لَهَثَ وتتابعت أَنفاسُهُ من الإِعياءِ، وهو من الفصيحِ.
	المَنْهَجَةُ	أي: وَضعُ خُطَّةٍ مرسومةٍ وهي كلمةٌ صحيحةٌ، والفعلُ هو «نَهَجَ»، وأيضاً «مَنْهَجَ».
هذا مِنْهَجٌ واضِحٌ	هذا مَنْهجٌ واضِحٌ	
نَهاراتٌ، أنْهارٌ	نُهُرٌ، أَنْهُرٌ، أَنْهِرَةٌ	جَمْعُ كلمةِ «نَهار».
أَنْهَكَتْهُ الحُمَّى	نَهَكَتْهُ الحُمَّى، أَو نَهِكَتْهُ	أي: جَهدَتْهُ وأَضْنَتْهُ، أَمّا معنى «أَنْهَكَهُ السُّلطانُ» فهو: بالغَ في عقوبتِهِ.
حَمّالٌ مُنْهَكُ القُوَى	حَمّالٌ مَنْهُوكُ القُوَى	لأَنَّ اسم المفعول مِنْ «نَهَكَ» هو «منهوك» وليسَ من «أَنْهَكَ»: «مُنْهَك».
هو قادرٌ عَلى نَظْمِ الشِّعْرِ بِثَلاث لُغاتٍ ناهيك عَنْ لُغَتِه العَرَبِيَّةِ	هو قادرٌ عَلى نَظْمِ الشِّعْرَ بِثَلاث لُغاتٍ بَلْهَ لُغَتَهُ العَرَبِيّةَ	أي: علاوةً عَلى ذلك، أَمّا كلمةُ ناهيك فهي للتعجّبِ والاستعظامِ كما نقولُ «حَسْبُكَ كذا».

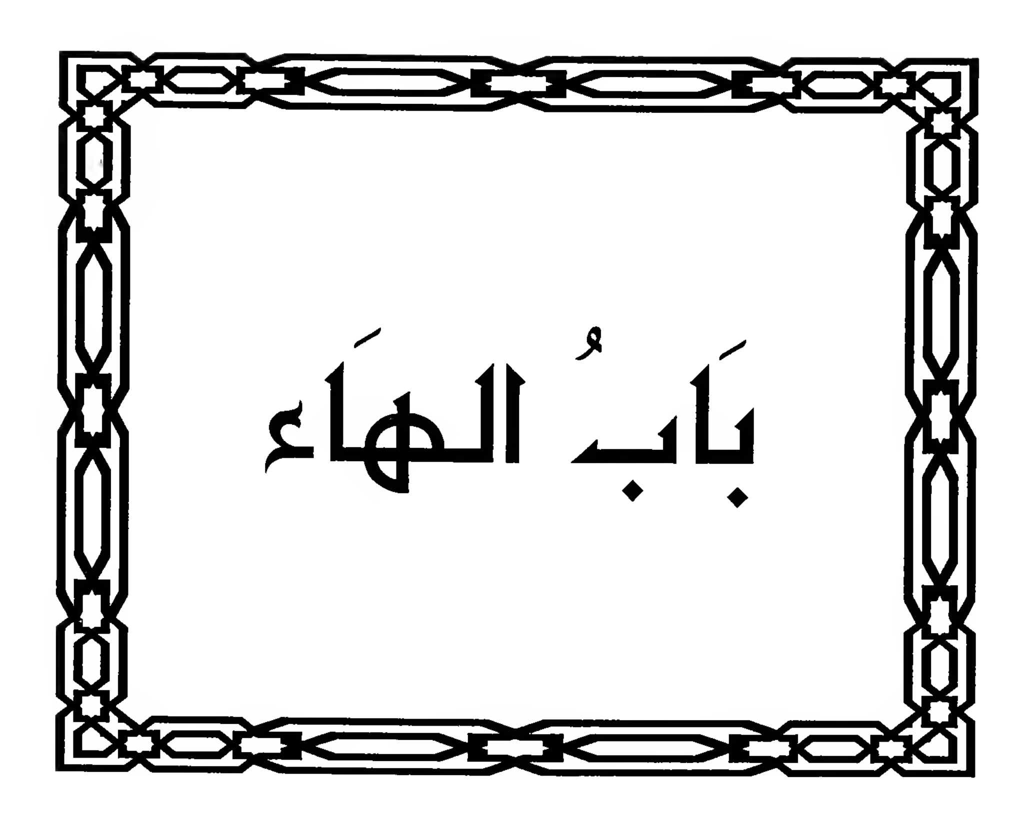
الخطأ	الصواب	الملاحظات
أَنْهَيْتُ قِراءةَ الكِتابِ	أَكمَلْتُ قِراءةَ الكِتابِ	لأَنَّ الفِعْلَ «أَنهى» لا يأتي بمعنى أَكْمَلَ.
	النّوائِبُ تُقال: لِلكَوارِث : لِلخَيْرِ والشَّرِّ	كلا المعنيينِ جائزٌ.
تَعَرَّضَ لِعدَّة نَوَباتٍ قَلَبيةٍ	تَعَرَّضَ لِعدَّة نَوْباتٍ قَلْبيةٍ	جمعُ «نَوبَة» وإذا كانت «فَعْلَة» مُعتلةَ العينِ فإنه يمتنعُ تحريكها بالفَتْح وتَظَلُّ ساكنة.
	تَناوَبَ القَومُ الشّيءَ تَناوَبَ القَومُ عَلى الشّيءِ	كِلْتا الجملتينِ صحيحتانِ، والفعل «تناوبَ» يتعدّى بنفسهِ وبـ «على».
نُواةُ الذَّرَّةِ	نَواةُ الذَّرَّةِ	أي: الجُزْءُ الأساسي فيها.
النَّواتِيَّةُ	النَّواتِيُّ، النَّوتِيَّةُ	جمع «النُّوتِيُّ» وهو الملاحُ الذي يُديرُ السّفينةَ.
أَناحَ عليهِ باللَّومِ	أَنْحَى ونَحَّى عليه باللومِ	أي: صَرَفَهُ إليه.
	ناحَتْ الأُمُّ عَلى ابْنِها ناحَتْ الأُمُّ ابْنَها	كلا القولينِ صحيحٌ وإنْ كانت الجملةُ الأُولى أعلى.
ناحَتْ نَواحاً أو نِواحاً	ناحَتْ نُواحاً	«النُّواحُ» هو المصدرُ الصحيحُ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: حالَتُهُ.	مُناخُ البَلَد	مَناخُ البَلَد
الفعل «نار» لازمٌ، أمّا الفعلُ «أنار» فيأتي لازماً ومتعدّياً.	نَارَ الشّيءُ، أَنارَ الشّيءُ والشّيءَ	
جمعُ «مَنارَة» وكلا الجمعين جائزٌ.	المناوِرُ، المَنائرُ	
أمّا «المُناورَةُ» في اللغة العربيّةِ فَهي: المُشاتَمَةُ.	قَامَ الجَيْشُ بِتَدرْيبٍ حَرْبِيٍّ أو بِتَمْرينٍ حَرْبيٍ	قامَ الجيشُ بِمُناورَةٍ عسكريّةٍ
الشّاعرُ العَبّاسيّ الماجِنُ المشهورُ.	أبو نُواسٍ	أبو نَوّاسٍ
لأَنّ الفعلَ هو «ناط» لا «أناط» ولكنّ «الوسيط» أجازَ الفعْلَ الثاني أيضاً.	هذا الأَمْرُ مَنوطٌ بِفُلانٍ	هذا الأَمْرُ مُناطٌ بِفُلانٍ
أي: عَهِدْتُ بالأَمرِ إليه، أما الفعل نَوّط فمعناه «أسأَمَ وأَضجَرَ».	نُطْتُ الأَمْرَ بِفُلانٍ	نُطْتُ فلاناً بالأَمرِ ونَوَّطْتُهُ بالأَمْرِ
	هذا أَحسنُ قليلاً مِنْ ذلك	هذا أَحسنُ مِنْ ذاكَ نَوعاً ما هذا نوعاً أَحْسَنُ مِنْ ذاكَ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
جاءَ نَيِّفٌ ومئةُ رَجُلٍ	جاءَ مئةُ رَجُلٍ ونَيِّفٌ	لا تستعمل كلمة «نَيِّف» إلا بعد العقود، وتعني منَ الواحدِ إلى الثلاثة أو إلى التسعة.
جاءَ خَمْسَةَ عَشَرَ رَجُلاً ونَيِّف	جاءَ خَمْسَةَ عَشَرَ، أو ستَّةَ عَشَرَ، أو سَبْعَةَ عَشَرَ رجلاً.	
تَنوفُ الدّنانيرُ عَلى أَلْف	تُنَيِّفُ الدّنانيرُ على ألف، أو تُنيفُ	أي: تزيد.
لم يَسْتَطِعْ نَوالَ مأْرَبِه «نالَ، ينالُ، نوالاً»	لم يَسْتَطِعْ نَيْلَ مأرَبِه «نالَ، ينالُ، نيلاً»	لأَنَّ «نالَ» اليائيّ يعني: حَصَلَ على، أمّا «نالَ» الواوي فيعني: العَطاء.
رَأَيْتُ مَناماً أَرْعَبَني	رَأَيْتُ حُلْماً أَرْعَبَني، أَو حُلُماً، أَو رُؤْيا	لأنَّ «المنامَ» هو النّوم.
نامَ الدُّبُّ فَصْلَ الشتاءِ كُلَّهُ	أَسْبَتَ الدُّبُّ	لذا قل: الإِسْبَاتُ ولا تَقُلْ: النَّومُ الشَّتَوِيُّ.
النُّونُ: السَّمَكَةُ	النُّونُ: الحُوتُ	لَذا لُقِّبَ النَّبيُّ يونس بن متّى عليه السلام بذي النّونِ: أي: صاحبُ الحوتِ.
نَوَّهَ بِمضارِّ التّدخينِ	أَشارَ إِلى أَضْرارِ التّدخينِ	لأَنَّ الفعلَ «نَوَّهَ» يعني: دعاهُ بصوت مرتفعٍ أو رَفَعَ ذِكْرَهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
هذا الرَّجُلُ المُنَوَّهُ عَنْهُ	هذا الرَّجُلُ المنَوَّهُ بِهِ	نَوَّهَ بفلانٍ: شَهَرَهُ وعَظَّمَهُ.
النَّوَى مُرْهِقٌ للأَعْصابِ	النَّوَى مُرْهِقَةٌ للأَعْصابِ	لأَنَّ «النوى» (البعد) مُؤَنَّثَةٌ.
نَواياه حَسَنَةٌ	نِيّاتُهُ حَسَنَةٌ	جمع «نِيّةٍ».
لَحْمٌ نَيْءٌ، أو نَيِّئٌ	لَحمٌ نِيءٌ	أَي: غيرُ ناضجٍ، أَمّا النَّيُّ فَهُوَ: الشَّحمُ دُونَ اللّحمِ.
	خَلَعَ نابَهُ، خُلِعتْ نابُهُ.	كلا القولينِ صحيحٌ لأَنَّ النابَ يجوزُ تَذْكيرُهُ وتأنيثهُ.
النِّيجاتيفُ	السَّلبيَّةُ	الصورةُ الأُولى على الفِلمِ، التي يَظهرُ فيها الأَبيضُ أَسودَ وبالعكسِ.
نِيْسانُ	نَيْسانُ	الشهر الرّابعُ مِنَ السّنةِ الرُّوميّةِ «الميلادية».
تَقَطَّعَتْ نَياطُ قَلبِهِ	تَقطَّعَ نِياطُ قَلْبِهِ	لأنَّ «النِّياطَ» مُفرَدٌ مُذَكَّرٌ، ومعناهُ: عرقُ الوتينِ، أَو الأَورطَى.

** ** **


بَابُ الهَاء

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هأنذا أفعَلُ كذا، أو هاأنا أَفْعَلُ كذا	كلتا الجملتينِ صحيحةٌ.
الشّرقُ مَهْبَطُ الدِّياناتِ	الشّرقُ مَهْبِطُ الدِّياناتِ	لأنّ اسم المكان من «هَبَطَ يَهْبِطُ» مَهْبِط.
	هَبَطَ البَلَدَ، هَبَطَ فُلانٌ البَلَدَ، هَبَطَ إلى البَلَدِ	كُلُّها صحيحةٌ.
	الأَهْبَلُ، الأَبْلَهُ، المَخْبولُ	هَبِلَتْ تعني: ثَكِلَتْ وَلَدَها وتأتي على سبيل الاستعارةِ بمعنى فَقَدت عقلها.
رَجُلٌ مُسْتَهْتِرٌ	رَجُلٌ مُسْتَهْتَرٌ	أي: كثيرُ الأباطيل لا يبالي بما يَفْعَلُ.
اُسْتُقْبِلَ فُلانٌ بالهِتافِ	اُسْتُقْبِلَ فُلانٌ بالهُتافِ	«الهُتافُ» هو: الصّوتُ الجافي العالي.
سَحابٌ هَتِنٌ	سَحابٌ هَتونٌ، وهاتِنٌ، وهَتّانٌ	أي: يُصيبُ ما فيهِ منَ الماءِ.
	التَّهَجُّدُ: (السَّهَرُ، النَّومُ)	التَّهَجُّدُ مِنَ الأَضداد.
الهَجْرُ: الوصل	الهَجْرُ: القَطْعُ (ضِدَّ الوَصْلِ)	كلمةُ الهَجْرِ ليست من الأَضدادِ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: وَقَعَ في خَلَدي وخَطَرَ ببالي.	هَجَسَ السَّفَرُ إلى المَدينةِ المُنَوَّرَةِ في صدري	هَجَسْتُ في السَّفَرِ إلى المَدينةِ المُنَوَّرَةِ
كلتا الجملتين صحيحتان، والأُولى أعلى لأنَّ الفعلَ «هاجَمَهُ» مُوَلَّدٌ.	هَجَمَ عَلَيهِمُ العَدُوُّ هاجَمَهُمُ العَدُوُّ	
كلا الفعلينِ صحيحٌ.	تَهَجَّى الكَلِمَةَ وتَهَجَّأَها	
كلاهما صحيحٌ.	أَهْدَأَ ثائرَهُ، أَو هَدَّأَهُ	
أي: ذَهَبَ باطلاً نيس فيه قَوَدٌ ولا عقلٌ ولم يُدْرَكْ بثأره.	ذَهَبَ دَمُهُ هَدَراً وهَدْراً	
أي: ظَنَّ وخَمَّنَ.	حَدَسَ فُلانٌ في الأَمْرَ، أَو هَجَسَ في خَلَده	هَدَسَ فُلانٌ في الأَمْرِ
لأنَّ الفعلَ «هَدَفَ» لا يأتي بهذا المعنى.	كانَتْ غايَتُهُ الفَتْكَ بالعَدُوِّ، استَهْدَفَ الفَتْكَ بالعَدُوِّ	هَدَفَ إلى الفَتْكِ بالعَدُوِّ
أي: سَكَّنَهُ، وكلا الفعلينِ صحيحٌ، أَمّا الفعل هادَنَ فمعناه: صالَحَ.	هَدَّنَهُ وهَدَنَهُ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	أَهْدَى لَهُ أَو إليهِ كتاباً	كلاهما جائزٌ.
	هَداهُ إِلى الطّريقِ وللطّريقِ، أَو هَداهُ الطريقَ	أَي: أَرْشَدَهُ، وكُلُّها صحيحةٌ.
استَهْدَيْتُ من فُلانٍ هَدِيَّةً	استَهْدَيْتُ فُلاناً	أَي: طَلبتُ مِنهُ هديَّةً.
	هَرَبَ يَهربُ هَرَباً، وهُروباً، وهَرَباناً، ومَهْرَباً	كُلُّها مَصادرُ صحيحةٌ للفعلِ «هَرَبَ».
كانَتْ أُسْرَتا العَروسَيْنِ في هَرْجٍ ومَرْجٍ	كانَتْ أَسْرَتا العَروسَيْنِ في فَرَحٍ وطَرَبٍ	لأَنَّ «الهَرْجَ والمَرْجَ» معناها: الفِتنةُ والاختلاطُ.
هَرَعَ فُلانٌ إِلى الجامِـعِ	هُرِعَ إِلى الجامِـعِ، أَو أُهْرِعَ، أَو أَهْرَعَ فُلانٌ إِليهِ	أَي: أَسْرَعَ.
الأَهْرامَاتُ الفِرْعونيَّةُ	الأَهْرامُ الفِرْعونيَّةُ	جمعُ «الهَرَمِ» الأَهراماتُ، جمعُ الجمعِ لا مُسَوِّغَ لَها لأَنها قَليلةٌ.
ضَرَبَهُ بالهُراوَةِ	ضَرَبَهُ بالهِراوةِ	أَي: العصا.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
اسْتَهْزَأَ مِنهُ	هَزِىءَ بِهِ ومِنْهُ، هَزَأَ بِهِ ومِنْهُ، اسْتَهْزَأَ بِهِ	
	هَزَلَتْ الأَسفارُ جَوادَهُ، أَهْزَلَتْهُ، وهَزَّلَتْهُ	الفعلُ «أَهْزَلَ» ليس لُغَةً عاليةً.
هَشَّ الذُّبابَ ونَحوَهُ	نَشَّ الذُّبابَ	أَيْ: طَرَدَهُ بِرِفْقٍ.
هذهِ الهَضَبَةُ كَبيرةٌ	هذهِ الهَضْبَةُ كَبيرةٌ	الهَضْبَةُ هي: الرّابية أَو الجَبَلُ المُنْبَسِطُ.
	الهاضِمُ، الهَضُومُ، الهاضومُ، الهَضَّامُ، المُهَضِّمُ	كُلُّها أَسماءٌ صحيحةٌ.
هُطولُ المَطَرِ	هَطْلُ المَطرِ	لأَنَّ مصادرَ الفعل «هَطَلَ» هي: «هَطْلاً وهَطَلاناً، وتهطالاً» فقط.
تَهافَتوا عَلى الخَيْرِ	تهافَتوا عَلى الشَّرِّ	لأَنَّ الفِعْلَ «تهافَت» غالباً ما يكون للشَّرِّ.
تَهَكَّمَ على فلانٍ	تَهَكَّمَ بِفُلان، تَهَكَّمَ فُلاناً	أَي: اِستهزأَ بِهِ، وأَمّا «تَهَكَّمَ عليه» فمعناه: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هَلْ جاءَ نِزارٌ أَمْ باهِرٌ؟ أجاءَ نِزارٌ أَمْ باهِرٌ؟	كلا الأسلوبينِ في هذا السّؤالِ صحيحٌ.
	هَلْ يَصْدُقُ الكَذوبُ؟ هَلِ الكَذوبُ يَصْدُقُ؟	كلتا الجملتينِ صحيحتانِ، لأنَّه يجوز أنْ تدخلَ هل على اسمٍ مُخْبَرٍ عنهُ في جملةٍ فعليّةٍ كما في الجملةِ الثّانيةِ.
هل إِنّ زَيْداً ناجحٌ؟	هل زَيْدٌ ناجِحٌ؟	لا تدخل «هل» على «إنَّ» للتوكيد لأَنّ هذه لتقرير الواقع و«هل» للاستفهامِ عن وقوعه.
هَلْ لا يَسْتَحِقُّ فُلانٌ التَّكْريمَ؟	أَلا يَسْتَحِقُّ فُلانٌ التَّكْريمَ؟	لأَنَّ «هل» مُختصّةٌ بالإيجاب لا بالنفيِ.
	هَلَكَ فُلاناً وأَهْلَكَهُ	أي: أماتَهُ، والفعلُ «هَلَكَ» يأتي لازماً ومُتَعَدّياً.
هَلَّ شَهْرُ آذارَ	هَلَّ شَهْرُ رَمضانَ	لأَنَّ «هَلَّ» لا تقالُ إلا للأَشْهُرِ القمريّةِ.
طائِرَةُ الهليكوبتر	طائِرَةٌ عَموديّةٌ أو مِرْوَحيّةٌ	
هَلْيُوْن	هِلْيَون	نَوعٌ منَ النّباتِ معروفٌ.
	الهَمَجُ والهَمجَةُ	أَيْ: رعاعٌ، أو حَمْقَى النّاسِ، وهِيَ لُغَةٌ فصيحةٌ.
قَبيلَةُ هَمَدان	قَبيلَةُ هَمْدان	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هَمَسَ الكلامَ أَو هَمَسَ بالكَلامِ	لأَنَّ الفعلَ «هَمَسَ» يَتَعدَّى بِنَفْسِهِ وأَيضاً بحرفِ «الباء».
	أَمْرٌ هامٌّ أَو مُهِمٌّ	كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ لأَنَّ هنالك فعلينِ هما: هَمَّهُ الأَمرُ وأَهَمَّهُ الأَمْرُ.
يَهُمُّني أَنْ تَفْعَلَ كذا	أَوَدُّ أَنْ تَفْعَلَ كذا	لأَنَّ الفعلَ «هَمَّ» هنا يعني: أَقلق وأَحْزَنَ.
اهْتَمَّ للأَمْرِ	اهْتَمَّ بالأَمْرِ	أي: عُنِيَ بالقيامِ بهِ.
سافَرَ القائدُ في مَهَمَّةٍ عَسْكَرِيّةٍ	سافَرَ القائدُ في مُهِمَّةٍ عَسْكَرِيّةٍ	
هَوامُ الأَرضِ	هَوامُّ الأَرْضِ	أَي: حَشَراتُ الأَرضِ ودوابُّها المؤذيةُ، والهَوامُّ مفردها: هامَّةٌ أَمّا الهامَةُ فجمعها: هامٌ ومعناها: أَعلى الرأَس وأَوسطهُ.
لَيسَ الجُرْحُ بِذي أَهَمّيةٍ	لَيسَ الجُرْحُ بِذي خطَرٍ	
هَيْمَنَةُ النّسيمِ	هَيْنَمَةُ النّسيمِ	أَي: صَوتُهُ الخَفيف جداًّ، أَمّا الهَيْمَنَةُ فهي: السَّيْطَرَةُ.
عاشَ فُلانٌ في هَناءٍ	عاشُ فلانٌ في هَناءَةٍ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
هَنَّأَهُ عَلى نَجاحه	هَنَّأَهُ بِنَجاحه	الفعلُ «هَنَّأَ» يتعدّى بالباء.
هَنَّأَ فُلاناً بسلامةِ الوُصولِ	هَنَّأَ فُلاناً بوصولِهِ سالماً	لأَنَّ «الوُصولَ» ليسَ لَه حياةٌ أَو صِحةٌ والإِنسانُ هو الذي يُخشَى على صحته وحياته.
	لِيَهْنِكَ تَوْبَةَ الله عَلَيْكَ، أَو لِيَهْنِئْكَ، أَو لِيَهْنيكَ	جميعُها صَحيحٌ.
الهِنَةُ، الهِناتُ	الهَنَةُ، الهَناتُ، الهَنَواتُ	الهَناتُ هي: الفسادُ والشّرور.
	وهُوَ الصَّوابُ، وهْوَ الصَّوابُ	الأَصْلُ أَنْ تكونَ الهاءُ في هُوَ مضمومةً وهِيَ مكسورةً ويجوز تسكينها بعدَ الواوِ أَو الفاء أو ثُمَّ أَو اللاّمِ.
	كانَ وَسيمٌ هُوَ النّاجحَ كانَ وسيمٌ هُوَ النّاجِحُ	الأَفْصَحُ هو عَدَمُ إعراب «ضمير الفَصْلِ» بل يعامَل كحرفٍ خالصِ الحرفيّة.
	فُلانٌ أَهْوَجُ مِنْ جارِه أَو أَشَدُّ هَوَجاً مِنْهُ	الجملتانِ كلتاهما صحيحتان.
سَنُحارِبُ الأَعْداءَ بلا هُوادَةٍ	سَنُحارِبُ الأَعداءَ بلا هَوادَةٍ	أَي: بلا لينٍ أَو رِفقٍ.
رَجُلٌ مَهْوُوسٌ	رَجُلٌ مُهَوَّسٌ	أَي: مصابٌ بِلوثَةٍ في عَقْلِه.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	هذا أمْرٌ هائِلٌ ومَهُولٌ	كلا الاسمينِ صحيحٌ.
هَوَّلَهُ بالعَصا	هَدَّدَهُ بالعَصا	أَي: هَمَّ أَنْ يضربَهُ بها ولم يفعل، والفِعْلُ هَوَّلَ هنا من أَقولِ العامّة.
حَنَى هامهُ احتِراماً للأُستاذِ	حَنَى هامَتَهُ احتراماً للأُستاذِ	لأَنَّ الهامَةَ هي الرأسُ وتُجمعُ على «هامٍ».
الهاوِنُ	الهَاوون، الهاوَنُ، الهاوُنُ	الوعاءُ الّذي يُدَقُّ فيهِ الدّواءُ وغَيْرُهُ.
يمشي فُلانٌ على هَيْنَتِهِ	يمشي فُلانٌ عَلى هينَته، أَو يمشي فُلانٌ عَلى هَونِهِ	أَي: بتؤدةٍ ورِفْقٍ.
	هَوَى: (انْحَدَرَ، ارتَفَعَ)	الفعلُ «هوى» من الأَضدادِ، ولكنْ يُفَضَّلُ استعمال المعنى الأَول فقط لشيوعِه.
الهُوايَةُ	الهِوايَةُ	ما يُزَاوِلُهُ الإِنسانُ منْ رياضةٍ أَو عملٍ دونَ احترافٍ.
أَضاعَ فُلانٌ هَوِيَّتَهُ	أَضاعَ فُلانٌ هُوِيَّتَهُ	الهُوِيَّةُ: هي حقيقَةُ الشخصِ المُطلقة المشتملة على صفاته الجوهريّة.
	هذا هَوِيّ طَوابعَ، وهذا هاوِي طَوابعَ	كلا الاسمينِ «هَوِيّ، وهاوي» صحيحٌ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
الهَيْئةُ الإِداريّةُ	اللَّجْنَةُ الإِداريّةُ	لأَنَّ «الهَيْئَةَ» تعني: الشَّكْلَ والصّورةَ ولكنَّ «الوسيط» أَجازها بمعنَى «لَجْنَة» أَيضاً.
القاضي المُهابُ	القاضي المَهيبُ أَو المَهوبُ	الفعلُ هابَ معناهُ: خافَهُ ووَقَّرَهُ.
هابَ مِنْ فلان	هابَ فلاناً	
أَهاجَهُ الغَضَبُ	هاجَهُ الغَضَبُ، وهَيَّجَهُ	أهاج بمعنى أَثارَ غير موجود في العربية، و«أَهاجت الرِّيحُ النَّبْتَ» أَي: أَيْبَسَتْهُ.
مُهاجٌ	مَهِيْجٌ، ومُهَيَّجٌ	أَي: مُثَارٌ، وكلا الاسمينِ صحيحٌ.
	هالَ عَلَيْه التُّرابَ وَأَهالَهُ	كلا الفعلينِ صحيحانِ، ويجوزُ لنا أَيضاً أن نقول «هَيَّلَ عليه التُّرابَ فَتَهَيَّلَ».
	الهُيامُ، الهِيامُ	أَي: الجنونُ مِنَ العشقِ، وكلاهما صحيحٌ.
هِيَّـا	هَيَّـا	كَلِمةُ حَثٍّ تقالُ مَتَى حَدَوا بالمطيِّ ونحوه، أَمّا «هِيّا» فَهِي كلمةُ نهيٍ مِثْل «إِياكَ» تلحقها كافُ الخطاب.

** ** **





بَابُ الواو



الملاحظات	الصواب	الخطأ
في الجملة الأُولى تكونُ الواوُ حاليّةً والجملةُ بَعدَهَا حالاً، وهي صحيحةٌ.	كُلَّ عامٍ وأنتم بِخيرٍ كُلَّ عامٍ أنتم بخيرٍ	
تُزادُ الواوُ بَعدَ «إلا» لتأكيدِ الحكمِ المطلوبِ إثباته، ويرى النحاة أَن زيادة الواوِ شذوذٌ لا يقاس عليه.	ما اعتَلَى منبَرَ الخطابَةِ إِلا فَتَنَ العُقولَ، أَو ما اعتَلَى منبَرَ الخطابةِ إِلا وفَتَنَ العُقولَ	
	فُلانٌ يُغَنّي أَوّلَ مَرّةٍ في حياته	فُلانٌ يُغَنّي لأَوّلِ مَرّةٍ في حَياته
كلتا الكلمتينِ صحيحتان لأَنّهم أَجازوا إلحاقَ تاء التّأنيث بـ «أَوّل».	الأُولى، الأَوّلَةُ	
جمعُ «الأَوّلِ» وكُلُّها جموعٌ صحيحةٌ.	الأَوائلُ، الأَوالي، الأَوّلونَ، الأُوَلُ، الأُلَى	
«الأَوباشُ» هم: رعاعُ النّاسِ أَو سَفِلَتُهُم ومُفْرَدُه: «وَبَش» أَو «وَبْش».	مَنَعُوا أَوباشَ النّاسِ مِنَ الدُّخولِ	
هو الشّريانُ الرئيسُ الّذي يُغَذّي جسمَ الإنسانِ بالدّم النّقِيّ الخارجِ منَ القلب.	الوتين، الأَوُرطَى	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
ويُفَضَّلُ الاكتفاء باستعمالِ «وَثَبَ» بمعنى «طَفَرَ» أي: نَهَضَ لشُيوعِه.	وَثَبَ: (طَفَرَ، قَعَدَ)	
لأَنَّ كَلمةَ ثِقات مفردُها «ثِقَةٌ» لا «ثاقٍ».	عِنْدَنا رِجالٌ ثِقاتٌ	عِنْدَنا رِجالٌ ثِقاةٌ
لأَنَّ «وَثِقَ بِه» تعني: ائتَمَنَهُ.	نَحْنُ مُوقِنونَ ببراءَتِه	نَحْنُ واثِقونَ ببراءَتِه
جَمْعُ «ميثاقٍ»، وجميعُها صحيحٌ.	المَواثِيقُ، المَياثِقُ، المياثِيقُ	
لأَنَّ الجُمْلَةَ الأَولى تعني أنّنا يَجُوزُ أَن نكذبَ.	يَجِبُ أَنْ لا نَكْذِبَ	لا يَجِبُ أَنْ نَكْذِبَ
لأَنَّ الوجْبَةَ هي: الأَكلةُ الوحيدةُ في اليومِ واللّيلةِ.	أَكَلْتُ اليومَ ثَلاثَ أَكْلاتٍ	أَكَلْتُ اليومَ ثَلاثَ وَجْباتٍ
لأَنَّ الفعلَ تَوَجَّبَ يعنى: أَكلَ مَرّةً واحدةً في اليومِ والليلة وأَيضا يعني: أَلْزمَ، والوَزْنُ «تَفعَّلَ» قياسّي من وجَبَ	يَجِبُ عَليه السَّفَرَ الآنَ، أو يتحتَّمُ عَليه، أو يَتَوَجَّبُ عَلَيْه	
أي: أَحَبّها حبًّا شديداً.	وَجَدَ بفُلانَة وَجْداً عظيماً	وَجدَ عَلى فُلانَة وَجْداً عَظيماً

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الشَّهامةُ موجودةٌ عِنْدَ العَرَبِ الشَّهامةُ عِنْدَ العَرَبِ	كلا الجملتين صحيحتان.
سَعَى في إيجادِ طِفْلِهِ الضّائِعِ	سَعَى في وِجْدانِ طِفْلِهِ الضّائِعِ	لأنَّ الفعلَ المطلوبَ هو «وَجَدَ» وليس الفعل «أَوْجَدَ» الّذي مصدره الإيجاد.
	أَنَّبَني وِجداني على تَرْكِ الصّلاةِ	«الوجدان» هو مصدرٌ للفعل «وجد» وأيضاً يأتي بمعنى «الضَّمير» كما هو في الجملة.
عَلى الطُّلاّبِ التّواجُدُ في السَّاحةِ	عَلى الطُّلاّبِ أن يُوجَدوا هُناكَ	لأنَّ «التّواجُدَ» هو إظهارُ الوَجَدِ أي: الحُبِّ، وليسَ «الوُجود».
لم يَكُنْ موجوداً في بَيْتِهِ	لم يَكُنْ في بَيْتِهِ	لأنَّ «موجوداً» في الجملةِ الأُولى زائدة.
وَجَلَ الصَّبِيُّ يَجِلُ وَجَلاً	وَجِلَ الصَّبِيُّ يَوْجَلُ وَجَلاً ومَوْجِلاً	أي: خافَ.
	رانِيَةٌ حَمْراءُ الوَجْنَتَيْنِ رانِيَةٌ حَمْراءُ الوَجَناتِ	كلاهما صحيحٌ، ولكن يُفَضَّلُ التَقَيّدُ بالجملةِ الأُولى.
	وَقَفَ تُجاهَهُ أو تِجاهَهُ	أي: تلقاءَهُ وما يواجهُهُ، وأصل «تجاه» ـ التّاءُ مثلثةٌ ـ وُجاه».

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	الوِجْهَةُ، الوُجْهَةُ	أي: الجانِبُ والنّاحيةُ، وكلتاهما صحيحةٌ.
	رَأَيْتُ إِحْدى وعِشْرِينَ امرأَةً، رَأَيْتُ واحدَةً وعِشرينَ امرأَةً	كلا الوجهينِ صوابٌ.
جاء لوَحْدِهِ	جاءَ وَحْدَهُ	كلمة «وحد» تأتي دائماً منصوبةً على الحاليّةِ وملازمةً الإِضافة.
	قامت بَيْنَهُمْ وِحْدَةٌ أو وَحْدَةٌ أو وُحدَةٌ سياسيّة	أي أَنَّ كلمةَ «وحدة» مثلثةُ الواوِ.
	سافروا واحداً واحداً، أو وُحادَ وُحادَ، أو مَوْحَدَ مَوْحَدَ	يجوزُ استعمال الأَساليب الثلاثة كُلِّها وهي صحيحةٌ.
جَلَسَ فُلانٌ لِوَحْدِهِ	جَلسَ فُلانٌ وَحْدَهُ أو جَلَسَ فُلانٌ على وَحْدِهِ	
	وَحْدِيٌّ، وَحْدَوِيٌّ	النَّسْبَةُ إلى «وِحْدَة» و«الوَحْدَوِيُّ» نِسْبَةٌ على غيرِ قياسٍ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	اسْتَوْحَدَ	الفعلُ المزيدُ «اسْتَوحَدَ» صحيحٌ ومعناه: انْفَرَدَ، من الفِعْلِ «وَحَدَ».
	الوَحَلُ، الوَحْلُ	كلا اللّفظين صحيحٌ، والأَوّلُ أعلى.
	أَوْحَى إِليهِ ولَهُ، ووَحَى إِليهِ ولَهُ	كلا الفعلينِ جائزُ الاستعمالِ.
أَصابَتْهُ التُّخْمَةُ مِنَ كَثْرَةِ الأَكْلِ	أَصابَتْهُ التُّخَمَةُ مِنْ كَثْرَةِ الأَكْلِ	التُّخَمَةُ هِيَ: الدّاءُ الّذي يُصيبُ النّاسَ مِنْ وخمِ الطعّامِ.
التَّوادُدُ مِنْ أَخْلاقِ الإِسْلامِ	التَّوادُّ مِنْ أَخْلاقِ الإِسْلامِ	«التَّوادُّ»: نَقيضُ الفُرْقَةِ والتّباغضِ.
	وَدَّرَ مالَهُ	أَي: بَذَّرَهُ وأَهلكهُ، وهِيَ فصيحةٌ.
أَوْدَعَ عِنْدَهُ مالاً واسْتَوْدَعَ في المَصرِفِ مالاً	أَوْدَعَهُ مالاً واسْتَوْدَعَ المَصرِفَ مالاً،	يتعدَّى الفعل «أَودعَ» بنفسهِ إِلى مفعولين.
يُحبُّ الجبالَ والوِدْيانَ	يُحبُّ الجبالَ والأَوْدِيَةَ	يُجمَعُ «الوادي» أَيضاً على أَوْدايَةٍ، وأَوْداءٍ، وأَوْداةٍ، ووُديانٍ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلا المعنيينِ صحيح وإن كان الأَفْضَلُ استعمال المعنَى الأَول لشُهرَته.	وَراء: خَلْف : قُدَّام	
وفِعْلُهُ هو: وَرِث يَرِث ورثاً.	فُلانٌ هو الوَارِثُ الوَحيدُ	فُلانٌ هو الوَريثُ الوَحيدُ
«الورودُ» هنا جمعُ الجمع، لأَنّها جمعُ «الوَرْد» والوَرْدُ هو جمعُ «الوَرْدَة».	وَرْدَةٌ ج: وَرْدٌ ووِرادٌ	وَرْدَةٌ: وُرودٌ
أَمّا «الإيرادُ» فلا يأتي بهذا المعنى.	دَخْلُ الدَّولَة ومَصْروفاتُها أَو مَوارِدُها	إِيراداتُ الدَّولةِ ومَصْروفاتُها
هو نَبْتٌ منَ الفصيلةِ القرنِيَّة.	الوَرْسُ	الوِرْسُ
أَي: نشيط وخفيفٌ، وهي فصيحةٌ.	هذا صَبِيٌّ وَرِشٌ	
لأَنَّ الفعل «وَرِفَ» الواويُّ، عَيْنُهُ مكسورةٌ تَحذفُ واوُه في المضارعِ للتخفيف.	تَرِفُ الظّلالُ في البساتينِ	تَوْرَفُ الظّلالُ في البَساتينِ
لأَنَّ «وريفٌ» هي أَحد مَصدري الفعلِ وَرَفَ، «وَرَفَ الظِّلَّ يَرِفُ وَرْفاً ووَرِيفاً»، أَي: اتسع.	ظِلٌّ وارِفٌ	ظِلٌّ وَريفٌ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ الصَّفْحَةَ لها وَجْهٌ واحدٌ فيكون مجازاً مرسلاً علاقَتَهُ الجزئيّةُ، فالصفحةُ جُزءٌ مِنَ الورقة.	قَلَبَ الوَرَقَةَ والصَّفْحَةَ	
الوِرْك: ما فوقَ الفَخْذِ وهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.	كُسِرَتْ وِرْكُهُ اليُسْرى	كُسِرَ وِرْكُهُ الأَيْسَرُ
كلا الجملتينِ صحيحتان، وإن كان الأَفْضَلُ استعمال الجملةِ الأُولى فقط لتقليلِ الشّذوذ.	فُلانَةٌ كَبيرةُ الوِرْكَيْنِ فُلانَةٌ كَبيرةُ الأَوْراكِ	
لأَنَّ الفعْلَ «وَرِمَ» واويٌّ مكسورُ العينِ تحذف واوُهُ في المضارع.	يَرِمُ الجِلْدُ مِنَ الضَّرْبِ	يَوْرَمُ الجِلْدُ مِنَ الضّرْبِ
طائرٌ من فصيلة الشِّقراق.	الوَرْوارُ	الوَرورُ
أي: استترَ بِهِ.	تَوارى بالشّيْءِ	تَوارَى في الشّيْءِ
يتعدّى الفعل «وارى» بنفسهِ إلى مفعول به واحد.	وارَوْا المَيْتَ التُّرابَ	وارَوْا المَيْتَ في التَّرابِ
كلاهما صحيحٌ، والأَوّلُ أَعلى.	الوِزارةُ، الوَزارةُ	
جمع «الميزانِ».	المَوازينُ	المَيازينُ

الملاحظات	الصواب	الخطأ
لأنَّ «وازى» معناه: حاذى وجارَى وقابَلَ، قيل أيضاً «آزاهُ».	هذا لا يُساوِي شَيْئاً	هذا لا يوازي شَيْئاً
لأنَّ الوِسادَ كلمةٌ مُذَكرةٌ ومفردَةٌ.	عندنا سَبْعُ وُسُدٍ أَو وُسْدٍ	عندنا سَبْعُ وِسادٍ
لأَنَّ «الواسطة» و«الوساطة» يأتيان بمعنى الوسيلة.	سَافَرْتُ بِوَاسطَةِ الطّائِرَة، أَو سَافَرْتُ بِوَساطةِ الطّائرة، أَو سَافَرْتُ بالطّائرَة	
كلا اللّفظينِ صحيحٌ والمعنى هو: مُتَّسَعٌ.	أَحمدُ في سَعَة مِنَ العَيْشِ، أَحمدُ في سِعَة مِنَ العَيْشِ	
لأَنَّ الوسيلةَ هي مَا يُتَقَرَّبُ بِهِ إِلى الشّيء وتَوَسّلَ إليه: تَقَرَّب إِليه بعملٍ.	أَتوَسَّلُ إِليكَ بِحَقِّ الجِوارِ «بكذا» أَن تنجدني	أَتَوَسَّلُ إِليكَ أَنْ تُنْجِدَني
وَسْوَسَ لَهُ أَي: حَدّثَهُ بما لا ينفع ولا خير فيه.	فُلانٌ مُوَسْوِسٌ	فُلانٌ مُوَسْوَسٌ
جمعُ «توشيح»، وهو اسمٌ لنوعٍ منَ الشّعرِ استحدَثَهُ الأَندلسيّون.	تَوشيحاتٌ	تَواشيحُ

الخطأ	الصواب	الملاحظات
فُلانٌ مُوشِكٌ عَلى المَوتِ	فُلانٌ مُشْرِفٌ عَلى المَوت ، فُلانٌ مُوشِكٌ أَنْ يموت	استعمال اسم الفاعلِ من فعلِ المقاربةِ «أوشَكَ» ضعيف وخيرٌ منْهُ استعمالُ مضارعه.
البابُ مَوْصودٌ	البابُ مُوصَدٌ	أَي مُغلقٌ، الفِعْلُ هو «أَوصدَ» وليسَ وَصَدَ.
	المُواصَفاتُ	أَي: بيانُ الصّفاتِ التي يجب توافرها في الشيء المطلوب الحصولُ عليه.
	التَّوْصِيفُ	يطلقُ على تصنيفِ الأَشياءِ وبيانِ أَنواعِها وصفاتِها.
	وَقَّعَ المُعاهَدَةَ كرئيسٍ للجُمهوريّةِ ، وَقَّعَ المُعاهَدَةَ بِصِفَتِهِ رئيساً للجُمهوريّةِ ، وَقَّعَ المُعاهَدَةَ بِوَصْفِهِ رَئِيساً للجُمهوريّةِ	كُلُّها أَساليبُ صحيحةٌ.
	وَصَلَ إِلى المكانِ وَصَلَ المكانَ	كلا الجملتينِ صحيحتانِ.
	أَوْصَلَهُ إِلى البَيْتِ وَصَّلَهُ إِلى البَيْتِ	كلا الفعلينِ المتعدّيَيْنِ صحيحٌ.

الملاحظات	الصواب	الخطأ
الخَطُّ يُعطاهُ منْ أدَّى مالاً ونحوَهُ إلى آخرَ سنداً بتَسلُّمه.	الوَصْلُ والإيصالُ	
المَوصِلُ هِيَ: مدينةٌ كبيرةٌ في شَمالِ العراقِ.	المَوْصِلُ، المَوصِليُّ	المُوصِلُ، المُوصِلّيُّ
أي: ذو وَجْه حسنٍ مُنيرٍ.	نِزارٌ ذُو وَجْه وُضّاء	نِزارٌ ذُو وَجْه وَضّاء
الوَضوءُ هو: الماءُ الذي يُتَوضَّأُ به، أمّا الوُضوءُ فهو: عَمَليَّةُ التَّوَضُّؤُ، وهذا هو رأيُ الأغلبيّةِ من العلماء.	الوَضُوءُ، الوُضُوءُ	
	اشْتَهَرَ فُلانٌ بِوُضوحِ العِبارَةِ وضِحَتِها، ووَضَحَتِها	اشْتَهَرَ فُلانٌ بِوَضاحَةِ العِبارةِ
لأَنَّ الفعلَ «استوضحَ» يتعدّى بنفسه إلى مفعولينِ.	استَوْضَحْتُهُ رَأْيَهُ	إِستَوْضَحْتُ منهُ عَنْ رأْيهِ
أي مَنْخَفِضٌ.	مَوضِعٌ وَطِيءٌ	مَوضِعٌ واطِئٌ
لأَنَّ «التّوطيدَ» هو التّثبيت وهو منَ المَجاز، وكلُّها مُترادفاتٌ صحيحةٌ.	وَطّدَ العلائقَ أو وَثّقَها أو أَكَّدَها	
أي: تَهدَّدْته بهِ، وكلا الفعلينِ صحيحانِ.	وَعَدْتهُ شَراً كَبيراً، أو أَوْعَدْتُهُ	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
أي: تَقدَّمَ إليهِ وأمرَهُ أن يفعل شيئاً أو يتركهُ، وكُلُّها صحيحٌ.	أوْعَزْتُ إليهِ، وَعَّزْتُ إليهِ، وَعَزْتُ إليه	
أي: أصابتْهُ دكَّةُ الحُمَّى وآلامُها.	فُلانٌ مَوعوكٌ، ووَعْكٌ، ووَعِكٌ	فُلانٌ مُتوَعِّكٌ
أي: وَضَعَهُ في الوعاءِ أو حَفِظَهُ، وكلا الفعلينِ صحيحٌ.	وَعَى العِلْمَ والزّادَ وأوعاهما	
أي: يَضيّقُ عليهم في النّفقة، أمَّا «وَفَّرَ النّفَقَةَ» فمعناها، كَثَّرَها.	فُلانٌ يُقَتِّرُ عَلى عِياله	فُلانٌ يُوَفِّرُ النَّفَقَةَ عَلى عِياله
أي: كَثُرَ، لأنَّ معنى تَوَفَّرَ عليه: رعى حُرُماته وبِرَّهُ.	وَفُرَ ذَكاؤُهُ وتَوافرَ	تَوَفَّرَ فيه الذّكاءُ والاجْتِهادُ
لأنّ معنى «تَوفَّرَ على الشّيءِ» صَرفَ إليه هِمَّتَهُ.	يَجبُ أنْ تَتَوافَرَ فيه الشّروطُ المَطْلوبَةُ	يَجبُ أنْ تَتَوفَّرَ فيه الشّروطُ المطلوبةُ
أي: كَثيرٌ.	فُلانٌ مالُهُ وافِرٌ أو وَفْرٌ	فُلانٌ مالُهُ وَفيرٌ
لأنَّ معنَى «الموافَقَة» هو: المصادفة، ومعنَى وافَقَهُ على الأمرِ: اتفقَ مَعَهُ عليه.	لا تُفيدُني الإقامَةُ في هذا البَلَدِ	لا تُوافِقُني الإقامَةُ في هذا البَلَدِ
الاتفاقِيَّةُ: مَصدرٌ صناعيٌّ صحيحٌ.	وَقَّعَ الفَريقان صَكَّ الاتفاقِيَّةِ	

الخطأ	الصواب	الملاحظات
تَوَفَّى فُلانٌ	تَوَفَّى اللهُ فلاناً، أَو تُوُفِّيَ فُلانٌ، أَو تَوَفَّى فُلانٌ، وفُلانٌ هو المُتَوَفِّي	أَي: ماتَ، وجميعها جائزٌ.
لا تُخْلِفْ وَفِ	لا تُخْلِفْ وَفِه	لأَنَّ الباقيَ من الفعلِ المعتلِّ بعدَ الحذفِ حرُفٌ واحدٌ أَصليٌّ ولذلكَ وَجَبَ وضعُ هاء السَّكْتِ عند الوقفِ.
	وَفَّى الخَطيبُ الفقيدَ حَقَّهُ منَ الرِّثاء، أو وَفَّى حَقَّهُ	لأَنّ الفعلَ «وَفَّى» يأتي لازماً ومتعدّياً إلى مفعولٍ واحدٍ ومفعولينِ.
وَفَى الكَيلَ	أوفى الكَيْلَ	أي: أَتَمَّهُ ولم يَنْقُصْهُ، لأَنَّ الفعلَ وَفَى لازمٌ.
وَفَى فلانٌ عَهْدَهُ	وَفَى فُلانٌ بِعَهْدِهِ، وأَوفى بهِ	
صَفْحَةُ الوَفِيّات	صفحةُ الوَفَيات	تُجمع «وفاة» على «وفَيَات» أَمّا «الوفيّات» فَجمعَ «وفِيَّة» (من الوفاء).
قَضَيْتُ أَوقاتِ سَعيدَةً	قَضَيْتُ أَوْقاتاً سَعيدَةً	لأَنَّ كلمةَ «أَوقات» جمعُ تكسيرٍ وليست جَمعَ مؤنَّثٍ سالماً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
وَقُودُ الفُرْنِ كافيةٌ	وَقُودُ الفُرنِ كافٍ	لأَنَّ «الوَقودَ» من الكلماتِ المفردَةِ المُذَكَّرَةِ ومعناها: ما توقد به النّار من حَطَبٍ ونَحْوِهِ.
	الوَقائِـعُ	هي الأحوالُ والأَحداثُ مُفردُها «وقعةٌ» [على غيرِ قياسٍ]
	وَقَّعَ في كِتابِهِ أَوْ عَلى كِتابِهِ أَوْ وَقَّعَ كِتابَهُ	أي: كَتَبَ في أَسفَلِه اسمه، إمضاءً لَهُ أَو إقراراً بهِ.
وَقَّعَ فُلانٌ عَلى العُود أَشْجَى الأَنْغامِ	أَوْقَعَ فُلانٌ على العُود أَشْجَى الأَنْغامِ	أَوقَعَ مصدَرُهُ: الإيقاع، وأمّا وَقَّعَ فلا يأتي بهذا المعنَى.
	وَقَفَ فُلانٌ الدَّابَّةَ وأَوْقَفَها	أي جعلها تقف، وكلا الفعلين صحيحٌ.
	وَقَفَ فُلانٌ دُورَهُ للمساكينِ وعليهم وأَوْقَفَها	لأَنَّ الفعلينِ «وَقَفَ وأَوْقَفَ» كلاهما يأتي مُتَعَدِّياً.
وقفَ شَعْرُ رَأْسِهِ فَزَعاً	قَفَّ شَعْرُ رَأسه قُفوفاً	أي: قام فَزَعاً أَو غضباً.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	أَدّت الحَرْبُ إلى وَقْف أَعمالِ البناءِ، أَو إيقافها، أَو تَوقيفَها، أَو تَوَقُّفها	كُلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.
دَلَفَ سَقْفُ البيتِ	وكَفَ البيتُ بالمَطَرِ وأَوْكَفَ	راجع مادة «د ل ف».
	وَلَجَ البَيْتَ وفيه	أَي: دَخَلَهُ، ويقال أَيضاً أَوْلَجَهُ في الشّيءِ.
تَوَلَّجَ فُلانٌ أَمْرَ الجيشِ	تَوَلّى فُلانٌ أَمْرَ الجَيْشِ	
	تَوَلَّدَ الشّيءُ مِنَ الشّيءِ وعَنْهُ	كلا الفعلينِ صحيحان.
	هَوَ أَو هِيَ أَو هما أَو هُم وَلَدٌ	لأَنَّ كلمةَ «ولد» تطلقُ على الذكرِ والأُنثى والمثَنَّى والجمعِ.
	هِيَ لِدَتي، هُوَ لِدَتي	أَي: الّذي وُلِدَ يومَ وِلادتي، وتطلق على المؤنّث والمُذَكَّر.
وَلَّعَ النّارَ	أَشْعَلَ النّارَ	لأَنَّ معنى الفعل «وَلَّعَ فلاناً به»: أغراهُ.
تَوَلَّعَ بِهِ	وَلِعَ بِهِ، أُولِعَ بِهِ	أَي: تَعَلَّقَ بِهِ.
وُلوعٌ غالبٌ بالعِلْمِ عَظيمٌ	وَلوعٌ غالبٌ بالعِلْمِ عَظيمٌ	الفعل «وَلِعَ بهِ يَوْلَعُ وَلوعاً ووَلَعاً».

الملاحظات	الصواب	الخطأ
اسمُ الأداةِ الّتي نُشعِلُ بها لفائِفَ التَّبْغِ.	القَدّاحَةُ	ولاّعَةُ السَّجايِرِ
لأَنَّ الوَليمَةَ هِيَ كل طعامٍ صُنعَ لِعُرْسٍ وغَيرِهِ.	دَعَا إلى وَليمةٍ على شَرَفِ الضّيفِ أو إلى مأدُبةٍ	
أي: شديد الوَجْد، ووَالهٌ تُقال للذكرِ وللأُنثى.	هذا إنسانٌ والهٌ أو ولهان أو مُولَّهٌ أو آلهٌ	هذا إنسانٌ وَلِهٌ
المَوْلَى مِنَ الأَضدادِ.	المَوْلَى: (المالكُ، العَبْدُ)	
أي: أشارَ بحاجبٍ أو يدٍ أو رَأسٍ أو غير ذلك.	أومَأَ إليه، وَمَأَ إليهِ، وَمَّأَ إليهِ	
الوامِقُ مِنَ الأضدادِ.	الوامِقُ: المُحبُّ : المُحَبُّ	
أي: أَومأ إليه ووَمَأ إليه، وهو صحيحٌ لذا صَحَّ قَولُنا المُومَى إليهِ والمُومَأُ إليه.	أَوْمَى إليهِ، وَمَى إليهِ	
جميعُها مترادفاتٌ صحيحةٌ والميناء هو «مفْعالٌ» منْ «الوني» أي الفتور، لأَنَّ الرّيحَ يَقِلُّ فيهِ هُبُوبُها.	رَسَتْ السَّفينَةُ في هذا المينا، أو الميناء، أو المَرْفَأ، أو المَرْسَى	

الملاحظات	الصواب	الخطأ
كلا الجملتينِ صحيحتانِ.	هَبْني فَعَلْتُ كَذا، هَب أنِّي فَعَلْتُ كَذا	
لأَنَّ الفِعْلَ وَهَبَ يتعدَّى إِلى مَفعولِهِ الأَوَّلِ بحرفِ «اللاّمِ» وقد يَتَعدّى بِنَفْسه.	وَهَبَ لَهُ أَلْفَ دينارٍ	وَهَبَهُ أَلْفَ دِيْنارٍ
أَي: وَقعَ في خَلْدِهِ.	وَهَمَ الشّيءَ يَهِمُهُ وَهْماً	وَهَمَ الشّيءَ يَوْهَمُه وَهْماً
أَي: غَلِطَ فيهِ.	وَهِمَ في الحِسابِ يَوْهَمُ وَهَماً	وَهَمَ في الحِسابِ يَوْهَمُ وَهْماً
كلتا الكلمتينِ صحيحةٌ.	تُهَمَةٌ، تُهْمَةٌ	
الفعلُ «وَهَنَ» يأتي لازماً ومتعدّياً، والوَهَنُ هو: الضَّعْفُ.	وَهَنَ فُلانٌ، وَهَنَ الدّاءُ فلاناً، أَوْهَنَ الدّاءُ فُلاناً، وهَّنَهُ	
الموهون: اسمُ مفعولٍ من الفعلِ «وَهَنَ» وقد يكون لازماً ومتعدياً، أَمّا المُوهَنُ: فاسمُ مفعولٍ منَ الفعلِ المتعدّي «أَوْهَنَ».	المَوْهون، المُوهَنُ	

** ** **



بَابُ اليَاء



الخطأ	الصواب	الملاحظات
	فلانٌ يائِسٌ، يَؤُوسٌ، يؤُسٌ	وفِعلهُ هو: يئِسَ يَيْأَسُ يَأساً و يَأْساً ويآسَةً.
	هذا غُصْنٌ يابسٌ، يَبِسٌ، يَبيسٌ، يَبْسٌ، يَبوسٌ	أَي: جَفَّ بَعْدَ رطوبة، وكلُّها مترادفاتٌ صحيحةٌ.
للأَسَفِ	يا للأَسَفِ	لأَنَّ هنالك مواضعَ لا يَصِحُّ فيها حذفُ «الياء» من أشهرها المنادى المُتَعَجَّب منْهُ.
	اليَتيمُ، العَجِيُّ، اللَّطيمُ.	اليتيمُ: هُوَ الّذي فَقَدَ أَباه قَبْلَ أَنْ يَبْلغَ الحُلُمَ. العَجِيُّ: هُوَ الّذي ماتت أُمُّهُ مِنَ الأَطَفال قَبلَ فطامِهِ فَيُربّى بِلَبَنِ غيرِها. اللَّطيمُ: الذي ماتَ أَبواه وهوَ صغيرٌ
	الأَيْدي، والأَيادِي	جمعُ «يَدِ» وكلا الجمعينِ صحيحٌ.
أُصيبَ فُلانٌ بأَلمٍ شديدٍ في يَدِهِ	أُصيبَ فُلانٌ باليُداءِ	الجملةُ الأَولى صحيحةٌ ولكنّها طويلةٌ وخيرٌ منها الجملةُ الثانيةُ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
كتبتُ بِيَراعي	كَتَبْتُ بِيراعتي	لأنَّ «اليَراعَ» جمعُ «يراعةٍ» أَي القَصَبُ، أَو القلم مجازاً، لذا قد تصح الجملةُ الأُولى مجازاً.
أَبو صُفار، أَو ريقانٌ	اليَرَقانُ، اليَرْقانُ، الأَرقانُ	هو: الحالَةُ المَرَضيّةُ التي تمنعُ الصَّفْراءَ منّ بلوغِ المِعَى بسهولة فَتختلطُ بالدَّمِ فَتصفَرُّ بذلكَ أَنسجةُ الجِسْمِ.
جَلَسَ يُسْرَةً	جَلَسَ يَسْرَةً أَو عَنْ يَسْرَتِه	
اليسراوِيُّ أَو العَسْراوِيُّ	الأَيْسَرُ أَو الأَعْسَرُ	مِنْ لا يعملُ أَو يكتبُ إِلا بيدِهِ اليُسرى.
	اليَاسَمِينُ، اليَاسِمينُ	نوعٌ من النبّاتِ ويطلقُ عليهِ أَيضاً اسمُ اليَاسَمِ.
عَلّقَ فَوْقَ بابِ دُكّانِهِ يافِطَةً	عَلّقَ فَوْقَ بابِ دُكّانِهِ لافِتَةً	«اللاّفِتَةُ»: لوحةٌ من خشبٍ ونحوِهِ يكتب عليها اسم أَو شعار لتوجيه النّظر إِليهِ.
	اليَمامُ والحمامُ	كلاهما يعني الطّائرَ الأليفَ الّذي يُربّى في البيوت وأَيضاً الطائرَ البَرّيَّ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	اليَمُّ: البَحْرُ ذو الماءِ المِلْح : النهْرُ الكبيرُ ذو الماء العَذْب	كلمةُ اليَمّ منَ الأَضدادِ، ويفضّلُ استعمال المعنى الأَول.
أَخذَ عَليه يميناً غليظاً	أَخذ عَليه يميناً غليظةً	لأَنَّ كلمةَ «اليمين» مؤنثةٌ.
	السَّيْفُ اليَمَنيُّ واليمانِيْ	النّسْبَةُ إِلى «اليمنِ» وجميعها صحيحٌ.
اتَّجَهَتْ السَّيّارَةُ يُمنةً	اتجهت السَّيّارَةُ يَمْنَةً	أَي: إلى الجهةِ اليُمنى.
جَلَسَ عَلى يمينِه	جَلَسَ عَنْ يمينِه	أَخَذَ ذات اليمينِ ويقالُ أَيضاً أَخَذَ ناحيةَ اليمينِ، وأَخَذَ به يَميناً.
اليَنْسُونُ واليانسونُ	الآنسونُ أَو الأَنيسونُ	نوعٌ من النباتاتِ يُغلَى ويُشرَبُ.
غُصْنٌ يانِعٌ	غُصْنٌ غَضٌّ	لأَنَّ اليانِعَ هو الذّي أَثْمَرَ، لذا تقالُ للثمرِ وقد تعني الزاهي فتصحُّ الجملةُ الأُولى.
	أَيْنَعَ الثَّمرُ ويَنَعَ	كلا الفعلينِ صحيحانِ.

الخطأ	الصواب	الملاحظات
	يُوسِفُ، يُوسُفُ	كلاهما صحيحٌ.
فُلانٌ يعْمَلُ باليْومِيّةِ	فُلانٌ يَعْمَلُ مُياوَمَةً ومُشاهَرَةً ومُساهَنَةً	إذا أَخذَ أَجرتَهُ مَرَّةً كُلَّ شهرٍ وسَنةٍ.
	يُونُسُ، يُونِسُ، يونَسُ	ويقال أيضاً «يُؤْنُسُ ويُؤْنِسُ ويُؤْنَسُ».

** ** **

قائمة مراجع المعجم

١ـ أبنية الفعل في شافية ابن الحاجب: د. عصام نور الدين.

ط١ ـ بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

٢ـ أخطاء اللغة العربية المعاصرة عند الكتاب والإذاعيين: د.أحمد مختار عمر.

ط١ ـ بيروت: عالم الكتب ١٤١١هـ/١٩٩١م.

٣ـ أخطاء لغوية شائعة وتصويباتها: أحمد عز الدين بيانوني.

ط١ ـ حلب: المطبعة السورية ١٣٨١هـ/١٩٦١م.

٤ـ أدب الإملاء والاستملاء: عبد الكريم محمد بن منصور التميمي السمعاني ت ٥٦٢هـ.

ط١ ـ بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

٥ـ أدب الكتاب: أبو بكر محمد بن يحيى الصولي، تصحيح وتعليق: محمد بهجت الأثري.

ط١ ـ بغداد: د. ن، د. ت.

٦ـ أربعة كتب في التصحيح اللغوي: الخطابي ـ ابن بري ـ ابن الحنبلي ـ ابن بالي، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن.

ط١ ـ بيروت: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

٧ـ إصلاح الأخطاء الحديثة التي يرويها أكثر الناس محرفة أو ملحونة: الخطابي، أبو سليمان محمد بن محمد، ت ٣٨٨هـ.

ط١ ـ بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

٨ـ الاعتماد في نظائر الظاء والضاد: جمال الدين محمد بن مالك، ت ٦٧٢هـ، تحقيق ودراسة: د. حاتم صالح الضامن.

ط٢ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

٩ـ أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد.
ط٢ ـ بيروت: مكتبة لبنان ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
١٠ـ الألفات: (وهو كتاب يتعرض للهمزة والألف لابن خالويه: الحسين بن أحمد خالويه ٣٧٠هـ، تحقيق: د. علي حسين البواب.
ط١ـ الرياض: مكتبة المعارف ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
١١ـ الألفاظ الكتابية: عبد الرحمن بن عيسى الهمذاني الكاتب، ت ٣٢٠هـ، مراجعة وتقديم: د. سيد الجميلي.
ط١ ـ بيروت: دار الكتاب العربي ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
١٢ـ الألفاظ المهموزة وعقود الهمز (رسالتان لابن جني): تحقيق مازن مبارك.
ط١ ـ دمشق: دار الفكر، بيروت: دار الفكر المعاصر ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.
١٣ـ الإملاء العربي: فيصل حسين طمير العربي.
ط١ ـ عجمان (الإمارات العربية): علوم القرآن، دمشق: دار ابن كثير ١٤١١هـ/١٩٩٠م.
١٤ـ الإملاء والترقيم في الكتابة العربية: عبد العليم إبراهيم.
ط١ ـ القاهرة: مكتبة التوحيد، د.ت.
١٥ـ الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب: علي بن عدنان الموصلي، ت ٦٦٦هـ، تحقيق: حاتم صالح الضامن.
ط١ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
١٦ـ الترقيم وعلاماته في اللغة العربية: أحمد زكي باشا ت ٣٥٣هـ، قدم له واعتنى بنشره: عبد الفتاح أبو غدة.
ط٢ ـ بيروت: دار البشائر الإسلامية ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
١٧ـ تسهيل الإملاء: فهد أحمد الجباوي.
ط١ ـ دمشق: دار القلم، بيروت: الدار الشامية ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
١٨ـ تصحيح كتاب الدارس في تاريخ المدارس: صلاح الدين المنجد.
ط١ ـ بيروت: دار الكتاب الجديد ١٤٠١هـ/١٩٨١م.

١٩ـ تصحيح الكتب وصنع الفهارس المعجمة: أحمد شاكر، اعتنى به وعلق عليه وأضاف إليه: عبد الفتاح أبو غدة.
ط١ ـ بيروت: دار البشائر الإسلامية ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
٢٠ـ تعلم الإملاء وتعليمه في اللغة العربية: د. نايف معروف.
ط٥ ـ بيروت: دار النفائس ١٤١٢هـ/١٩٩١م.
٢١ـ تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ٧٦٤هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم.
ط١ ـ بيروت: المكتبة العصرية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
٢٢ـ توضيح المشتبه: شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي، ت ٨٤٢هـ، حققه وعلق عليه: محمد نعيم العرقسوسي.
ط١ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م.
٢٣ـ ثلاث رسائل في اللغة لابن كمال باشا: تحقيق د. محمد حسين أبو الفتوح.
ط١ ـ بيروت: مكتبة لبنان ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
٢٤ـ جماليات الأسلوب: د.فايز الداية.
ط٢ ـ دمشق: دار الفكر، بيروت: دار الفكر المعاصر ١٤١١هـ/١٩٩٠م.
٢٥ـ جواهر الألفاظ: قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي ت ٣٣٧هـ.
ط١ ـ القاهرة: مكتبة الخانجي ١٣٥٠هـ/١٩٣٢م.
٢٦ـ الخليل: معجم مصطلحات النحو العربي: د. جورج متري عبد المسيح، هاني جورج تابري.
ط١ ـ بيروت: مكتبة لبنان ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
٢٧ـ خير الكلام في التقصي عن أغلاط العوام: علي بن بالي القسطنطيني ت ٩٩٢هـ، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن.
ط٢ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
٢٨ـ رسالة في صناعة الكتابة: المؤلف: مجهول، تحقيق د. عبد اللطيف الراوي، عبد الإله نبهان.
ط١ ـ دمشق: مجلة مجمع اللغة العربية [مج] ٦٢ ـ ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.

٢٩ـ الزيادات على كتاب إصلاح لحن العامة بالأندلس: أبو بكر محمد بن حسن الإشبيلي، ت ٣٧٩هـ، دراسة ونصوص: عبد العزيز الساوري.
ط١ ـ دبي: مركز جمعة الماجد ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.
٣٠ـ زينة الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء: لأبي البركات ابن الأنباري، تحقيق وتعليق: رمضان عبد التواب.
ط٣ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
٣١ـ سهم الألماظ ووهم الألفاظ: لابن الحنبلي، محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن، ت ٩٧١هـ، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن.
ط٣ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٨هـ/١٩٩٨م.
٣٢ـ الشامل لجموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية: د. عبد المنعم سيد عبد العال.
ط١ ـ القاهرة: مكتبة غريب ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
٣٣ـ الشامل: معجم في علوم اللغة العربية ومصطلحاتها: حمد سعيد إسبر، بلال جنيدي.
ط٢ ـ بيروت: دار العودة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م
٣٤ـ علم الإملاء: أحمد عبد الجواد.
ط١ ـ دمشق: دار الفكر ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
٣٥ـ فصيح العامي في شمال نجد: عبد الرحمن بن زيد السويداء.
ط١ ـ الرياض: دار السويداء للنشر والتوزيع ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
٣٦ـ قواعد الإملاء: عبد السلام محمد هارون.
ط١ ـ القاهرة: دار الطلائع، د.ت.
٣٧ـ كتاب الأضداد: نفائس المخطوطات [المجموعة الأولى]، سعيد بن المبارك بن البرهان النحوي ٥٦٩هـ.
ط١ ـ النجف: المطبعة الحيدرية ١٣٧١هـ/١٩٥٢م.
٣٨ـ كتاب الألفاظ: عبد الرحمن بن عيسى الهمذاني ت ٥٧٧هـ، تحقيق وتعليق: د. البدراوي زهران.
ط٣ ـ القاهرة: دار المعارف ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

٣٩ـ كتاب الجمل في النحو: عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، ت ٣٤٠هـ، حققه وقدم له: علي توفيق الحمد.
ط١ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة، دار الأمل ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
٤٠ـ كتاب الفصول في العربية: سعيد بن المبارك بن الدهان النحوي ٥٦٩هـ، تحقيق د. فائز فارس.
ط١ ـ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.
٤١ـ ما اختلف لفظه واتفقت معانيه: عبد الملك بن قريب الأصمعي ت ٢١٧، تحقيق وشرح وتعليق: ماجد حسن الذهبي.
ط١ ـ دمشق: دار الفكر ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
٤٢ـ المثل السائر في أدب الكاتب: لابن الأثير، د. بدوي طبانة.
ط١ ـ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٦هـ/١٩٩٦م.
٤٣ـ المحكم في أصول الكلمات العامية: د. أحمد عيسى بك.
ط١ ـ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م.
٤٤ـ المحيط في قواعد الإملاء: د. عمر فاروق الطباع.
ط١ ـ بيروت: دار القلم ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
٤٥ـ مدخل لدراسة المراجع: د. عبد الستار الحلوجي.
ط٢ ـ الرياض: دار العلوم ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
٤٦ـ المذكر والمؤنث: أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني ٢٥٥هـ، تحقيق: د.حاتم صالح الضامن.
ط١ ـ دمشق: دار الفكر، بيروت: دار الفكر المعاصر ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
٤٧ـ المرشد في الإملاء: د.محمود شاكر سعيد.
ط٢ ـ عمان [الأردن]: دار الشروق للنشر والتوزيع ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
٤٨ـ المعاجم اللغوية وطرق ترتيبها: أحمد بن عبد الله الباتلي.
ط١ ـ الرياض: دار الراية ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
٤٩ـ مسالك القول في النقد اللغوي: صلاح الدين الزعبلاوي.
ط١ ـ دمشق: الشركة المتحدة للتوزيع ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م

٥٠- معجم المعجمات العربية: وجدي رزق غالي، تقديم: د. جورج متري عبد المسيح.

ط١ - بيروت: مكتبة لبنان ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.

٥١- معجم فصيح العامة: أحمد أبو سعد.

ط١ - بيروت: دار العلم للملايين ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.

٥٢- معجم الخطأ والصواب في اللغة: د.إميل يعقوب.

ط٢ - بيروت: دار العلم للملايين - ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

٥٣- معجم الأخطاء الشائعة: محمد العدناني.

ط٢ - بيروت: مكتبة لبنان ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

٥٤- معجم الأغلاط اللغوية المعاصرة: محمد العدناني.

ط١ - بيروت: مكتبة لبنان ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م

٥٥- معجم مقيدات ابن خلكان: عبد السلام محمد هارون.

ط١ - القاهرة: مكتبة الخانجي ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

٥٦- معجم المعاجم: أحمد الشرقاوي إقبال.

ط٢ - بيروت: دار القرب الإسلامي ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.

٥٧- معجم المصطلحات النحوية والصرفية: د. محمد سمير نجيب اللبدي.

ط١ - بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

٥٨- من غريب الألفاظ المستعملة في قلب جزيرة العرب: د. عبد العزيز محمد الفيصل.

ط١ - الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.

٥٩- نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي، ت ٥٩٧هـ، دراسة وتحقيق محمد عبد الكريم كاظم الراضي.

ط٢ - بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

٦٠ـ الهمزة في الإملاء العربي: د. أحمد محمد الخراط.

ط١ ـ دمشق: دار القلم، بيروت: دار العلوم ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.

٦١ـ الواضح في الإملاء العربي: محمد زرْقان الفرخ.

ط١ ـ المؤلف ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.

٦٢ـ الوجيز في قواعد الإملاء والإنشاء: د. عبد الله أنيس الطباع، د. عمر أنيس الطباع.

ط١ ـ بيروت: مكتبة المعارف ١٤١٠هـ/١٩٨٩م.

٦٣ـ وفاق المفهوم في اختلاف المقول والمرسوم: جمال الدين محمد لـن عبـد الله بن مالك الجياني، ت ٦٧٢هـ، تحقيق: بدر الزمان محمد شفيع.

ط١ ـ المدينة المنورة: مكتبة الإيمان ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

❊ ❊ ❊

للمؤلف

أ – الكتب والبحوث العلمية المطبوعة :

١ – المؤسسات الثقافية والإسلامية في تركيا.

٢ – الفهرس الموحد للمخطوطات الموجودة في مكتبات وزارة الثقافة والسياحة التركية.

٣ – رسائل الماجستير والدكتوراه في الموضوعات الإسلامية والتي قدمت في الجامعات التركية خلال الفترة (القسم الأول) ١٩٥٠م _ ١٩٨٣م.

٤ – التقاويم العثمانية (السالنامات).

٥ – فهرس الفهارس المطبوعة للمخطوطات العربية في تركيا (١٨٤٥م _ ١٩٩٢م).

٦ – الخريطة التاريخية للعالم التركي.

٧ – مجلة تعارف المسلمين.

٨ – رسائل الماجستير والدكتوراه في الاقتصاد والتي قدمت في الجامعات التركية خلال الفترة (القسم الثاني) ١٩٨٢م _ ١٩٩٢م.

٩ – رسائل الماجستير والدكتوراه في الاقتصاد والتي قدمت في الجامعات التركية خلال الفترة ١٩٣٠م _ ١٩٩٢م (باللغة التركية).

١٠ – فهارس مجلات كلية الإلهيات (الشريعة) بالجامعات التركية (١٩٢٥م _ ١٩٩٢م).

١١ – خريطة تصنيف العلوم عند المسلمين (ط٢).

١٢ – مقدمة موجزة في علم أصول الفقه.

١٣ – المغني المهذب في كتب التراجم المطبوعة خلال الفترة (١٢٤٢ _ ١٤٤١هـ/١٨٢٦ _ ١٩٩٣م).

١٤ – فهرس المخطوطات العربية المصورة في مكتبة د.شامل الشّاهين بسورية (القسم الأول).

١٥ _ فهرس المخطوطات العربية المصورة في مكتبة د.شامل الشاهين بسورية (القسم الثاني).

١٦ – أبحاث المؤتمرات والندوات (القسم الأول).

١٧ – المنهجية المنطقية الأصوليه عند الغزالي .

١٨ – نظرية المعرفة في الفلسفة الأوربية المعاصرة .

١٩ – دراسة موجزة عن مجلة الأحكام العدلية (مقدمة مشروع ،وبليوغرافية شاملة)

٢٠ – مكتبة السليمانية في إستانبول (معلم من معالم التراث الإسلامي الخالد).

٢١ – معجم المنتقى من الخطأ والصواب في اللغة العربية.

٢٢ – الدليل الجامع إلى كتب أصول الفقه المطبوعة باللغة العربية (الأجزاء الأربعة) (١٢٥٨ هـ – ١٤٢٢ هـ / ١٨٤٢م – ٢٠٠٢م).

ب – المقالات والبحوث :

١ – فهرس مخطوطات كلية الإلهيات بجامعة مرمرة.

٢ – مناهج التدريس.

٣ – مذكرة في تاريخ التشريع الإسلامي.

٤ – العلماء الأتراك في كتاب الأعلام للزركلي.

٥ – علم الفهرسة.

٦ – مجلة الإسلام (تعريف وفهرسة).

٧ – آداب زيارة المسجد النبوي.

٨ – مراجع ومصادر عن جمال الدين الأفغاني.

٩ – مخطوطات أصول الفقه في موسوعة المؤلفين العثمانيين.

١٠ – المراجع والمصادر المطبوعة في المذهب الحنفي.

١١ – مصنفات أهل الهند في الأصول.

١٢ – مصنفات أهل الهند في المنطق.

١٣ – الفارابي وكتابه إحصاء العلوم.

١٤ – المصادر والمراجع المطبوعة في المذهب الحنفي والمذهب المالكي.

١٥ – التعريف بالدوريات الثقافية.

١٦ – فهارس السلطان عبد الحميد الثاني للمخطوطات.

١٧ – فتاوى شرعية طبية : رؤوس موضوعات.

١٨ – المحاكم الشرعية في الدولة العثمانية.

١٩ – المدارس التنصيرية في الدولة العثمانية.

٢٠ – فلسفة ديكارت.

٢١ – علم الكلام والمنطق عند إمام الحرمين الجويني.

(نشر في جريدة الراية المغربية _ الرباط)

٢٢– التحقيق المعتبر في نسبة كتاب تأسيس النظر.

(نشر في جريدة الراية المغربية_ الرباط).

٢٣ – مخطوطات علوم الحديث والفقه في موسوعة المؤلفين العثمانيين.

٢٤ – مذكرة في مناهج التدريس.

٢٥ – الوقف في الفقه الإسلامي.

٢٦ – الحقوق في الفقه الإسلامي.

٢٧ – النسفي ومنهجه في التفسير (نشر في مجلة رسالة القرآن. العدد ٨، ١٩٩٨م).

٢٨ – الأوقاف وتشكيلاتها الإدارية في الدولة العثمانية

(نشر في مجلة القرآن، العدد ١٣، ١٩٩٨م).

٢٩ – دفاتر الديوان الهمايوني في الأرشيف العثماني.

٣٠ – الدفاتر المهمة في الأرشيف العثماني: دفتر مهمة رقم ٣.

ج ـ كتب تحت الطبع :

١ – عصارة الأصول من عصارة الفنون.

محمد رحمي الأكيني.

دراسة وتحقيق وتعليق.

٢ – سمت الوصول إلى علم الأصول.

حسن الكافي الآقحصاري، ت١٠٢٥هـ

دراسة و تحقيق وتعليق.

٣ – المجموع المنتخب من متون علم الوضع

(اشتمل على عشرة متون تتعلق بالوضع في اللغة العربية).

٤ – منار الأنوار في أصول الفقه.

حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي ،ت ٧١٠هـ

دراسة وتحقيق وتعليق.

٥ – المالكية والحنفية في العهد العثماني بتونس: دراسة مقارنة (رسالة دكتوراه).

٦ – قرة عين الطالب (نظم متن المنار).

بهاء الدين الشامي.

دراسة وتحقيق.

٧ – تسهيل فرائض علم المنطق.

د- المؤتمرات والندوات العلمية:

١ – مناهج التعليم الديني في تركيا.

٢ – منهجية التعامل مع التراث بين الواقع والطموح.

٣ – الإسلام والمسلمون في بلغاريا.

٤ – مكانة التكشيف ومكانته في علم المعلومات.

٥ – الأوقاف وتشكيلتها الإدارية في الدولية العثمانية.

٦ – الدفاتر المهمة في الأرشيف العثماني.

٧ – بيري ريس وكتابه البحرية (دراسة في تراث الرحلات والجغرافية عند المسلمين).

٨ – مخطوطات ومؤلفات لسان الدين ابن الخطيب الأندلسي في مكتبات تركيا.